

FGT-01

Bachelor's Degree Programme (BDP)

Assignment

(for July, 2018 and January, 2019 Sessions)

Foundation Course in Gujarati (FGT-01)



School of Humanities

Indira Gandhi National Open University

Maidan Garhi, New Delhi-110068

**Foundation Course in Gujarati
Assignment 2018-19**

Programme Code: BDP
Course Code : FGT-01
Max Marks : 100

Dear Student,

Herewith is an assignment for you. Through this assignment we would help you in assessing your progress in the study of this course.

Before attempting the assignment read the directions given below:

1. In this assignment two kinds of question have been asked – long answer question and short answer questions.
2. Read the units carefully in order to answer the questions. You must also read newspaper and magazines and listen to the news broadcasts on the radio and watch the news telecasts on the TV. This will help you in gaining proficiency in the language.
3. Keep the correctness of your language and redability of your answer in mind if you wish to get a high grade. While writing the assignment keep the following in mind:
 - a. Read the questions carefully so as to know what has been asked. Then think of the answer. The answer may not always be available in the reading material. As it is language course a few samples have been mentioned in the study material you must try to think of other examples in use. For this you need to listen and read carefully in your everyday life.
 - b. Write your name, enrollment number, full address and date on top right-hand-corner of your answer sheet(s).
 - c. Write the Course Title, Assignment Number and name of the Study Centre you are attached to on the first page of your response sheet(s).

The first page of the assignments booklet should be like this :

Enrolment No: -----	Name:-----
Address: -----	-----
Course Title: -----	Assignment No: -----
Study Centre : -----	Signature: -----
Date: -----	

4. Use only foolscap size paper for your response and tag all the pages carefully.
5. Write the relevant question number with each answer.
6. You should write the assignment in your own handwriting.

7. **Submission:** The completed assignment should be sent to the Coordinator of the Study Centre allotted to you. The last date for submission of this assignment are :
a) **31st March, 2019** for July, 2018 Session; and b) **30th September, 2019** for January, 2019 Session.

GUIDELINES FOR WRITING THE ASSIGNMENTS

You will find it useful to keep the following points in mind:

1. **Planning:** Read the assignment carefully. Go through the units on which they are based. Make some points regarding each question and then rearrange these in a logical order. Write the answers in your own words. Do not reproduce passage from the units.
2. **Organisations:** Be a little more selective and analytical before drawing up a rough outline of your answer. In an essay-type question, give adequate attention to your introduction and conclusion. The introduction must offer your brief interpretation of the question and how you propose to develop it.

The conclusion must summarise your response to the question. In the course of your answer, you may like to make reference to other texts or critics as this will add some depth to your analysis.

Make sure that your answer:

- a) is logical and coherent;
- b) has clear connections between sentences and paragraphs;
- c) is written correctly, given adequate consideration to your expression, style and presentation;
- d) does not exceed the number of words indicated in your question.

Note: Remember the submission of assignment is precondition of permission of appearing in examination. If you have not submitted the assignment in time you will not be allowed to appear in the examination.

Assignment
2018-2019 Sessions

Programme-BOP.

FGT-1.

MARKS: 100

પ્રશ્ન-૧: નીચેના પ્રશ્નોના શુદ્ધાસર જવાબ આપો. 15

- (૧) 'ખાંડહિયામાં માથાં રામ!' માં પ્રગટ થતું કારમા દુષ્કાળનું ચિત્ર તમારા શબ્દોમાં લખો.
- (૨) સ્વતંત્ર ભારતનું ને સ્વપ્ન 'ગાંધીજીએ જતાવેલી રસ્તા ન ભૂલીશી'માં નિરૂપાયું છે તેનું વર્ણન કરો.
- (૩) 'લંકા કાદે કો જન્મ?' માં પ્રગટ થતું શુભળીનું પાપ-ચિત્રણ વર્ણવો.
- (૪) 'કડલાં' અંકાંકીના શીર્ષકની ચર્ચાતા લખાઓ.
- (૫) કીમળતાયુક્ત શીર્ષકને જ કલ્યાણકામ સાચું પુરુષત્વ શા માટે ગણે છે? તે સમજાવો.

