

स्नातक उपाधि कार्यक्रम (बी.डी.पी.)

सत्रीय कार्य
(जुलाई 2019 एवं जनवरी 2020 सत्रों के लिए)

हिंदी भाषा : मध्यकालीन भारतीय साहित्य : समाज और
संस्कृति
पाठ्यक्रम कोड : ई.एच.डी-04
हिंदी में ऐच्छिक पाठ्यक्रम



मानविकी विद्यापीठ
इंदिरा गांधी राष्ट्रीय मुक्त विश्वविद्यालय
मैदान गढ़ी, नई दिल्ली-110068

हिंदी में ऐच्छिक पाठ्यक्रम सत्रीय कार्य (2019–20)

पाठ्यक्रम : बी.डी.पी / ई.एच.डी—04 / 2019–20

प्रिय छात्र/छात्राओं,

यह सत्रीय कार्य शिक्षक जाँच सत्रीय कार्य (TMA) है। सत्रीय कार्य के लिए 100 अंक निर्धारित किए गए हैं। सत्रीय कार्य में पूरे पाठ्यक्रम से प्रश्न पूछे जाएँगे।

उद्देश्य : शिक्षक जाँच सत्रीय कार्य का उद्देश्य यह जाँचना है कि आपने पाठ्य—सामग्री को कितना समझा है और आप उसे अपने शब्दों में कैसे प्रस्तुत कर सकते हैं। यहाँ पाठ्य सामग्री की पुनर्प्रस्तुति से तात्पर्य नहीं है वरन् अध्ययन के दौरान जो कुछ सीखा और समझा है उसे आप आलोचनात्मक ढंग से प्रस्तुत कर सकें।

सत्रीय कार्य जमा करने की तिथियाँ :

जुलाई 2019 सत्र के लिए	:	31 मार्च 2020
जनवरी 2020 सत्र के लिए	:	30 सितंबर 2020

सत्रीय कार्य के लिए आवश्यक निर्देश

- अध्ययन :** सबसे पहले सत्रीय कार्य को ध्यान से पढ़िए। फिर इससे संबंधित इकाइयों का सावधानीपूर्वक अध्ययन कीजिए। अंत में प्रत्येक प्रश्न के संबंध में कुछ खास बातें नोट कर लीजिए और उन्हें तार्किक ढंग से पुनर्व्यवस्थित कीजिए।
- अभ्यास :** उत्तर का प्रारूप तैयार करने से पूर्व नोट की गई बातों पर विचार कीजिए। अनावश्यक बातों को हटा दीजिए और प्रत्येक बिंदु पर विस्तार से विचार कीजिए। निबंधात्मक या टिप्पणीपरक प्रश्नों में आरंभ और उपसंहार पर विशेष ध्यान दीजिए। उत्तर के आरंभिक अंश में प्रश्न की संक्षिप्त व्याख्या और अपने उत्तर की दिशा का संकेत अवश्य दे देना चाहिए। मध्य भाग में आप उत्तर का मुख्य भाग आवश्यक विस्तार के साथ क्रमबद्धता और तार्किक ढंग से प्रस्तुत करें। उपसंहार में उत्तर का सार देना चाहिए।

यह सुनिश्चित कर लीजिए कि :

- आपका उत्तर तार्किक और सुसंगत हो,
 - उत्तर सही ढंग से लिखा गया हो तथा आपकी अभिव्यक्ति शैली और प्रस्तुति के पूर्णतया अनुकूल हो,
 - उत्तर, प्रश्न में निर्धारित शब्दों से अधिक लंबा न हो, और
 - आपके लेखन में भाषागत त्रुटियाँ न हों, विशेष रूप से मात्रा और व्याकरण संबंधी गलतियों से बचें।
- प्रस्तुति :** जब आप अपने उत्तर से पूर्णतया संतुष्ट हो जाएँ तो उसे साफ और सुंदर अक्षरों में उत्तर पुस्तिका में लिख लीजिए तथा जिन बातों पर आप जोर देना चाहते हैं, उन्हें रेखांकित कर दीजिए।

शुभकामनाओं के साथ।

नोट : याद रखें कि परीक्षा में बैठने से पूर्व सत्रीय कार्य जमा करना अनिवार्य है अन्यथा आपको परीक्षा में बैठने की अनुमति नहीं दी जाएगी।

हिंदी में ऐच्छिक पाठ्यक्रम
मध्यकालीन भारतीय साहित्य : समाज और संस्कृति
सत्रीय कार्य (2019–20)

पाठ्यक्रम : बी.डी.पी./ई.एच.डी.–04
सत्रीय कार्य कोड : ई.एच.डी.–04/टी.एम.ए./2019–20
पूर्णांक : 100

निम्नलिखित में से प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 1000 शब्दों में दीजिए :

1. भवित संबंधी विभिन्न दार्शनिक मतों का परिचय देते हुए निर्गुण भवित के दार्शनिक आधार को स्पष्ट कीजिए। 15
2. कन्नड़ भवितकाव्य के प्रमुख कवियों के रचनात्मक योगदान की चर्चा कीजिए। 15
3. ज्ञानेश्वर तथा नामदेव की भवित की विशिष्टताओं पर प्रकाश डालिए। 15
4. असमिया भवित साहित्य के स्वरूप को स्पष्ट करते हुए शंकरदेव के काव्य के सामाजिक-सांस्कृतिक पक्ष की विवेचना कीजिए। 15
5. प्रेमाश्रयी सूफी प्रमुख कवियों के व्यक्तित्व और कृतित्व की चर्चा करते हुए उनकी काव्यगत विशेषताओं का उल्लेख कीजिए। 15
6. तुलसी के काव्य में अभिव्यक्त समाज तथा उनकी मार्मिक प्रसंग-योजना पर प्रकाश डालिए। 15
7. निम्नलिखित में से प्रत्येक पर 200 शब्दों में टिप्पणियाँ लिखिए : 5x2=10
(क) मीरा की विद्रोह-चेतना
(ख) भवित आंदोलन का आरंभिक उदय