DUL

Diploma in Urdu Language

ASSIGNMENT

(For July,2016 and January,2017 Sessions)

Assignments Course of

OULE-001, OULE-002,OUL-003, and OULE-005

ignou
THE PEOPLE'S UNIVERSITY

School of Humanities
Indira Gandhi National Open University
Maidan garhi, New Delhi-110068

اسائن مینٹ اردو ڈپلوما پروگرام(DUL)

عزیز طالب علم

جیسا کہ آپ جانتے ہیں کہ اسائن مینٹ آپ کے پروگرام کی مسلسل جانچ پڑتال کا ایک حصہ ہے۔امید ہے کہ آپ نے اپنا کورس دل لگا کر پڑھا ہوگا اور اس میں دی گئی تمام باتوں کی جانکاری حاصل کر لی ہوگی۔اس لئے یہ ضروری ہو جاتا ہے کہ آپ اس کورس کو سنجیدگی سے لیں اور وقت مقرر پر جمع کرائیں۔اسائن مینٹ جمع کرانے کے بعد ہی آپ اپنے سالانہ امتحان میں بیٹھ سکتے ہیں۔ہر کورس کا ایک اسائن مینٹ ہے اسطرح گویا آپ کو ڈپلوما پروگرام کے لئے چار اسائن مینٹ جمع کرانے ہونگے۔ہر اسائن منیٹ ٹیوٹر مارکڈ اسائن مینٹ (TMA) ہے جو سو نمبروں کا ہےاور پورے کورس کا احاطہ کرتا ہے۔

مقصد

اس (TMA) کا مقصد ہے کہ یہ پتہ لگایا جائے کہ فراہم کرائے گئے مواد کو آپ نے کتنا پڑھا اور سمجھا ہے۔یہ اسائن مینٹ نہ صرف آپ کی معلومات میں اضافہ کرے گا بلکہ یہ بھی بتائے گا کہ آپ نے اپنے کورس کے بارے میں کتنا جانتے ہیں۔آپ کورس کی اکائیوں کا بغور مطالعہ کیجئے اور جو بات سمجھ میں نہ آئے اُسے اسٹڈی سینٹر جاکر اپنے کونسلر سے پوچھئے۔اگر آپ نے اسائن مینٹ کے سوالوں کے اطمنان بخش جواب دئے ہیں تو آپ اعتماد کے ساتھ سالانہ امتحان دے سکیں گے۔

مشورہ

سوالات کو غور سے پڑھئے اور ان نکات کو سمجھئے جن پر سوالات کی بنیاد ہے۔ضروری باتیں نوٹ کر لیجئے انھیں منطقی ربط کے ساتھ پیش کر دیجئے۔سوالوں کے جواب کتابوں سے نقل کرنے کے بجائے اپنے الفاظ میں لکھئے۔اکائیوں کی عبارت کو جوں کا توں لکھنے سے گریز کیجئے۔

اپنے جوابات محتاط ہو کر تجزیاتی انداز میں لکھیے۔مضمون نما سوالات کو شروع میں تمہید اور آخری میں اخذ شدہ نتائج کے ساتھ لکھئے۔تمہید میں بتایئے کی آپ نے سوال کو کس طرح سمجھا ہے اور جواب کس طرح پیش کرنے جارہے ہیں۔آخر میں سوال کے جواب کو سمیٹ کر نتیجہ اخذ کیجئے۔آپ جواب دیتے وقت دوسری کتابوں کا حوالہ بھی دے سکتے ہیں۔اسطرح آپ کے مطالعے کی وسعت کا اندازہ ہوگا اور موضوع پر آپکی گرفت اور گیرائی کا پتہ چلے گا۔

آپ کو اپنے جوابات کے سلسلے میں معلوم ہونا چاہئے کہ وہ ،

- ☆ منطقی نوعیت کے ہوں
- ☆ جملوں اور پیراگرافوں کے درمیان ربط ہو
- ☆ خیال اور طرزِ تحریر میں مطابقت ہو
- ☆ سوالوں کا اتنا ہی جواب دیجئے جتنا پوچھا گیا ہے

ہدایت

اتنا یاد رکھیئے کہ سالانہ امتحان میں بیٹھنے سے پہلے آپ کو ہر کورس کا اسائن مینٹ جمع کرنا ہے اسائن مینٹ کی ایک کاپی اپنے پاس رکھیئے تاکہ گم ہونے کی شکل میں حوالے کے لئے آپ کے پاس اپنا اسائن مینٹ موجود ہو۔ہماری نیک خواہشات آپ کے ساتھ ہیں۔

اپنا assignment لکھنے سے پہلے حسب ذیل ہدایتوں کو غور سے پڑھئے۔

ا۔ پروگرام گائڈ میں assignment سے متعلق دی گئی ہدایات کا بغور مطالعہ کریں۔

۲۔اپنا نام ،رول نمبر ،پورا پتہ اور تاریخ کاپی کے پہلے حصے کے بائیں طرف لکھیں۔

۳۔کاپی کے وسط میں کورس کا نام assignment نمبر اور اس اسٹڈی سینٹر کا نام لکھیں ،جس سے آپ وابستہ ہو۔

