

MSLE-008

# MÁSTER EN ESTUDIOS HISPÁNICOS [MASL]

## TRABAJO DE EVALUACIÓN

(Año Académico: Enero de 2025 y Julio de 2025)

LITERARY THEORY AND COMPARATIVE  
LITERATURE  
MSLE -008



School of Foreign Languages  
Indira Gandhi National Open University  
Maidan Garhi, New Delhi – 110 068

**MÁSTER EN ESTUDIOS HISPÁNICOS**  
**LITERARY THEORY AND COMPARTIVE LITERATURE**  
**[MSLE -008]**

Programa de estudios: MASL  
Código del curso: MSLE-008/2024-25

Estimado/a alumno/a,

Se te exige que realices un trabajo de evaluación para la asignatura obligatoria “Literary Theory and Comprative Literature” (MSLE-008 del Programa del Máster en estudios hispánicos. Se trata de un trabajo de evaluación tutelado (TMA, conocido por su acrónimo en inglés) y tiene un valor de 100 puntos. Este trabajo de evaluación abarca todo el curso MSLE-008.

**Objetivos:** Este TMA se centra principalmente en evaluar tu aplicación y comprensión del material del curso. No se te pide que reproduzcas fragmentos de información del material del curso, sino que utilices las habilidades de apreciación crítica que hayas adquirido durante el curso. El objetivo de este trabajo de evaluación es tanto enseñar como evaluar tu rendimiento. Asegúrate de leer todos los textos prescritos en el curso. Comenta tus observaciones a medida que avanzas. Si hay algo que no entiendas, pide aclaraciones a tu tutor en el Centro de Estudios. Una vez que seas capaz de realizar el trabajo de evaluación satisfactoriamente, estarás preparado para presentarte al examen final con confianza.

**Instrucciones:** Antes de realizar el trabajo de evaluación, lee atentamente las siguientes instrucciones.

1. Lee las instrucciones detalladas sobre el trabajo de evaluación que figuran en la Guía del Programa.
2. Escribe tu número de inscripción, nombre, dirección completa y fecha en la esquina superior derecha de la primera página de tu(s) hoja(s) de respuestas.
3. Escribe el título del curso, el código del curso y el nombre del centro de estudios o centro regional de la IGNOU al que estás adscrito en el centro de la primera página de tu(s) hoja(s) de respuestas.

La parte superior de la primera página de tu hoja de respuestas debe tener este aspecto:

**NÚMERO DE INSCRIPCIÓN:** .....

**NOMBRE Y APELLIDOS:** .....

**DIRECCIÓN POSTAL:** .....

.....

**TÍTULO DEL CURSO:** ..... **CENTRO DE ESTUDIO:** .....

**Nº DE TRABAJO DE EVALUACIÓN:** .....

**FECHA:** .....

1. Utiliza únicamente papel de tamaño folio/A4 para tu respuesta y etiqueta cuidadosamente todas las páginas.
2. Escribe el número de pregunta correspondiente junto a cada respuesta.
3. Se recomienda que escribas con tu propia letra y no copiar de Internet.
4. **Fecha de entrega:** El trabajo de evaluación completado debe enviarse al Coordinador del Centro de Estudios asignado dentro del plazo notificado en la página web de la universidad. Consulta regularmente la página web para estar al día.
5. Por favor, lee las instrucciones que aparecen en tu Guía del Programa.

Antes de responder a las preguntas, lee atentamente las siguientes instrucciones:

## PAUTAS PARA LOS TRABAJOS DE EVALUACIÓN

Te resultará útil tener en cuenta los siguientes puntos:

1. **Planificación:** Lee cuidadosamente las preguntas, repasa las unidades en las que se basan. Haz algunas anotaciones sobre cada pregunta y luego reordénalas de manera lógica. Escribe las respuestas con tus propias palabras, evita reproducir pasajes de las unidades.
2. **Organización:** Sé selectivo y analítico al elaborar tus respuestas. En preguntas tipo ensayo/reflexión, presta atención a tu introducción y conclusión. La introducción debe ofrecer tu interpretación breve de la pregunta y cómo propones desarrollarla. La conclusión debe resumir tu respuesta a la pregunta. Durante tu respuesta, puedes referirte a otros textos o críticos para añadir profundidad a tu análisis.

**Asegúrate de que tu respuesta:**

- a) Sea lógica y coherente.
  - b) Presente conexiones claras entre frases y párrafos.
  - c) Esté redactada correctamente, prestando atención a la expresión, el estilo y la presentación.
  - d) No exceda el número de palabras indicado en la pregunta.
3. **Presentación:** Una vez satisfecho con tus respuestas, redacta la versión definitiva para tu presentación, escribiendo cada respuesta con pulcritud y subrayando los puntos que deseas destacar.

Para poder presentarte a los exámenes de fin de curso, **es necesario entregar los trabajos de evaluación. Recuerda guardar una copia de tu trabajo por si acaso el que entregaste se pierde.**

**¡Buena suerte con tu trabajo!**

**MSLE-008**  
**TRABAJO DE EVALUACIÓN**

**2024-2025**

**Course Code: MSLE-008/ 2024-2025**

**Max. Marks: 100**

**1. Write a small text of about 150-200 words on two of the following topics. 2x10=20**

- a) Literary theory before 20<sup>th</sup> century.
- b) Characteristics and criticism of Psychoanalysis.
- c) Eco-criticism and its reflection in literature

**2. Write a small text of about 150-200 words on one of the following topics.**

**1x20=20**

- a) Explain the resistance to the theory and how it has been accepted. Also explain the Paul de Man's response to this topic.
- b) How does Marxism manifest itself in the Literary theory and how it is conceived by the literary theorists.

**3. Write a small text of about 300-400 words on two of the following topics.**

**2x30=60**

- a) Explain in detail the main characteristics of the Feminist Criticism. Also explain the historical development of the Feminist Criticism and different phases of its evolution.
- b) How are the Structuralism and Deconstruction different from the traditional Literary Theory. What is the role of the writer in case of these two theories. Explain in detail.
- c) How does Postcolonial and Decolonial Literary Theory emerge in the context of postcolonial world. How are they similar and what are the principle differences between them.