

**FBG -01**

**Bachelor's Degree Programme  
(BDP)**

***Assignment-1***  
**(For July-2021 and January-2022 sessions)**

**Foundation Course in Bangla (FBG-01)**



**School of Humanities  
Indira Gandhi National Open University  
Maidan Garhi, New Delhi-110068**

**Foundation Course in Bangla  
Assignment 2021-22**

Programme Code: BDP  
Course Code: FBG-01  
Max. Marks: 100

Dear Student,

Through this assignment we would help you in assessing your progress in the study of this course.

Before attempting the assignment read the directions given below:

1. In this assignment two kinds of questions have been asked – long answer questions and short answer questions.
2. Read the units carefully in order to answer the questions. You must also read newspapers and magazines and listen to the news broadcasts on radio and watch the news telecasts on TV. This will help you gain proficiency in the language.
3. Keep the accuracy of your language and readability of your answer in mind if you wish to get a high grade. While writing the assignment, remember some important points:
  - a) Read the questions carefully so as to know what has been asked. Then think of the answer. The answer may not always be available in the reading material. As it is a language course, a few samples have been mentioned in the study material, but you must try to think of other examples in use. For this you need to listen and read carefully in your everyday life.
  - b) The first page of your assignment booklet should be like this:

---

Enrolment No. \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

Address: \_\_\_\_\_ Signature: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Assignment Code: \_\_\_\_\_

Course Title: \_\_\_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

Study Centre: \_\_\_\_\_

---

4. Use only foolscap size paper for your response and tag all the pages carefully.
5. Write the relevant question number with each answer.
- 6. You should write the assignment in your own handwriting.**
7. Please remember to keep a copy of your assignment with you and to take a

receipt from your Study Centre when you submit the assignment.

8. Submission: The completed assignment should be sent to the Coordinator of the study Centre allotted to you.

The last dates for submission of this assignment are:

**31<sup>st</sup> March, 2022 for July-2021 session**

**30<sup>th</sup> September, 2022 for January-2022 session**

### **GUIDELINES FOR WRITING THE ASSIGNMENT**

You will find it useful to keep the following points in mind.

1. **Planning:** Read the assignment carefully. Go through the units on which they are based. Make points regarding each question and then rearrange these in a logical order. Write the answers in your own words. Do not reproduce passage from the units.

2. **Organization:** Be a little more selective and analytical before drawing up a rough outline of your answer. In an essay-type question, give adequate attention to your introduction and conclusion. The introduction must offer your brief interpretation of the question and how you propose to develop it. The conclusion must summarize your response to the question. In the course of your answer, you may like to make reference to other texts or critics as this will add some depth to your analysis.

Make sure that your answer:

- a) is logical and coherent;
- b) has clear connections between sentences and paragraphs;
- c) is written correctly giving adequate consideration to your expression, style and presentation.
- d) does not exceed the number of words indicated in your question.

**Note:** Remember the submission of assignment is a precondition for appearing in the examination. If you do not submit the assignment on time, you will not be allowed to appear in the examination.

Good luck!

## Foundation Course in Bangla

Programme Code : BDP

Course Code : FBG – 01

Maximum marks – 100

- 1) বাংলা সাহিত্যের মধ্যযুগীয় ইতিহাসের ধারায় অনুবাদ সাহিত্যের অবদান কি ছিল লেখ। 10
- 2) ‘হে মোর চিত্ত, পুণ্য তীর্থে জাগো রে ধীরে, এই ভারতের মহামানবের সাগরতীরে’ – এই পংক্তিতে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর সর্বধর্মসম্বন্ধের যে সুবিশাল চিত্র অঙ্কন করেন, ‘ভারততীর্থ’ কবিতার আলোকে তা ব্যাখ্যা কর। 10
- 3) ‘এইরূপে আমেদাবাদে ও বোম্বাইয়ে মাস ছয় কাটাইয়া আমরা বিলাতে যাত্রা করিলাম’ – রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের বিলাতবাসের অভিজ্ঞতা ‘জীবনস্মৃতি : বিলাত’ প্রবন্ধ অবলম্বনে আলোচনা কর। 10
- 4) নিচের শূন্যস্থানগুলি সঠিক উত্তর দ্বারা পূর্ণ কর। 10
  - ক) রাণীক্ষেতে কুস্তী আর হরদোয়ার \_\_\_\_\_ বছর ছিল।
  - খ) \_\_\_\_\_ জোগাড় করেছি, কিন্তু \_\_\_\_\_ পাইনি।
  - গ) রামায়ণের অনুবাদক কৃত্তিবাস পশ্চিমবঙ্গে গঙ্গাতীরে অবস্থিত \_\_\_\_\_ গ্রামে বসবাস করতেন।
  - ঘ) শ্রীকৃষ্ণবিজয় \_\_\_\_\_ রচনা।

ঙ) ডিরোজিও ছিলেন \_\_\_\_\_ গোষ্ঠীর পুরোধা।

চ) \_\_\_\_\_ উৎসবে ধর্মের আমেজটা কম, আনন্দই তার মূল উৎস।

ছ) পূর্বেই বলা হইয়াছে যে, \_\_\_\_\_ সংঘর্ষে ভারত ক্রমে বিনিহ্ন হইতেছে।

জ) কাশী, কোশল, মগধ ও বৃজি রাজ্য চতুষ্টয়ের মধ্যে রাজনৈতিক প্রাধান্য বিস্তারের সংগ্রাম চলল প্রায় \_\_\_\_\_ বছর ধরে।

