

FUD-01

Bachelor's Degree Programme (BDP)

Assignment

(for July, 2018 and January, 2019 Sessions)

Foundation Course in Urdu (FUD-01)



School of Humanities

Indira Gandhi National Open University
Maidan Garhi, New Delhi-110068

**Foundation Course in Urdu
Assignment 2018-19**

**Programme Code: BDP
Course Code : FUD-01
Max Marks : 100**

Dear Student,

Herewith is an assignment for you. Through this assignment we would help you in assessing your progress in the study of this course.

Before attempting the assignment read the directions given below:

1. In this assignment two kinds of question have been asked – long answer question and short answer questions.
2. Read the units carefully in order to answer the questions. You must also read newspaper and magazines and listen to the news broadcasts on the radio and watch the news telecasts on the TV. This will help you in gaining proficiency in the language.
3. Keep the correctness of your language and redability of your answer in mind if you wish to get a high grade. While writing the assignment keep the following in mind:
 - a. Read the questions carefully so as to know what has been asked. Then think of the answer. The answer may not always be available in the reading material. As it is language course a few samples have been mentioned in the study material you must try to think of other examples in use. For this you need to listen and read carefully in your everyday life.
 - b. Write your name, enrollment number, full address and date on top right-hand-corner of your answer sheet(s).
 - c. Write the Course Title, Assignment Number and name of the Study Centre you are attached to on the first page of your response sheet(s).

The first page of the assignments booklet should be like this :

Enrolment No: -----	Name:-----
Address: -----	-----
Course Title: -----	Assignment No: -----
Study Centre : -----	Signature: -----
Date: -----	

4. Use only foolscap size paper for your response and tag all the pages carefully.
5. Write the relevant question number with each answer.
6. You should write the assignment in your own handwriting.

7. **Submission:** The completed assignment should be sent to the Coordinator of the Study Centre allotted to you. The last date for submission of this assignment are :
a) **31st March, 2019** for July, 2018 Session; and b) **30th September, 2019** for January, 2019 Session.

GUIDELINES FOR WRITING THE ASSIGNMENTS

You will find it useful to keep the following points in mind:

1. **Planning:** Read the assignment carefully. Go through the units on which they are based. Make some points regarding each question and then rearrange these in a logical order. Write the answers in your own words. Do not reproduce passage from the units.
2. **Organisations:** Be a little more selective and analytical before drawing up a rough outline of your answer. In an essay-type question, give adequate attention to your introduction and conclusion. The introduction must offer your brief interpretation of the question and how you propose to develop it.

The conclusion must summarise your response to the question. In the course of your answer, you may like to make reference to other texts or critics as this will add some depth to your analysis.

Make sure that your answer:

- a) is logical and coherent;
- b) has clear connections between sentences and paragraphs;
- c) is written correctly, given adequate consideration to your expression, style and presentation;
- d) does not exceed the number of words indicated in your question.

Note: Remember the submission of assignment is precondition of permission of appearing in examination. If you have not submitted the assignment in time you will not be allowed to appear in the examination.

Foundation Course in Urdu

Assignment 2018-19

تفویض نمبر 1

کل نمبر-100

(بلاک ایک دو اور تین)

(الف) مندرجہ ذیل سوالات کے جواب تفصیل سے لکھیں۔

- ۴ -۱ روپیہ یا زر کیا ہوتا ہے؟ تجارت میں اس کی اہمیت کیا ہے؟
- ۴ -۲ اردو زبان کی تعریف لکھیں اور اس کے رسم خط اور املا کی تفصیل لکھیں۔
- ۴ -۳ تقسم، تدبھو اور اضافت کی تعریف مثالوں کے ساتھ لکھیں۔
- ۴ -۴ سیکولرزم کیا ہے؟ اس کے فوائد بیان کریں۔
- ۴ -۵ فعل کسے کہتے ہیں؟ اس کی قسمیں بیان کریں۔

(ب) مندرجہ ذیل سوالات کے جواب لکھیں۔

- ۳ -۱ مرکب اضافی اور مرکب توصیفی کی تعریف بیان کریں۔
- ۳ -۲ ذیل کے محاوروں کو اپنے جملوں میں استعمال کریں:
(۱) آنکھوں کا تارا ہونا، (ب) چور کی داڑھی میں تنکا، (ج) دال میں کچھ کالا ہے، (د) جس کی لائچی اس کی بھینس،
(۵) کان پک جانا، (و) اپنا آلو سیدھا کرنا۔
- ۳ -۳ زمین کس طرح وجود میں آئی؟ اس کی اندرونی بناوٹ کیسی ہوتی ہے؟
- ۳ -۴ مترادف کی تعریف لکھیں۔ مندرجہ ذیل الفاظ کے مترادف لکھیں:
دنیاء، غم، شعور، خوشی، احترام، محبت، سرد۔
- ۳ -۵ فنون لطیفہ اور صنعت کے آپسی تعلقات واضح کریں۔
- (ج) ذیل کے سوالات کے مختصر جوابات تحریر کریں۔
- ۲ -۱ میگما اور میگمز کا فرق بیان کریں۔
- ۲ -۲ غزل کی تعریف لکھیں اور علامتیں بیان کریں۔

