

FML -01

**Bachelor's Degree Programme
(BDP)**

Assignment-1
(For July-2021 and January-2022 sessions)

Foundation Course in Malayalam (FML-01)



**School of Humanities
Indira Gandhi National Open University
Maidan Garhi, New Delhi-110068**

**Foundation Course in Malayalam
Assignment 2021-22**

Programme Code: BDP
Course Code: FML-01
Max. Marks: 100

Dear Student,

Through this assignment we would help you in assessing your progress in the study of this course.

Before attempting the assignment read the directions given below:

1. In this assignment two kinds of questions have been asked – long answer questions and short answer questions.
2. Read the units carefully in order to answer the questions. You must also read newspapers and magazines and listen to the news broadcasts on radio and watch the news telecasts on TV. This will help you gain proficiency in the language.
3. Keep the accuracy of your language and readability of your answer in mind if you wish to get a high grade. While writing the assignment, remember some important points:
 - a) Read the questions carefully so as to know what has been asked. Then think of the answer. The answer may not always be available in the reading material. As it is a language course, a few samples have been mentioned in the study material, but you must try to think of other examples in use. For this you need to listen and read carefully in your everyday life.
 - b) The first page of your assignment booklet should be like this:

Enrolment No. _____ Name: _____
Address: _____ Signature: _____
_____ Assignment Code: _____
Course Title: _____ Date: _____
Study Centre: _____

4. Use only foolscap size paper for your response and tag all the pages carefully.
5. Write the relevant question number with each answer.
- 6. You should write the assignment in your own handwriting.**
7. Please remember to keep a copy of your assignment with you and to take a

receipt from your Study Centre when you submit the assignment.

8. Submission: The completed assignment should be sent to the Coordinator of the study Centre allotted to you.

The last dates for submission of this assignment are:

31st March, 2022 for July-2021 session

30th September, 2022 for January-2022 session

GUIDELINES FOR WRITING THE ASSIGNMENT

You will find it useful to keep the following points in mind.

1. **Planning:** Read the assignment carefully. Go through the units on which they are based. Make points regarding each question and then rearrange these in a logical order. Write the answers in your own words. Do not reproduce passage from the units.

2. **Organization:** Be a little more selective and analytical before drawing up a rough outline of your answer. In an essay-type question, give adequate attention to your introduction and conclusion. The introduction must offer your brief interpretation of the question and how you propose to develop it. The conclusion must summarize your response to the question. In the course of your answer, you may like to make reference to other texts or critics as this will add some depth to your analysis.

Make sure that your answer:

- a) is logical and coherent;
- b) has clear connections between sentences and paragraphs;
- c) is written correctly giving adequate consideration to your expression, style and presentation.
- d) does not exceed the number of words indicated in your question.

Note: Remember the submission of assignment is a precondition for appearing in the examination. If you do not submit the assignment on time, you will not be allowed to appear in the examination.

Good luck!

Foundation Course In Malayalam

Prog. Code : BDP
Course Code : FML-01
Max.Marks : 100

I. ഏതെങ്കിലും മൂന്ന് (3) ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

(10*3- 30)

1. മലയാളത്തിലെ പദ വിഭാഗങ്ങൾ - വിശദീകരിക്കുക.
2. ഇന്ത്യൻ ജനാധിപത്യത്തെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.
3. 'ആധുനിക ശാസ്ത്രം പാശ്ചാത്യജനതയുടെ കർമ്മോത്സാഹത്തിനുള്ള സ്മാരകമായി നിലകൊള്ളുന്നു'- ഡോ. കെ. ഭാസ്കരൻനായരുടെ ശാസ്ത്ര വികാസത്തിന്റെ ചരിത്രം ആസ്പദമാക്കി ചർച്ചചെയ്യുക.
4. 'നാടകത്തിൽ അഭിനയം, ആലേഖ്യം, സാഹിത്യം' എന്നീ കലകൾ മേളിച്ചിരിക്കുന്നു.- പരിശോധിക്കുക.
5. വാർത്താനിവേദനത്തിന്റെ വിവിധശൈലികൾ- ചർച്ച ചെയ്യുക.

