

एम.ए. हिंदी (एम.एच.डी.)
पाठ्यक्रम कोड : एम.एच.डी.-13
उपन्यास: स्वरूप और विकास

सत्रीय कार्य (जुलाई-2022 और जनवरी-2023) सत्रों के लिए
जुलाई-2022 सत्र के लिए अंतिम तिथि : 31 मार्च, 2023
जनवरी-2023 सत्र के लिए अंतिम तिथि : 30 सितम्बर, 2023



मानविकी विद्यापीठ
इंदिरा गांधी राष्ट्रीय मुक्त विश्वविद्यालय
मैदान गढ़ी, नई दिल्ली-110068

एम.एच.डी.-13
उपन्यास: स्वरूप और विकास
सत्रीय कार्य
(खंड 1 से 5 पर आधारित)

सत्रीय कार्य कोड : एम.एच.डी.-13 / टी.एम.ए / 2022-23
कुल अंक : 100

नोट : निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

- (1) उपन्यास में यथार्थ और संभाव्यता की अभिव्यक्ति पर विचार करते हुए यथार्थ के विभिन्न रूपों का सोदाहरण विवेचन कीजिए। 15
- (2) उपन्यास की कथावस्तु का निर्धारण करने के लिए किन बातों का ध्यान रखना जरूरी है और उपन्यास की कथावस्तु में क्या-क्या विशेषता होनी चाहिए, इस पर विचार कीजिए। 15
- (3) अंग्रेजी उपन्यास में नारी चेतना का उभार क्यों महत्वपूर्ण है? इसका उन्नीसवीं सदी के यथार्थ से क्या संबंध है? स्पष्ट कीजिए। 15
- (4) स्वतंत्रता प्राप्ति के बाद देश विभाजन की समस्या पर लिखे गए उपन्यासों पर अपने विचार प्रस्तुत कीजिए। 15
- (5) हिन्दी के मनोवैज्ञानिक उपन्यासों की शक्ति और सीमा की विवेचना कीजिए। 15
- (6) निम्नलिखित विषयों पर टिप्पणी लिखिए : 5 x 5 = 25
 - (क) उपन्यास में देशकाल
 - (ख) आधुनिकतावाद और अस्तित्ववाद
 - (ग) बाल्जाक और यथार्थवादी उपन्यास
 - (घ) भारतीय उपन्यास और राष्ट्रीय चेतना
 - (ङ) उपन्यास में दलित चेतना