۲

۳۔ سمندر کی کیا اہمیت ہے؟

۲

۴۔ فنونِ لطیفہ کیا ہے؟

۲

۵۔ اضافت سے کیا مراد ہے؟

(د) ذیل کے الفاظ کے جواب لکھیں:

۱

۱۔ مقطع کسے کہتے ہیں؟ مثال بھی دیں۔

۱

۲۔ مذکر اور مونث کی تعریف لکھیں۔

۱

۳۔ ذیل کے الفاظ کا واحد لکھیں:

ماہرین، اساتذہ، مباحثہ، نقصانات۔

۱

۴۔ زلزلوں سے کس چیز کا اندازہ لگا سکتے ہیں؟

۱

۵۔ اپنی پسند کے کسی شاعر کے دو شعر لکھیں۔

(بلاک چار اور پانچ)

(الف) مندرجہ ذیل سوالات کے تفصیلی جواب لکھیں :

- ۱- ڈرامہ اور فلم کا فرق واضح کریں۔ دو مشہور ڈرامہ نگار اور ان کے دو ڈراموں کے نام لکھیں۔ ۴
- ۲- کہانی ”موزوں کا کارخانہ“ کا مرکزی خیال کیا ہے؟ اس کہانی کے بنیادی کردار کون ہیں؟ ۴
- ۳- غیر افسانوی نثر کے اقسام اور فرق واضح کریں اور اس کی خصوصیات بیان کریں۔ ۴
- ۴- روزمرہ کی زندگی میں استعمال ہونے والی زبانوں پر تفصیلی روشنی ڈالیں۔ ۴
- ۵- مندرجہ ذیل اقتباس کا انگریزی میں ترجمہ کریں: ۴

”بچپن ہی سے گرونا تک کی عادتیں عام بچوں سے مختلف تھیں۔ انھیں کھیل کود کا شوق نہیں تھا۔ جیب خرچ کے پیسے بھی وہ اپنی ذات پر خرچ کرنے کی بجائے ضرورت مندوں میں تقسیم کر دیتے تھے۔ جب ان کی تعلیم کا سلسلہ شروع ہوا تو انہوں نے فارسی زبان اور حساب بہت حد تک سیکھ لیا۔ آگے پڑھائی میں ان کا جی نہیں لگا۔ جب وہ بڑے ہوئے تو ان کے والد نے پہلے کھیتی باڑی اور پھر تجارت کرنے کے لیے کہا۔ انہوں نے کسی کام میں دلچسپی نہیں لی کیونکہ ان کا دل دنیا داری میں نہیں لگتا تھا۔“

(ب) مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جواب لکھیں:

- ۱- قافیہ، ردیف اور بحر کی تعریف مثالوں کے ساتھ پیش کریں۔ ۳
- ۲- نظم اور غزل کا فرق مثالوں کے ذریعے واضح کریں۔ ۳
- ۳- اردو ادب میں داستان کا آغاز کب ہوا؟ ۳
- ۴- غزل کے تین اہم رنگ کون سے ہیں؟ ۴
- ۵- اخباری خبروں کی ترتیب میں کن باتوں کی صراحت ضروری ہے۔ ۳

(ج) ذیل کے سوالات حل کریں:

- ۱- غیر افسانوی ادب کیا ہے؟ دو اقسام بیان کریں۔ ۲
- ۲- دور حاضر میں ترجمہ کی اہمیت بیان کریں۔ ۲
- ۳- کردار کی قسمیں بیان کریں۔ مکالمے کون ادا کرتا ہے؟ ۲
- ۴- غیر افسانوی ادب کی دو اقسام کا ذکر کریں۔ ۲
- ۵- رشید احمد صدیقی کے انداز بیان کی خصوصیات بیان کریں۔ ۲

(د) مندرجہ ذیل سوالات حل کریں:

- ۱- رپورٹ سے کیا مراد ہے؟
- ۲- درجہ ذیل الفاظ کے معنی لکھیں:
کلام، ہجر، فضا، نعم البدل۔
- ۳- رسم خط کسے کہتے ہیں؟
- ۴- غالب کے دو اشعار تحریر کریں۔
- ۵- علی گڑھ تحریک کے رہنما کون تھے؟