ঝ) পুরাণে আরো বলা হয়েছে যে শিব বিশ্বের প্রথম নাচ নেচেছিলেন, এজন্যই শিবের অপর নাম \_\_\_\_\_।

ঞ) \_\_\_\_\_ এবং \_\_\_\_\_ হল তাড়িত ধ্বনি।

5) নিচের শব্দগুলির যে কোন পাঁচটির সমাস ভেঙে তাদের অর্থ লিখে বাক্যে প্রয়োগ কর - 10

খনিজ, গন্ধতেল, গাড়িবারান্দা, বিদেশ, পুরুষসিংহ, করপল্লব, খোকাবাবু, কাঁচামিঠে

6) নিচের প্রশ্নগুলির সংক্ষিপ্ত উত্তর লেখ। 10

ক) পিপড়েদের বংশবৃদ্ধির কাজ সাধারণত কোন ধরনের পিপড়েরা করে থাকে?

খ) মানবশরীরে রক্তের ভূমিকা কি?

গ) রক্তকণিকার মোট তিনপ্রকার ভাগের নাম লেখ।

ঘ) ‘মানুষের পারস্পরিক যোগাযোগের একটা বড় অংশ জুড়ে রয়েছে ভাষা’ – এই উক্তির আলোকে ভাষার কাজ কি লেখ।

ঙ) বিখ্যাত বিজ্ঞানী ও আবিষ্কারক টমাস আলভা এডিসনের দুটি আবিষ্কার কি কি?

চ) আর্যভাষা থেকে জন্ম নিল যে ‘আর্যজাতি’, তাদের আদি বাসস্থান কি ছিল?

ছ) 'উদ্ভিদের জন্ম ও মৃত্যু' প্রবন্ধে অবলম্বনে কাণ্ড ও মূলের সংজ্ঞা লেখ।

জ) 'স্বাধীনতা হীনতায় কে বাঁচিতে চায়' রচনার লেখক কে?

ঝ) মধ্যযুগে বাংলা সংস্কৃতির কেন্দ্রস্বরূপ কোন কোন স্থানগুলিকে চিহ্নিত করা যায়?

ঞ) মুরিয়া ও রাজ-মুরিয়া দুই শ্রেণীর মানুষের মধ্যে পার্থক্য কি?

7) নিচের যে কোন পাঁচটি শব্দের সন্ধি বিচ্ছেদ কর - 5

রত্নাকর, মরুদ্যান, হিতৈষী, অত্যন্ত, প্রত্যেক, সচ্চরিত্র, তৎসম

8) সন্ধি কর যে কোন পাঁচটি - 5

উদ্ + নয়ন

সম্ + সদ্

মনঃ + রম

বয়ঃ + বৃদ্ধ

শিরঃ + ছেদ

মহা + ঋষি

যথা + উচিত

9) নিচের বাক্যগুলিকে জটিল বাক্যে পরিনত কর - 5

ক) আমি গাছে উঠব। আমি আম পাড়ব।

খ) সে ছাতা নিল। আজ বৃষ্টি হল।

গ) রাম পরীক্ষায় প্রথম হল। বাবা তাকে গল্পের বই কিনে দিল।

ঘ) তার গায়ে খুব জোর। সে বাঁশের লাঠি ভেঙে দুই টুকরো করে দিল।

ঙ) লীলা খুব সুন্দরী। তার খুব অহঙ্কার।

10) নিম্নলিখিত অংশটি চলিত ভাষায় রূপান্তরিত কর -

10

এই মুখরা মেয়েটিকে সহসা নিধিরামের অত্যন্ত ভালো লাগিয়া গেল। ক্রমে ক্রমে কালীঘাটের পুতুল, গালার চুড়ি, দু-এক টুকরো জড়ির কাপড় নিধিরামের সিঁদুরের বাক্সে আশ্রয় পাইয়া অবশেষে সরস্বতীর খেলাঘরে স্থানলাভ করিতে লাগিল। প্রত্যহের আনন্দহীন, একঘেয়ে কেনাবেচার মধ্যে এই মেয়েটির সঙ্গে দু'দণ্ড কথা কহিয়া নিধিরাম আনন্দ পাইত। সময় সময় নীলবাড়ির জানালার রোয়াকে সিঁদুরের পেন্টেরা কোলের উপর রাখিয়া নিধিরাম সরস্বতীর সহিত তাহার মাটির ছেলেমেয়েদের সুখদুঃখের কথা কহিয়া ঘন্টার পর ঘন্টা কাটাইয়া দিয়াছে, ভিন্ন পল্লীতে গিয়া বেসাতি বেচিলে দশটা পয়সা রোজগার হয়, এ কথা মাঝে মাঝে মনে হইয়াছে বটে, তথাপি তাহার প্রগল্ভা বান্ধবীর মোহ কাটাইয়া উঠিতে পারে নাই।

11) এক কথায় প্রকাশ কর -

5

অনুসন্ধান করবার ইচ্ছা, হত্যা করার ইচ্ছা, যা বলা হয়েছে, যিনি আগে জন্মগ্রহণ করেছেন, যা মাটি ভেদ করে ওপরে ওঠে

12) 'চোখ' এই বিশেষ্য পদটিকে বিশিষ্টার্থে প্রয়োগ কর।

5

13) নিচের বাগধারা দিয়ে অর্থসহ বাক্যরচনা কর।

5

অকাল কুম্ভাণ্ড, আমড়াগাছি, কান পাতলা, কলুর বলদ, খয়ের খাঁ

