

BTGLA - 135

**B.A.GENERAL
(BAG)**

ASSIGNMENT

(For January 2022 & July 2022 Sessions)

Modern Indian Language – Telugu

(BTGLA - 135)



**School of Humanities
Indira Gandhi National Open University
Maidan Garhi, New Delhi – 110 068**

Assignment
Modern Indian Language – Telugu
(BTGLA - 135)

Programme: BAG
Course Code: BTGLA - 135

Dear Student

You are required to do one assignment for Modern Indian Language – Telugu (BTGLA - 135) course of BAG Programme. This is a Tutor Marked Assignment (TMA) and carries 100 marks. This assignment covers the entire course of Modern Indian Language – Telugu.

Aims: This TMA is concerned mainly with assessing your application and understanding of the course material. You are not required to reproduce chunks of information from the course material but to use the skills of critical appreciation that you may have acquired during the course of study. This assignment aims to teach as well as to assess your performance. Please carefully go through the course material. Do make points as you go along. Once you are able to do the assignment satisfactorily, you will be ready to take the exam with confidence.

Instructions:

1. The first page of your response sheet should look like this:

Enrolment no:

Name:

Address:

.....

Programme Title and code:

Course Title and Code:

.....

Study centre:

Date:

2. Use only foolscap size paper for your response and tag all the pages carefully

3. Write the relevant question number with each answer.
4. You should write in your own handwriting.
5. **Submission:** Completed assignment should be submitted at the Study Centre or submitted as pdf file at the link given on the Regional Centre website. One single file for each assignment should be submitted. **Please remember to keep a copy of your completed assignment.**

Now read the following guidelines carefully before answering questions.

GUIDELINES FOR TMAs

You will find it useful to keep the following points in mind:

1. **Planning:** Read the questions carefully. Go through the units on which they are based. Make some points regarding each question and then rearrange these in a logical order. And please write the answers in your own words. Do not reproduce passages from the units.
2. **Organisation:** Be a little more selective and analytic before drawing up a rough outline of your answer. In an essay-type question, give adequate attention to your introduction and conclusion. The introduction must offer your brief interpretation of the question and how you propose to develop it. The conclusion must summarise your response to the question.

Make sure that your answer:

- (a) is logical and coherent;
 - (b) has clear connections between sentences and paragraphs;
 - (c) is written correctly giving adequate consideration to your expression, style and presentation;
 - (d) does not exceed the number of words indicated in your question.
3. **Presentation:** Once you are satisfied with your answers, you can write down the final version for submission, writing each answer neatly and underline the points you wish to emphasize.

Note: Remember the submission of assignment is a precondition for appearing in the examination. If you do not submit the assignment on time, you will not be allowed to appear in the examination.

Good luck with your work!

**Assignment: Modern Indian Language –Telugu
(BTGLA - 135)**

Programme Code: BAG
Course Code BTGLA - 135
Assignment Code: BTGLA - 135/TMA/2022
Max. Marks: 100