પ્રશ્ન-૨: નીચેના પ્રશ્નોના શુદ્ધાસર જવાબ આપો. 12

- (૧) ગ્રામજીવનને સજીવન કરવા અંગે સ્વીચ્છનાથ ઠાકુરે દર્શાવેલ અભિપ્રાયની સમીક્ષા કરો.
- (૨) "જંગલી" પ્રસન્ન દામ્પત્યનું નિરૂપણ કરતી દામ્પત્ય-રસિક ટૂંકી વાર્તા છે. - વિધાન સમજાવો.
- (૩) ભૌતિકાભિમુખ અધિકારી કેવા હોય તેનું વર્ણન ભટ્ટ સાહેબને આધારે કરો.
- (૪) છૂટા અને માનવજીવનના ગાજરસંબંધની પર્ચા-પરણના સંદર્ભમાં સમજાવો.

પ્રશ્ન-૩: નીચેના કથનોને સ-સંદર્ભ સમજાવો. 10

- (૧) તને ખબર છે? ભૂજથીયે ભૂંડી ભીજ છે.
- (૨) હું અંદર જ્યાં લેયાં છે, પણ હું તમને પગની પાસે લેસવા લેયાં નથી.

૧૫

(3) મારા પગ વાઢી લીધા હોત તો આ દશામાં હોંટ જ્યુ તો નો પડત !

(4) વિજ્ઞાન વહેમી વર્તન અને અન્યાયમાંથી બચાવી છે અને નિયમિત કાર્ય કરવાની રસ્તા દેખાડે છે.

પ્રશ્ન-૪ : ટૂંકમાં જવાબ આપો. ૦૪

(૧) કોણની કોરલી શું? તેની શુદ્ધિ શા માટે જરૂરી છે?

(૨) અનુનાસિક ઘનિ કોરલી શું? અનુનાસિક ઘનિ કેરના અને કયા-કયા છે?

(૩) ગુજરાતી ભાષા પર અરબી-ફારસી અને અંગ્રેજીની અસર થવાનું મુખ્ય કારણ કયું હતું?

(૪) પ્રત્યેક જાતના વાગ્વિકની સંસ્કરણ શું છે?

પ્રશ્ન-૫ : યોગ્ય વિત્તન પસંદ કરી વીચીના વિધાનોની ઠૂલિ કરો.

(૧) લેખકે ગુલબનીની માની બીભાવી ત્યારે એ ગાનમાં ગર્ષ; કારણ કે -

(૧) તેની ભાગ્યું કે ગુલબનીની કોઈ ભૂલ થઈ હશે.

(૨) તેની ભાગ્યું કે લેખકની કોઈ જરાબ અસહ્ય હતું.

(૩) એ પવપુત્ર કાશી વાત કરવાની દેવાયોની વહાની.

(૨) મૌત્રીભાવના ખીલવવાની પ્રાયાની કારણ છે -

(૧) અસહ્યભાવો ભાવ.

(૨) ક્રિયાક્રમ દુષ્ટિ

(૩) અમાનતાનો ભાવ.

(૩) અનુવાદકે પોતાની અર્થકથાક્રિયા -

(૧) શૂળ ભજાણની વફાદારીથી રજૂ કરવામાં આવેલી વાક્યો.

(૨) શૂળ ભજાણ કરતાં અનુવાદ કરારી ઘણા અંતે વાક્યો કોઈએ.

(૩) શૂળ ભજાણને ભરાબદ અમન્યામાં વાપરવી નહીં.

(૪) આધુનિક અસાચાણના પ્રિતા પ્રવીકે -

(૧) શોબદે દુક

(૨) શોબદે જોઈલ

(૩) ગભીભવ.

(ખ) વાક્યોના શબ્દોની ક્રમ યોગ્ય રીતે ગોઠવીને તેમને ફરીથી લખો.

(૧) અડપથી ટેવાયેલું જુલજુલ ઊડવા ન હતું.

(૨) જુદશી હતી ભાંગીલી પડી ગયો તેથી ઉપર લેકનવારી

માણસ

(૩) આઈ શુદ્ધ ભાંસનું દૂધ મળશે.

પ્રશ્ન-૬: શૂન્યના અનુસાર જ્યાં જ્યાં આપો.

14

(અ) નીચેના પિત્ત્વ પસંદ કરી ખાલી જગ્યા પૂરો.

