

FAS -01

**Bachelor's Degree Programme
(BDP)**

Assignment-1
(For July-2021 and January-2022 sessions)

Foundation Course in Assamese (FAS-01)



**School of Humanities
Indira Gandhi National Open University
Maidan Garhi, New Delhi-110068**

**Foundation Course in Assamese
Assignment 2021-22**

Programme Code: BDP
Course Code: FAS-01
Max. Marks: 100

Dear Student,

Through this assignment we would help you in assessing your progress in the study of this course.

Before attempting the assignment read the directions given below:

1. In this assignment two kinds of questions have been asked – long answer questions and short answer questions.
2. Read the units carefully in order to answer the questions. You must also read newspapers and magazines and listen to the news broadcasts on radio and watch the news telecasts on TV. This will help you gain proficiency in the language.
3. Keep the accuracy of your language and readability of your answer in mind if you wish to get a high grade. While writing the assignment, remember some important points:
 - a) Read the questions carefully so as to know what has been asked. Then think of the answer. The answer may not always be available in the reading material. As it is a language course, a few samples have been mentioned in the study material, but you must try to think of other examples in use. For this you need to listen and read carefully in your everyday life.
 - b) The first page of your assignment booklet should be like this:

Enrolment No. _____ Name: _____

Address: _____ Signature: _____

_____ Assignment Code: _____

Course Title: _____ Date: _____

Study Centre: _____

4. Use only foolscap size paper for your response and tag all the pages carefully.
5. Write the relevant question number with each answer.
- 6. You should write the assignment in your own handwriting.**
7. Please remember to keep a copy of your assignment with you and to take a

receipt from your Study Centre when you submit the assignment.

8. Submission: The completed assignment should be sent to the Coordinator of the study Centre allotted to you.

The last dates for submission of this assignment are:

31st March, 2022 for July-2021 session

30th September, 2022 for January-2022 session

GUIDELINES FOR WRITING THE ASSIGNMENT

You will find it useful to keep the following points in mind.

1. **Planning:** Read the assignment carefully. Go through the units on which they are based. Make points regarding each question and then rearrange these in a logical order. Write the answers in your own words. Do not reproduce passage from the units.

2. **Organization:** Be a little more selective and analytical before drawing up a rough outline of your answer. In an essay-type question, give adequate attention to your introduction and conclusion. The introduction must offer your brief interpretation of the question and how you propose to develop it. The conclusion must summarize your response to the question. In the course of your answer, you may like to make reference to other texts or critics as this will add some depth to your analysis.

Make sure that your answer:

- a) is logical and coherent;
- b) has clear connections between sentences and paragraphs;
- c) is written correctly giving adequate consideration to your expression, style and presentation.
- d) does not exceed the number of words indicated in your question.

Note: Remember the submission of assignment is a precondition for appearing in the examination. If you do not submit the assignment on time, you will not be allowed to appear in the examination.

Good luck!

ইন্দিৰা গান্ধী ৰাষ্ট্ৰীয় মুক্ত বিশ্ববিদ্যালয়

অসমীয়া ভাষাৰ ভিত্তিস্থাপন পাঠ্যক্ৰম

Course Title: Foundation Course in Assamese/ FAS (2021-2022)

মুঠ নম্বৰ : 100

Assignment

1. তলত দিয়া প্ৰশ্নকেইটাৰ যিকোনো দুটাৰ টামান 150 টামান শব্দৰ ভিতৰত হোৱাকৈ উত্তৰ কৰা/কৰকা

15×2=30

(ক) কৰ্কট ৰোগ কি আৰু তাৰ লক্ষণবোৰ কেনেধৰণৰ? এই ৰোগ বিস্তাৰত কিহে সহায় কৰে?

(খ) বৰ্ণ আৰু ধ্বনি কাক বোলে? অসমীয়া ভাষাৰ বৰ্ণমালাৰ অন্তৰ্ভুক্ত বৰ্ণ আৰু ধ্বনিসমূহৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা/কৰকা

(গ) চৰ্যাপদ কি? উদাহৰণসহ চৰ্যাপদৰ বিষয়ে এটি আলোচনা যুগুত কৰা/কৰকা

(ঘ) অসম আৰু অসমীয়া শব্দ দুটাৰ উৎপত্তি কেনেদৰে হৈছিল? এইবিষয়ে কেনে ধৰণৰ ভিন ভিন মত আছে?

2. তলত উল্লেখ কৰা যিকোনো দুটাৰ বিষয়ে 100টা মান শব্দৰ ভিতৰত লিখা/লিখকা 10×2=20

(ক) জগন্নাথ মন্দিৰ

(খ) ইন্দিৰা গান্ধীৰ প্ৰথম ৰাজহুৱা ভাষণটো

(গ) আমাৰ দেশৰ বৰ্ধিত জনসংখ্যাৰ সমস্যা আৰু সমাধান

3. তলত দিয়া বিষয় চাৰিটাৰ বিষয়ে চমুটোকা প্ৰস্তুত কৰকা 5×4=20

ক) ভাৰতলৈ ইংৰাজৰ আগমণ

(খ) অসমৰ সত্ৰীয়া চিত্ৰকলা

(গ) ব্ৰজবুলি ভাষা আৰু ইয়াৰ প্ৰয়োগ

(ঘ) সুভাষ চন্দ্ৰ বসু

4. প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰে চমুকৈ উত্তৰ দিয়ক: 2×5=10

(ক) চামুৰাই মানে কি? পাঠ্যক্ৰমত থকা “চামুৰাই” কবিতাটোৰ কবি কোন?

(খ) ভাৰতীয় নাস্তিক দৰ্শনৰ ধাৰা কেইটা আৰু কি কি?

(গ) ভাববাচ্য কি?

(ঘ) মধ্যযুগীয় অসমীয়া সাহিত্যৰ চৰিতপুথিবোৰ কি? এইবোৰ কি ভাষাত লিখা হৈছিল?

(ঙ) ভাৰতীয় আৰ্য কানবোৰ? এই ভাষাবোৰৰ মূল ভাষা পৰিয়াল কোনটো আছিল?

5. তলত দিয়া শব্দবোৰৰ যিকোনো পাঁচটাৰ বিপৰীতार्थক শব্দ লিখি সেই বিপৰীতार्थক শব্দবোৰেৰে

একোটাকৈ অৰ্থবহু বাক্য ৰচনা কৰক।

2×5=10

তমসা, মুক্ত, সৃষ্টি, দুখীয়া, হৰ্ষ, পোহনীয়া, বিস্তীৰ্ণ, উন্নতি

6. প্ৰত্যয় যোগ কৰি তলত দিয়া যিকোনো পাঁচটা বিশেষ্য শব্দৰ পৰা বিশেষণ পদৰ সাধন কৰক।

5×2=10

সুৰ, মানৱ, গোলাপ, নৰক, কুহুম, মাটি, কল্পনা, জোল