-
1. ఈ కింది పదాలను సరిచేసి రాయండి.
1. ఆరంబం 2. బాద 3. పలితం 4. చందస్సు 5. సంధ్య 5
2. కింది పదాలను విడదీసి, సంధిని పేర్కొనండి.
1. రమేశుడు 2. మహర్షి 3. అత్యంత 4. లోకైకము 5. విద్యాలయము 5
3. కింది మాటలకు అర్థాలు రాయండి.
1. సంకోచం 2. రచ్చ 3. ఎత్తుగడ 4. ధర్మరాజు 5. కడుపుమంట 5
4. కింది అంశాలను జత చేయండి. 5
- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1. దిద్దుబాటు | a. స్త్రీ వాదం |
| 2. రాజశేఖర చరిత్రము | b. దిగంబర కవులు |
| 3. శ్రీశ్రీ | c. కథానిక |
| 4. ప్రీవర్స్ పుంట్ | d. కందుకూరి వీరేశలింగం |
| 5. నీలిమేఘాలు | e. మహాప్రస్థానం |
5. కింది సామెతను, పొడుపు కథను వివరించండి. 5
1. 'అన్నీ ఉన్న విస్తరి అణిగిమణిగి ఉంటుంది. ఏమీ లేని విస్తరి ఎగిరెగిరి పడుతుంది'
2. 'కొండల్లో పుట్టింది, కోనల్లో పెరిగింది, మా ఇంటికొచ్చింది, తైతక్కలాడింది'
6. కింది ఉద్యమాలను పరిచయం చేయండి. 5
1. భావకవిత్వోద్యమం 2. విప్లవసాహిత్యం
7. కింది వాటిని గురించి స్థూలంగా తెలియజేయండి. 5
1. కథానిక 2. నవల 3. ఏకాంకిక 4. మినీకవిత 5. నానీలు
8. కింది వాటికి సరైన సమాధానాలను గుర్తించండి. 5
1. కంప్యూటర్ పరిభాషలోని 'FONT' ను తెలుగులో ఏమని పిలుస్తారు?
2. ప్రస్తుతం తెలుగులో అందరూ సాధారణంగా ఉపయోగించే తెలుగు సాఫ్టువేర్ ఏది?
3. తెలుగు పుస్తకాలను ఉచితంగా దిగుమతి చేసుకునే ఒక వెబ్ సైట్ పేరును పేర్కొనండి?
4. తెలుగులో సులభంగా బ్రిపుకు ఉపయోగించే, మీకు తెలిసిన ఏదైనా ఒక వెబ్సైట్ పేరేంటి?
5. 'INTERNET' అనే పదానికి తెలుగులో వాడుతున్న పదం ఏమిటి?

9. కింది మాటలకు సంక్షిప్త వివరణను రాయండి. 10
 1. విస్తరణశైలి 2. ఐతిహ్యం 3. సంక్షిప్తశైలి 4. విమర్శ 5. సంపాదకీయం
10. కింది అంశాలను సంక్షిప్తంగా వివరించండి. 10
 1. విమర్శ రకాలను పేర్కొనుము.
 2. జానపద గేయాలను ఎన్ని విధాలుగా విభజించారు.
 3. నవల - వర్ణకరణ
 4. కథన పద్ధతులు
 5. నాటిక - నాటకం
11. కింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. 10
 1. లేఖా ప్రయోజనాన్ని తెలిపి, లేఖలోని భాగాలను తెలియజేయండి.
 2. దశరూపకాలను పేర్కొనుము.
 3. అభ్యుదయోద్యమం గురించి రాయండి.
 4. వీరగాధలను పరిచయం చేయండి.
12. తెలుగులో సంయుక్త వాక్యాలు ఏర్పడే విధానాన్ని నోదాహరణంగా వివరించండి. 10
13. దానపత్ర లక్షణాలను పేర్కొని, నమూనాను రాయండి. 10

14. ఈ కింది అంశాన్ని తెలుగులోనికి అనువదించండి. 10

Speakers of Telugu refer to it as simply Telugu or Telugoo. Older forms of the name include Teluṅgu, Tenuṅgu and Teliṅga. Atharvana Acharya in the 13th century wrote a grammar of Telugu, calling it the Trilinga Śabdānusāsa (Trilinga Grammar). Appa Kavi in the 17th century explicitly wrote that Telugu was derived from Trilinga. Scholar Charles P. Brown made a comment that it was a "strange notion" since the predecessors of Appa Kavi had no knowledge of such a derivation.

G. A. Grierson and other linguists doubt this derivation, holding that Telugu was the older term and Trilinga must be the later Sanskritisation of it. If so, the derivation itself must have been quite ancient because Triglyphum, Trilingum and Modogalingam are attested in ancient Greek sources, the last of which can be interpreted as a Telugu version of "Trilinga".

Some others hold that tenugu is derived from the word ten which is a Proto-Dravidian denoting "south" to metaphorically mean "the people who lived in the south/southern direction in comparison with the Sanskrit and Prakrit-speaking peoples. The name Telugu, then, is a result of an "n" to "l" alternation established in Telugu.