(૧) કુમરમાં આડો, ઊભી અને માંસી રીખાઓથી બનેલાં લિપિચિહ્નોની _____ તરીકે સંજ્ઞાપણમાં આપે છે,

(ખાઈની આંશર, ખરીઈ; ડીલાશર)

(૨) વાયું મોજું મુખપથમાં પ્રાણાણમાં અવરોધ થા વિના માત્ર કંપાચમાન વધને બહાર આવી લ્યારે _____ નું નિર્માણ થાય છે. (વ્યંજન, સ્વર, સિકકારો)

(૩) કૌંપણ ભાષાનું શ્રેષ્ઠ સ્વરૂપ તેના _____ માં પ્રગટ થયું હોય છે. (સાહિત્ય, જ્ઞાકરણ, શબ્દકોશ)

(૪) લેખકના મતે પત્રકારત્વ ક્રીક _____ ગણાવી નોઈએ. (દાંદા, ધર્મ, ક્ષમા)

(બ) નીચેના શબ્દોના અર્થ આપો.

(૧) પ્રજાસત્તાક (૩) હતવીઈ

(૨) શુદ્ધિતા (૪) સતપતિયું

(૬) નીચેના સમાસો નોંધો.

(૧) વિકોષ જાણનાર: _____

(૨) કૌંક વચ્ચે કરવા માટેની સત્તા: _____

(ખ) 'સાહુ' કે 'સાહુ' શબ્દ દ્વારા ખાલી જગ્યા પૂરો.

(૧) આંટલા _____ તમે તમારી આગ્રહ જાણી ન કરશો.

(૨) તમે કોને મદદ કરી તે _____ કર્યું.

(ગ) ખરો છે કે ખોટો તે જણાવો.

(૧) સમાજમાં સ્ત્રીતપ્પીત થયેલી કોઈ પણ વ્યક્તિનું સ્વતંત્ર વ્યક્તિત્વ વહેતું જણી.

(૨) પત્રકારત્વે લોકોની ભાગલાઈથી અને માંગલ વ્યોગ પડ્યા પાડીને વિચારવાનું હોય છે.

B.I.L

પ્રશ્ન - ૭: (અ) આલંકાર જોખાવો.

૪

- (૧) ડુંગર ડુંગર જેવડા મોજાં ઊંઘળી રહ્યાં હતાં.
- (૨) ધરતી પર મોતનો વચ્ચાદ વરસી રહ્યો,
- (૩) મદયાદુજ સૌંદર્ય ગોરી શિઠરી કુતરી છે.
- (૪) જગતને જેમ જગમાં આવશેતીથી કગલાં માંડે
સોમ સૌ ધીમે ધીમે પગલાં ભરતી હતી.

(બ) નીચે આપેલા વિકલ્પોમાંથી જે જાડું છે તેમાં ની નિકાની લડે દર્શાવો.

(૧) આમારા આવાજમાં જ પ્રેમ પડેલું છે! તમે શું કરશો?

શંકરી હૈલી દુલ્હાંદ-શીઠ

(૨) મૂળ સંસ્કૃતમાંથી સીધાં ગુજરાતીમાં આપેલા શબ્દોને _____ કહે છે.

લક્ષણ તત્ત્વમ દૈશ્ય.

(૩) સારી કાંઈ પૂજ્યનાયલી પ્રેમ કરવાનો છે? સારું તો માલિકીપણથી પ્રેમ કરવાનો છે.

વાઈ કલ્યાણમમ વંચુલ

પ્રશ્ન - ૮ (અ) કહેવતો સમજાવો.

૫

- (૧) દુકાળમાં આદિકમાલ
- (૨) કાલ હોય તો માખડી જવાય.

(બ) રૂઝિપુચાંચોનાં અર્થ આપો.

- (૧) આંજ આડા કાળ કરવા
- (૨) છાતી કોંડીને કહેવું.

પ્રશ્ન - ૯ (અ) કવિવૃત્તિના કાવળી તમારા ગામને =

રસો તૂટી ગયો છે તેવા સમાવકામ માટે _____ મા-
જાતાના આદિકાવેને સૌંદર્ય સ્વરૂપ લખો.

૬

(બ) ગુજરાતી ભાષાના શબ્દભંડોળ વિશે દેખાં
નોંધ લખો,

પુસ્તક - ૧૦. પીલી આપેલામંથી કોઈ એક પદ ૧૦
નોંધ લખો,

(૧) સ્ત્રી સશક્તિકરણ.

(૨) સંચાર માધ્યમો - વચ્ચેના કે કલિશાપ?

(૩) શાસ્ત્રીય કૌશલ.

(૪) આગુવાદનું મહત્વ.

Date of submission of Assignment is
For June Exam - 31st March, 2019
For December Exam - 30 September, 2019