۴۔آپ کو ہر کورس کا Assignment جمع کرنا ہے۔اسائن مینٹ جمع نہیں کیا تو سالانہ امتحان کی تیاری کرنا فضول ہے کیونکہ آپ کو امتحان میں بیٹھنے کی اجازت نہیں دی جائے گی۔

تمھیں اپنے اسائن مینٹ کی کاپی کا پہلا صفحہ کچھ اس طرح پُر کرنا چاہئے:

کورس کا عنوان---------------------- رول نمبر---------------------------

assignment نمبر------------------- نام ---------------------------

اسٹڈی سینٹر کا نام ---

۵۔اپنے assignment کے لئے فل اسکیپ سائز کا کاغذ استعمال کریں۔صفحات پوری طرح ایک دوسرے سے منسلک ہونے چاہیے۔

۶۔جواب سے پہلے متعلقہ سوال لکھنا ضروری ہے۔

۷۔ assignment اپنی تحریر میں ہی ہونا چاہئے۔

۸۔ assignment اپنے اُس اسٹڈی سینٹر میں جمع کرائیں جس سے آپ جڑے ہوئے ہوں۔

طلبا کو چاہئے کے assignment اپنے اسٹڈی سینٹر کے کوآرڈینیٹر کو جن طلبا نے اگر جولائی 2016 سیشن میں داخلہ لیا ہے اور جون 2017 میں امتحان دینا چاہتے ہیں تو انھیں 31 مارچ 2017 تک جمع کرائیں۔

جنوری 2017 میں داخلہ لینے والے طلبا 30 ستمبر 2017 تک اپنا اسائن منٹ جمع کرائیں تاکہ وہ دسمبر 2017 کی امتحان میں شامل ہوسکیں۔

OULE-001 عصری اردو شاعری

ٹیوٹر مارکڈ اسائن مینٹ

Course Code	OULE-001
Course Tittle	عصری اردو شاعری
Assignment Code	OULE-001/TMA/2015-2016
Coverage	All 3 Blocks
Marks	100

ہدایت : سب سوال کرنا لازمی ہیں۔ نمبر مساوی ہیں۔

سوال ۱۔ شمالی ہند میں اردو شاعری کے ارتقا پر ایک نوٹ لکھئے؟	10
سوال ۲۔ ولی دکنی کی شاعری کی اہم خصوصیات بیان کیجئے؟	10
سوال ۳۔ میر انیس کی مرثیہ نگاری پر اظہار خیال کیجئے؟	10
سوال ۴۔ ترقی پسند تحریک سے قبل غزل کی صورت حال بیان کیجئے؟	10
سوال ۵۔ فراق گورکھپوری کی شاعری کے امتیازات لکھئے؟	10
سوال ۶۔ نظیر اکبر آبادی کی عوامی شاعری پر ایک مختصر نوٹ لکھئے؟	10
سوال ۷۔ جوش کو انقلابی شاعر کیوں کہا جاتا ہے؟ وضاحت کیجئے	10
سوال ۸۔ اختر الایمان کا تعارف کراتے ہوئے ان کے شعری مجموعے کا نام بتایئے؟	10
سوال ۹۔ سردار جعفری کے بارے میں اپنی معلومات قلم بند کیجئے؟	10
سوال ۱۰۔ درج ذیل اشعار کی تشریح کیجئے؟	10

۱۔ زنداں میں بھی شورش نہ گئی اپنے جنوں کی = اب سنگ مداوا ہے اس آشفتہ سری کا

2۔ عشق سے طبیعت نے زیست کا مزہ پایا = درد کی دوا پائی درد بے دوا پایا

3۔ قناعت نہ کر عالم رنگ و بو پر = چمن اور بھی آشیاں اور بھی ہیں

4۔ بے شیشہ نظر نہ چلو راہ رفتگاں = ہر نقش پا بلند ہے دیوار کی طرح

5۔ چھینک دے اے دوست اب بھی چھینک دے اپنا رباب = اٹھنے والا ہے کوئی دم میں شور انقلاب

OULE-002 عصری اردو فکشن

ٹیوٹر مارکڈ اسائن مینٹ

Course Code	OULE-002
Course Tittle	عصری اردو فکشن
Assignment Code	OULE-002/TMA/2016-2017
Coverage	All 3 Blocks
Marks	100

