BUDE-142

B.A Hons. Urdu Programme

ASSIGNMENT

(2023- 2024)

B

BUDE -142

میر امن دہلوی کا خصوصی مطالعہ

School of Humanities

Indira Gandhi National Open University

Maidan Garhi, New Delhi-110068

اسائنمنٹ

بی- اے آنرز اردو(CBCS)پروگرام

عزیز طلبہ !

یہ امید کی جاتی ہے کہ آپ نے اپنے کورس کو دل لگا کر پڑھا اور اسے سمجھا ہوگا جس کی جانچ پرکھ کے لیے آپ کے کورس میں یک اسائنمنٹ رکھا گیا ہے۔ یہ اسائنمنٹ آپ کے پروگرام کی مسلسل جانچ پرکھ کا نہایت موثر ذریعہ ہے تاکہ آپ اپنا جائزہ خود لیں سکیں۔ اس لیے کورس کا اسائنمنٹ اپنے مقررہ وقت میں جمع کرنا ضروری ہے تاکہ آپ امتحان میں بیٹھنے کے لائق ہو سکیں۔ اسائنمنٹ جمع کیے بغیر آپ امتحان میں نہیں بیٹھ سکتے ہیں۔ یہ اسائنمنٹ ٹیوٹر مارکڈ اسائنمنٹ (TMA) ہے جو پورے کورس کا احاطہ کرتا ہے اور سو(100) نمبروں پر مشتمل ہے۔

مقصد:

اس اسائنمنٹ کا مقصد یہ پتہ لگانا ہے کہ آپ نے فراہم کیے گئے مواد سے کس قدر فائدہ اٹھایا ہے۔ یہ اسائنمنٹ آپ کی صلاحیت میں نکھار پیدا کرے گا اور آپ کی معلومات میں اضافہ کرے گا۔ آپ اس کورس کی اکائیوں کا بغور مطالعہ کیجیے اور جو باتیں سمجھ میں نہ آئیں تو اسٹڈی سنٹر جا کر اپنے کاؤنسلر سے رابطہ کیجیے۔

مشورہ:

سوالوں کو غور سے پڑھیے اور ان نکات کو سمجھیے جن پر سوالات کی بنیاد ہے۔ ضروری باتیں نوٹ کر لیجیے انہیں منطقی ربط کے ساتھ پیش کر دیجیے۔ سوالوں کے جواب کتابوں سے نقل کرنے کے بجائے اپنے الفاظ میں لکھیے۔ اکائیوں کی عبارت کو ہو بہو نقل کرنے سے گریز کیجیے۔ اپنے جوابات محتاط ہو کر تجزیاتی انداز میں لکھیے۔ مضمون نما سوالات کو شروع میں تمہید اور آخر میں حاصل شدہ نتائج کے ساتھ لکھیے۔ تمہید میں بتایئے کہ آپ نے سوال کو کس طرح سمجھا ہے اور جواب کس طرح پیش کرنے جا رہے ہیں۔ آخر میں سوال کے جواب کو سمیٹ کر نتیجہ حاصل کیجیے اور جواب دیتے وقت دوسری کتابوں کا حوالہ بھی دے سکتے ہیں۔ اس طرح آپ کے مطالعہ کی وسعت کا اندازہ ہوگا اور موضوع پر آپ کی گرفت اور گیرائی کا بھی پتہ چل سکے گا۔

آپ کو اپنے جوابات کے سلسلے میں معلوم ہونا چاہیے کہ وہ

- منطقی نوعیت کے ہوں
- جملے اور پیرا گراف کے درمیان ربط ہو
- خیال اور طرز تحریر میں مطابقت ہو
- سوالوں کا اتنا ہی جواب دیجیے جتنا پوچھا گیا ہے

ہدایت:

اتنا یاد رکھیے کہ سمسٹر کے امتحان میں بیٹھنے سے پہلے آپ کو ہر کورس کا اسائن منٹ جمع کرنا ہے۔ اسائن منٹ کی کاپی اپنے پاس محفوظ رکھیے تاکہ گم ہونے کی شکل میں حوالے کے لیے آپ کے پاس اپنا اسائن منٹ موجود ہو۔ ہماری نیک خواہشات آپ کے ساتھ ہیں۔

