FMT-01

Bachelor's Degree Programme (BDP)

Assignment-1 (For July-2021 and January-2022 sessions)

Foundation Course in Marathi (FMT-01)



School of Humanities Indira Gandhi National Open University Maidan Garhi, New Delhi-110068

Foundation Course in Marathi Assignment 2021-22

Programme Code: BDP Course Code: FMT-01 Max. Marks: 100

Dear Student,

Through this assignment we would help you in assessing your progress in the study of this course.

Before attempting the assignment read the directions given below:

- 1. In this assignment two kinds of questions have been asked long answer questions and short answer questions.
- Read the units carefully in order to answer the questions. You must also read newspapers and magazines and listen to the news broadcasts on radio and watch the news telecasts on TV. This will help you gain proficiency in the language.
- 3. Keep the accuracy of your language and readability of your answer in mind if you wish to get a high grade. While writing the assignment, remember some important points:
 - a) Read the questions carefully so as to know what has been asked. Then think of the answer. The answer may not always be available in the reading material. As it is a language course, a few samples have been mentioned in the study material, but you must try to think of other examples in use. For this you need to listen and read carefully in your everyday life.
 - b) The first page of your assignment booklet should be like this:

Enrolment No	_Name:
Address:	_ Signature:
	Assignment Code:
Course Title:	_ Date:
Study Centre:	_

- 4. Use only foolscap size paper for your response and tag all the pages carefully.
- 5. Write the relevant question number with each answer.
- 6. You should write the assignment in your own handwriting.
- 7. Please remember to keep a copy of your assignment with you and to take a

receipt from your Study Centre when you submit the assignment.

8. Submission: The completed assignment should be sent to the Coordinator of the study Centre allotted to you.

The last dates for submission of this assignment are: 31st March, 2022 for July-2021 session 30th September, 2022 for January-2022 session

GUIDELINES FOR WRITING THE ASSIGNMENT

You will find it useful to keep the following points in mind.

- 1. **Planning**: Read the assignment carefully. Go through the units on which they are based. Make points regarding each question and then rearrange these in a logical order. Write the answers in your own words. Do not reproduce passage from the units.
- 2. **Organization**: Be a little more selective and analytical before drawing up a rough outline of your answer. In an essay-type question, give adequate attention to your introduction and conclusion. The introduction must offer your brief interpretation of the question and how you propose to develop it. The conclusion must summarize your response to the question. In the course of your answer, you may like to make reference to other texts or critics as this will add some depth to your analysis.

Make sure that your answer:

- a) is logical and coherent;
- b) has clear connections between sentences and paragraphs:
- c) is written correctly giving adequate consideration to your expression, style and presentation.
- d) does not exceed the number of words indicated in your question.

Note: Remember the submission of assignment is a precondition for appearing in the examination. If you do not submit the assignment on time, you will not be allowed to appear in the examination.

Good luck!

Foundation Course in Marathi

Course code FMT-01 MAX. Marks-100

प्रश्न 1 खालील प्रश्नाची उत्तर प्रत्येकी	एका वाक्यात लिहा		गुण- 05
1. कथेतून कोणते दर्शन घङते ?			
2.विजातीय स्वर म्हणजे काय ?			
3.संकरित प्रयोग म्हणजे काय ? दोन उदा	हरणे द्या.		
4.निसर्ग म्हणजे काय ?			
5.मूलभूत भाषिक कौशल्ये कोणते ?			
प्रश्न २. रिकाम्या जागा भरा			गुण- 5
1. बातमी लिहितांना निय	म पाळावेत.		
2. बहुजन समाजाच्या मुलांना शिक्षण देण्य	ग्रासाठी	_ संस्थेची स्थापना झाली.	
3. स्वर आणि व्यंजन या दोहोचे विशेष अ	सलेल्या ध्वनींना _	म्हणतात.	
4. प्राचीन मराठी कवींमध्ये	_आणि रामदास यांच	या वचनांना म्हणीचे स्वरूप प्राप्त	। झाले दिसते.
5. एका व्यक्तीचा अनु	भव सांगितला असा	ला तरी तो सर्व दलित समाजा	चाच आहे.

_	_		\sim \sim	\ \	
प्रश्न	3	कसात	टिलल्या	सूचनेप्रमाणे	करा
, i , i	٠.	1. 11111		, K , , , , , , , ,	1. (1.