ہدایت: سب سوالوں کے جواب دیجیے۔ نمبر مساوی ہیں۔

10	سوال ۱۔ افسانوی نثر کے ارتقا کے محرکات و اسباب کیا ہیں؟
10	سوال ۲۔ اردو میں داستان کی بنیادی خصوصیات بیان کیجیے؟
10	سوال ۳۔ ناول کے اجزائے ترکیبی بیان کیجیے۔
10	سوال ۴۔ قرۃ العین حیدر کے اسلوب کا جائزہ لیجیے؟
10	سوال ۵۔ رتن سنگھ کی افسانہ نگاری پر ایک مختصر نوٹ لکھیے ؟
10	سوال ۶۔ ''نیا قانون'' پر تبصرہ کیجیے۔
10	سوال ۷۔ عصمت چغتائی کی افسانہ نگاری پر سیر حاصل بحث کیجیے ؟
10	سوال ۸۔ اقبال مجید کے افسانوں کی بنیادی خصوصیات کیا ہیں؟
10	سوال ۹۔ محمد حسن کی ادبی خدمات کا جائزہ لیجیے؟
10	سوال ۱۰۔ اردو ڈرامے کے ارتقا پر ایک نوٹ لکھیے؟

OUL-003 اردو زبان وادب کی تاریخ

ٹیوٹر مارکڈ اسائن مینٹ

Course Code	OUL-003
Course Tittle	اردو زبان وادب کی تاریخ
Assignment Code	OUL-003/TMA/2016-2017
Coverage	All 3 Blocks
Marks	100

ہدایت: سب سوالوں کے جواب دیجیے۔ نمبر مساوی ہیں۔

سوال ۱۔ ہند آریائی خاندان کی زبانوں کا جائزہ لیتے ہوئے اردو کا ماخذ بتایئے؟	10
سوال ۲۔ اردو نے عربی وفارسی رسم الخط کو اپنے صوتی مزاج کے مطابق کس طرح ڈھالا؟	10
سوال ۳۔ اردو ساخت پر اظہار خیال کرتے ہوئے اس کی انفرادیت پر روشنی ڈالیے؟	10
سوال ۴۔ دکن میں شاعری کی کن اصناف کا ارتقا ہوا مختصراً بیان کیجیے؟	10
سوال ۵۔ لکھنؤ میں اردو شاعری کے ارتقا پر ایک مضمون لکھئے؟	10
سوال ۶۔ اردو کے فروغ میں فورٹ ولیم کالج کی خدمات کا جائزہ لیجیے؟	10
سوال ۷۔ ہندوستان میں اردو صحافت کے بارے میں اپنی رائے کا اظہار کیجیے؟	10
سوال ۸۔ غیر افسانوی نثر کون کون سی ہیں کسی ایک پر اظہار خیال کیجیے؟	10
سوال ۹۔ اردو ڈرامے کے ابتدا پر ایک تفصیلی نوٹ لکھئے؟	10
سوال ۱۰۔ اردو میں ترجمہ نگاری کی روایت کا جائزہ لیجیے؟	10

OULE-005 ترجمے کے اصول

ٹیوٹر مارکڈ اسائن مینٹ

Course Code	OULE-005
Course Tittle	ترجمے کے اصول
Assignment Code	OULE-005/TMA/2016-2017
Coverage	All 3 Blocks
Marks	100

ہدایت: سب سوال کرنا لازمی ہیں۔ نمبر مساوی ہیں۔

سوال ۱۔ اردو میں ترجمہ نگاری کی روایت پر تبصرہ کیجیے؟	10
سوال ۲۔ ترجمے میں زبان اور تہذیب سے متعلق دشواریاں کس طرح پیدا ہوتی ہیں؟	10
سوال ۳۔ زبان کا رسمی اور غیر رسمی استعمال کیا ہوتا ہے؟	10
سوال ۴۔ شاعری اور نثر کے ترجمے میں کیا فرق ہے؟ مثالوں سے سمجھائیے؟	10
سوال ۵۔ اصطلاحات وضع کرنے کے اصول پر روشنی ڈالیے؟	10
سوال ۶۔ دارالترجمہ عثمانیہ کی خدمات کا جائزہ لیجیے؟	10
سوال ۷۔ سائنٹیفک سوسائٹی، علی گڑھ کس مقصد سے قائم کی گئی تھی۔	10
سوال ۸۔ ترجمے کی کتنی قسمیں ہیں؟	10
سوال ۹۔ سائنسی علوم کے تراجم میں اردو کی صورت حال پر روشنی ڈالیے؟	10
سوال ۱۰۔ درج ذیل اقتباس کا ہندی میں ترجمہ کیجیے؟	10

اقبال بنیادی طور پر نظم کے شاعر تھے۔ حالاں کہ انھوں نے اپنے انداز کی بہت خوبصورت غزلیں بھی لکھیں ہیں، تاہم نظم کی حد تک آج بھی ان کی عظمت تسلیم کی جاتی ہے۔ وہ ایک اعلیٰ درجے کے فنکار تھے جنھوں نے اپنے فلسفیانہ خیالات خودی، بے خودی، عشق و فرد اور زمان و مکان جیسے مسائل کو شعری آداب کا پابند کیا اور شاعری میں ڈھال دیا۔ اسی صلاحیت کے سبب وہ بڑا شعری تجربہ پیش کر سکے۔

Nehru was for emancipation of women from the shackles of bondage, rigour and discrimination. The increasing number of women going for higher education, joining services enjoying economic security and freedom has given a new dignity to them. Unfortunately in many situations, it has also created social tensions, which need to be taken care of.