اپنا اسائن منٹ لکھنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے:

1۔ پروگرام گائڈ میں اسائن منٹ سے متعلق دی گئی ہدایات کا بغور مطالعہ کیجیے۔
2۔ اپنا نام، رول نمبر اور تاریخ کاپی کے پہلے حصہ کی بائیں جانب لکھیے۔
3۔ کاپی کے بیچ میں کورس کا نام، اسائن منٹ نمبر اور اپنے اسٹڈی سنٹر کا نام لکھیے۔
4۔ آپ کو ہر کورس کا اسائن منٹ جمع کرنا ہے۔ اگر اسائن منٹ جمع نہیں کیا تو سمسٹر کے امتحان میں بیٹھنے کی اجازت نہیں ملے گی۔
5۔ اپنے اسائن منٹ کے لیے فل اسکیپ سائز کا کاغذ کا استعمال کیجیے۔
6۔ جواب سے پہلے متعلقہ سوال لکھنا ضروری ہے۔
7۔ اسائن منٹ اپنی تحریر میں ہونا چاہیے۔
8۔ اسائن منٹ آپ اپنے اسٹڈی سنٹر پر جمع کیجیے۔

آپ اپنے اسائن منٹ کی کاپی کا پہلا صفحہ اس طرح پر کیجیے:

Course ------------------------/ ------------------------کورس کا عنوان(اردو)

Title

----------------------------------رول نمبر----------------------اسائن منٹ نمبر

Name in ----------------------------/----------------------نام(اردو)

English

--اسٹڈی سنٹر کا نام

Note:

Last date for submission of Assignment

For June Examination: 30th April

For December Examination: 31st October

Good Luck!

BUDE-142 میر امن دہلوی کا خصوصی مطالعہ

ٹیوٹر مارکڈ اسائن مینٹ

Course Code: BUDE-142

Course Title: میر امن دہلوی کا خصوصی مطالعہ

Assignment Code: BUDE-142/TMA/2022-2023

Coverage: All 4 Blocks

Marks: 100

ہدایت :- سبھی حصوں کے تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔ سوال کے نمبر سامنے درج ہیں۔

(حصہ الف)

سوال 1۔ نظم کی تعریف بیان کرتے ہوئے جدید اردو نظم کے آغاز وارتقا پر مفصل اظہار خیال کیجیے (20)

یا

جدید اردو نظم کے تہذیبی وسماجی پس منظر پر مفصل روشنی ڈالیے۔

سوال 2۔ خواجہ الطاف حسین حالی کی حیات وادبی خدمات پر روشنی ڈالتے ہوئے ان کی نظم نگاری سے بحث کیجیے ۔(20)

یا

سرور جہان آبادی کی حیات خدمات اور ان کی نظم نگاری پر مضمون قلم بند کیجیے۔

(حصہ ب)

سوال 3۔ علامہ اقبال کی نظم نگاری پر ایک مضمون لکھیے۔ (15)

یا

چکبست کی نظم نگاری سے بحث کیجیے۔

سوال 4۔ فیض احمد فیض کی نظم نگاری کے امتیازی پہلوؤں کو بیان کیجیے۔ (15)

یا

اختر شیرانی کی نظم نگاری پر ایک تفصیلی مضمون تحریر کیجیے۔

(حصہ ج)

سوال 5۔ جدید اردو نظم کی فنی خصوصیات پر ایک نوٹ لکھیے۔ (10)

یا

محمد حسین آزاد کے حالات زندگی کو بیان کیجیے۔

سوال 6۔ اختر الایمان کے حالات زندگی پر گفتگو کیجیے (10)

یا

ن م راشد کی نظم نگاری کے امتیازات پر اظہار خیال کیجیے۔

سوال 7۔ مجاز لکھنوی کی نظم نگاری کی خصوصیات بیان کیجیے۔ (10)

یا

ساحر لدھیانوی کے حالات زندگی پر روشنی ڈالیے۔