

## **B.A General CBCS Urdu**

### **ASSIGNMENT (Semester-1)**

**(July 2021- January 2022 )**

**BUDLA-135 (Study of Modern Urdu Prose & Poetry)**

جدید اردو نثر اور شاعری کا مطالعہ



**School of Humanities**

Indira Gandhi National Open University

Maidan garhi, New Delhi-110068

## اسائن میٹ

### بی۔ اے، اردو جنرل (CBCS) پروگرام

#### عزیز طلبہ

جیسا کہ آپ جانتے ہیں کہ اسائن میٹ آپ کے پروگرام کی مسلسل جانچ پڑتال کا ایک حصہ ہے۔ امید ہے کہ آپ نے اپنا کورس دل لگا کر پڑھا ہوگا اور اس میں دی گئی تمام باتوں کی جانکاری حاصل کر لی ہوگی۔ اس لئے یہ ضروری ہو جاتا ہے کہ آپ اس کورس کو سنجیدگی سے لیں اور وقت مقررہ پر اسائن میٹ جمع کریں۔ اسائن میٹ جمع کرنے کے بعد ہی آپ اپنے امتحان میں بیٹھ سکتے ہیں۔ ہر کورس کا ایک اسائن میٹ ہے اس طرح گویا آپ کو اردو بی۔ اے جنرل (CBCS) پروگرام کے لئے پہلے سیمسٹر میں دو (BUDC-131 & BUDLA-135) اسائن میٹ جمع کرنے ہونگے۔ ہر اسائن میٹ ٹیوٹر مارکڈ اسائن میٹ (TMA) ہیں جو سو، سو نمبروں پر مشتمل ہیں اور پورے کورس کا احاطہ کرتے ہیں۔

#### مقصد

اس (TMA) کا مقصد یہ پتہ لگانا ہے کہ فراہم کیے گئے مواد کو آپ نے کتنا پڑھا اور سمجھا ہے۔ یہ اسائن میٹ نہ صرف آپ کی معلومات میں اضافہ کرے گا بلکہ یہ بھی بتائے گا کہ آپ اپنے کورس کے بارے میں کتنا جانتے ہیں۔ آپ کورس کی اکائیوں کا بغور مطالعہ کیجیے اور جوابات سمجھ میں نہ آئیں تو اسٹڈی سینٹر جا کر اپنے کاؤنسلر سے پوچھئے۔ اگر آپ نے اسائن میٹ کے سوالوں کے اطمینان بخش جواب دیئے تو اعتماد کے ساتھ سیمسٹر امتحان دے سکیں گے۔

#### مشورہ

سوالات کو غور سے پڑھیے اور ان نکات کو سمجھیے جن پر سوالات کی بنیاد ہے۔ ضروری باتیں نوٹ کر لیجیے انہیں منطقی ربط کے ساتھ پیش کر دیجیے۔ سوالوں کے جواب کتابوں سے نقل کرنے کے بجائے اپنے الفاظ میں لکھیے۔ اکائیوں کی عبارت کو جوں کا توں لکھنے سے گریز کیجیے۔ اپنے جوابات محتاط ہو کر تجزیاتی انداز میں لکھیے۔ مضمون نما سوالات کو شروع میں تمہید اور آخر میں اخذ شدہ نتائج کے ساتھ لکھیے۔ تمہید میں بتائیے کہ آپ نے سوال کو کس طرح سمجھا ہے اور جواب کس طرح پیش کرنے جا رہے ہیں۔ آخر میں سوال کے جواب کو سمیٹ کر نتیجہ اخذ کیجیے۔ آپ جواب دیتے وقت دوسری کتابوں کا حوالہ بھی دے سکتے ہیں۔ اس طرح آپ کے مطالعے کی وسعت کا اندازہ ہوگا اور موضوع پر آپ کی گرفت اور گیرائی کا بھی پتہ چل سکے گا۔

آپ کو اپنے جوابات کے سلسلے میں معلوم ہونا چاہئے کہ وہ

- ☆ منطقی نوعیت کے ہوں
- ☆ جملوں اور پیراگراف کے درمیان ربط ہو
- ☆ خیال اور طرزِ تحریر میں مطابقت ہو
- ☆ سوالوں کا اتنا ہی جواب دیجیے جتنا پوچھا گیا ہے