गुण-07

- 1. माळी, वेडा. (या शब्दाची तृतीया विभक्तीची एकवचनी रूपे लिहा.)
- 2. मी, सर्व (या शब्दांची पष्ठी विभक्तीची दोन्हीवचनी रूपे लिहा.)
- 3. शब्द योगी अव्यास पुन्हा काही प्रत्यय लावूण नवी रूपे बनवा (दोन)
- 4. मंत्री लोकांचे गा-हाणे ऐकतात. (या वाक्याचे कर्मणी प्रयोगात रूपांतर करा.)
- 5. त्रिलोक, गावजेवन (या शब्दाचा समास ओळखून विग्रह करा.)
- 6. गरज सरो, _____ (या म्हणीचा उत्तरार्ध पूर्ण करा.)
- 7. दुस-या संघाचे खेळाडु आपल्या तबुतून बाहेर आळे व क्षेत्ररक्षणाला आपापल्या जागि उभे केले (या वाक्यात शुद्धलेखनाच्या चुका दुरूस्त करा.)

प्रश्न 4. खालील विषयावर जाहिरात लेखन करा.

गुण- 06

- 1.चमचा
- 2. स्मार्ट फोन (मोबाईल)
- 3. दागिना (हार)

प्रश्न 5. खलील प्रश्नाची उत्तरे प्रत्येकी 300 शब्दात लिहा.

गुण-30

- 1) प्र ई सोनकांबळेच्या लेखन शैलीचे विशेष सांगा.
- 2) डा० आंबेडकराना कोणत्या तीन तत्वांवर समाजाची उभारणी अपेक्षित आहे, स्पष्ट करा.
- 3) मर्ढेकरांनी केलेले यंत्रयुगात्चे प्रतिमाचित्र चित्रण करा.

प्रश्न 6. खालील प्रश्नांची उत्तरे प्रत्येकी 150 शब्दात लिहा

गुण- 18

- 1) नभोनाट्य म्हणून सांबर एकांकिका कितपत परिणाम कारक होऊ शकेल.
- 2) 'पुढच्यास ठेच मागचा शहाणा' या कल्पनेचा विस्तार करा.
- 3) तुकारामाच्या अंभगाचे विशेष सांगा.

प्रश्न 7. टिपणे लिहा. (कोणतेही पांच)

गुण-20

- 1. कर्मवीर भाऊरांव समाज परिवर्तनासाठी काय करतात.
- 2. कातरवेळी अक्काच्या मनाची कशी अवस्था झाली.
- 3) विज्ञानयुगात लोकसंख्यावाढीचे भीषण परिणाम.
- 4) तात्या आणि त्याच्या बायकोचा संवाद वर्णन करा.
- 5) मर्ढेकरांच्या कवितेचे रूप क्रमाने कसे जाणवते.
- 6) ना० सी० फड़केची लेखन शैली विशद करा.

प्रश्न 8. तुमच्या कालेजच्या मराठी वाङ्मय मंडळाच्या कार्यक्रमासाठी प्रमुख पाव्हुणे म्हणून एका नामवंत साहित्यिकास निमंत्रण पत्र लिहा. गुण- 05 बागेतील झाङावर उमललेले एखादे टपोरे फूल असते. त्याचा सौम्यसा सुगंध अल्हादायक असतो. त्यांच्या नाजूक पाकळ्या आणि सुरेख रंग डोळयांना सुखावतात. हा छोटासा अनुभव घेतानाही आपले मन प्रसन्न होऊन जाते. इवल्याशा फांदीवर वा-यांच्या लहरीनी डुलणारे ते फूल त्याच दिवशी संध्याकाळी कोमेजून जाते हे खरे.पण त्यामुळे त्यांचे दिवसभरातील अस्तित्व आणि जाणा-या- येणा-याला त्याने दिलेला आनंद या गोष्टी खोट्या ठरत नाहीत. आपण ही आपले छोटे से जीवन त्या फुलासारखेच सुंदर करू शकतो. या नाशवंत जीवनात्ला त्याच्या अस्तित्व कालापुरता का होईना; पण काही अर्थ प्राप्त करून देऊ शकतो. तेव्हा जीवनाचे काही सार्थक होईल. या जीवनाच्या प्रवासात बुद्धीमान लोकांचा सहवास लाभतो. आणखी कोणाच्या विचारातून अंतकरणात्ला दिलासा मिळतो. आणि असामान्य विभुतींनी दाखवून दिलेल्या मार्गाच्या अल्पशा अनुसरणातून आपले जीवन उन्नत होते या सा-या व्यक्तीविषयी कृतज्ञतेचा भाव ठेवणे हे जीवनातील एक कर्तव्य ठरते. त्यांचे स्मरण जागवणे हा त्यांच्या ऋणांतून काही प्रमाणात उतराई होण्याचा एक मार्ग आहे. जीवनात असे खूप चढ उतार येतात. त्यातून योग्य मार्ग निवडून आपले ध्येय साधले पाहिजे.