II ഏതെങ്കിലും അഞ്ച് (5) ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

(5*5-25)

6. കാരകം എന്നാലെന്ത് ?
7. പ്രധാനപ്പെട്ട സംസ്കൃതസന്ധി നിയമങ്ങൾ എന്തൊക്കെ?
8. സസ്തനങ്ങളുടെ ദന്തഘടനയിലെ വൈവിധ്യം എന്ത് ?
9. സോഷ്യലിസത്തിന്റെ കാതലായ സിദ്ധാന്തം എന്താണ് ?
10. മക്കത്തായവും മദുമക്കത്തായവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസമെന്ത് ?
11. ഷീച്ചർ എന്നാൽ എന്ത് ?
12. എന്താണ് നല്ല തർജ്ജമയുടെ ലക്ഷണങ്ങൾ ?
13. ടി. പത്മനാഭന്റെ കഥയുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാമാണ് ?

III ഏതെങ്കിലും അഞ്ച് (5) ചോദ്യങ്ങൾക്ക് നാലോ അഞ്ചോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക

(3*5=15)

- 14. ഭേദകാനുപ്രയോഗം എന്നാൽ എന്ത്?
- 15. വ്യത്യസ്തങ്ങളായ കത്ത്വങ്ങൾ പരിശോധിക്കുക.
- 16. ശങ്കറിന് എന്തിനോടുള്ള ആഭിമുഖ്യമാണ് പ്രശസ്തം?
- 17. സാമ്പത്തികസ്ഥാപനങ്ങളുടെ ധർമ്മമെന്ത്?
- 18. ബുദ്ധമതത്തെക്കുറിച്ച് ഡോ.രാധാകൃഷ്ണന്റെ അഭിപ്രായമെന്ത്?
- 19. ഗംഗാനദി മരിക്കുകയെന്നാൽ എന്താണർത്ഥം?
- 20. കഥ ആസ്വാദ്യമാകുന്നതെപ്പോൾ?
- 21. സൂര്യകുളങ്കങ്ങൾ എന്നാലെന്ത്?

IV ഏതെങ്കിലും പതിനഞ്ച് (15) ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക

(2*15=30)

- 22. തിഷ്ണോപയോഗം എന്നാൽ എന്ത്?
- 23. പുരണതത്വം എന്നാൽ എന്ത്?
- 24. 'അതൊന്നും ഇത്രയധികം വേദനിപ്പിച്ചിട്ടില്ല' - ഏതൊന്നും?
- 25. 'ആ ചങ്ങല പൊട്ടിച്ചെറിയാൻ' - ഏത് ചങ്ങല?
- 26. സാമൂഹ്യശാസ്ത്രത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവ് ആരാണ്?
- 27. 'ഇക്കണോമിക്സ്' എന്ന പദത്തിന്റെ അർത്ഥമെന്താണ്?
- 28. 'ട്രാൻസ്ലേഷൻ' എന്ന ജംഗ്ലീഷ് പദത്തിന് മലയാളത്തിൽ പ്രചരിച്ചിട്ടുള്ള വാക്കുകൾ എന്തൊക്കെയാണ്?
- 29. ഒറ്റ വാക്കെഴുതുക :- ബുദ്ധിയെ സംബന്ധിച്ച പ്രതികരണം മാറുന്ന
- 30. കുറിച്ചെഴുതുക :- സന്നത്

31. സൂപ്പർഹോസ്പിറ്റൽ എന്നാൽ എന്ത് ?
32. സ്നായു എന്നാൽ എന്ത് ?
33. പൂരിപ്പിക്കുക.
മനസ്സിന്റെ അടിസ്ഥാനം ആണ് .
(കൂടൽ, പ്ലീഹ, മസ്തിഷ്കം)
34. പിരിച്ചെഴുതി സമാസം നിർണ്ണയിക്കുക.
ചേതോഹരം
35. സി.എൻ. ശ്രീകണ്ഠൻനായരുടെ രാമായണനാടകരചനയെ ഏതെല്ലാം?
36. 'കലക്കവൈജ്ഞിയിൽ മീൻ പിടിക്കുക' - ശൈലിയുടെ അർത്ഥമെന്ത് ?
37. 'മിന്നുന്നതെല്ലാം പൊന്നല്ല' - പഴഞ്ചൊല്ലിന്റെ ആശയമെന്ത് ?
38. 'സന്ധ്യാസമീരനെ' കവി എന്തായി സങ്കല്പിക്കുന്നു ?
39. ഒന്നിലേറെ പ്രകൃതികൾ ഉള്ള മൂന്നു പദങ്ങൾ എഴുതുക ?
40. കണികരണം എന്ന പ്രതിഭാസമെന്ത് ?
41. 'NEWS' എന്ന വാക്ക് പത്രക്കാർ എങ്ങനെയാണ് സങ്കല്പിച്ച് വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നത് ?