#### ہدایت

انتایا درکھیئے کہ سیمسٹر کے امتحان میں بیٹھنے سے پہلے آپ کو ہر کورس کا اسائن میٹ جمع کرنا ہے اسائن میٹ کی ایک کاپی اپنے پاس محفوظ رکھیے تاکہ گم ہونے کی شکل میں حوالے کے لئے آپ کے پاس اپنا اسائن میٹ موجود ہو۔ ہماری نیک خواہشات آپ کے ساتھ ہیں۔

اپنا Assignment لکھنے سے پہلے حسب ذیل ہدایتوں کو غور سے پڑھیے۔

- ۱۔ پروگرام گائڈ میں Assignment سے متعلق دی گئی ہدایات کا بغور مطالعہ کریں۔
- ۲۔ اپنا نام، رول نمبر، پورا پتہ اور تاریخ، کاپی کے پہلے حصے کی بائیں جانب لکھیں۔
- ۳۔ کاپی کے وسط میں کورس کا نام Assignment نمبر اور اس اسٹڈی سینٹر کا نام لکھیں، جس سے آپ وابستہ ہوں۔
- ۴۔ آپ کو ہر کورس کا Assignment جمع کرنا ہے۔ اگر اسائن میٹ جمع نہیں کیا تو سیمیٹر کے امتحان میں بیٹھنے کی اجازت نہیں ہوگی۔  
آپ کو اپنے اسائن میٹ کی کاپی کا پہلا صفحہ کچھ اس طرح پُر کرنا چاہیے:

کورس کا عنوان ----- رول نمبر -----  
Assignment نمبر ----- نام -----  
اسٹڈی سینٹر کا نام -----

- ۵۔ اپنے Assignment کے لئے فل اسکیپ سائز کا کاغذ استعمال کریں۔ صفحات الگ الگ نہ ہوں اور ہر صفحہ پر نمبر شمار ضرور درج ہوں۔
- ۶۔ جواب سے پہلے متعلقہ سوال لکھنا ضروری ہے۔
- ۷۔ Assignment اپنی تحریر میں ہونا چاہیے۔
- ۸۔ Assignment اپنے اسی اسٹڈی سینٹر پر جمع کریں جس سے آپ وابستہ ہوں۔

**Last date for Submission of Assignments:**

**For June Examination: 30 April 2022**

**For Dec. Examination: 31 Oct. 2022**

**ٹیوٹر مارکڈ اسائن مینٹ**

Course Code	BUDLA-135
Course Title	جدید اردو نثر اور شاعری کا مطالعہ
Assignment Code	BUDLA-135/TMA/2021-2022
Coverage	All 2 Blocks
Marks	100

ہدایت: سبھی سوالوں کے جواب لازمی ہیں اور نمبرات سامنے درج ہیں۔

**Section " A " کے سوالوں کے نمبرات 40=10x4**

- 10 سوال ۱۔ جدید اردو نثر کے ارتقا پر ایک تفصیلی نوٹ لکھیے۔
- 10 سوال ۲۔ سر سید احمد خاں کی ادبی خدمات پر نوٹ لکھیے۔
- 10 سوال ۳۔ اردو انشائیہ نگاری کے حوالے سے مولانا ابولکلام آزاد کا مرتبہ متعین کیجیے۔
- 10 سوال ۴۔ پریم چند کے فن کی خصوصیات بتائیے۔

**Section " B " کے سوالوں کے نمبرات 30=5x6**

- 5 سوال ۵۔ جدید اردو شاعری کے اہم رجحانات و میلانات پر مختصر نوٹ لکھیے۔
- 5 سوال ۶۔ فانی بدایونی کی غزل گوئی کی خصوصیات کو مختصراً بیان کیجیے۔
- 5 سوال ۷۔ فراق گورکھپوری کی غزلوں سے کسی دو شعر کی تشریح کیجیے۔
- 5 سوال ۸۔ فورٹ ولیم کالج سے منسلک پانچ نمائندہ نثر نگاروں کے نام بتائیے۔
- 5 سوال ۹۔ جدید عہد کے پانچ اہم اور نمائندہ نثر نگاروں کے نام بتائیے۔
- 5 سوال ۱۰۔ حسرت موہانی کے حالات زندگی پر مختصر نوٹ لکھیے۔

**Section " C " کے سوالوں کے نمبرات 30=10x3**

- 10 سوال ۱۱۔ جوش ملیح آبادی کی شاعری کی خصوصیات بیان کیجیے۔
- 10 سوال ۱۲۔ علامہ اقبال کی شاعری کی خصوصیات بیان کیجیے۔
- 10 سوال ۱۳۔ مجاز کی شاعری کی خصوصیات بیان کیجیے۔