

BUDS-186

B.A in Applied Urdu Programme (BAAUD)

ASSIGNMENT

(January, 2023)

BUDS-186

الیکٹرونک میڈیا کا مطالعہ

(Electronic Media Ka Mutala)



School of Humanities

Indira Gandhi National Open University

Maidan Garhi, New Delhi-110068

اسائنس منٹ

عزیز طلباء! امید کی جاتی ہے کہ آپ نے اپنے اس کورس کو دل لگا کر پڑھا اور اسے سمجھا ہو گا۔ اس کی جانچ پر کھکھ کے لیے آپ کے اس کورس میں ایک اسائنس منٹ رکھا گیا ہے۔ یہ اسائنس منٹ آپ کے مطالعے اور صلاحیت کو جانچنے پر کھنے کا ایک نہایت موثر ذریعہ ہے تاکہ آپ اپنا جائزہ خود لے سکیں۔ اسائنس منٹ اپنے مقررہ وقت میں جمع کرنا ضروری ہے تاکہ آپ امتحان میں بیٹھنے کے لائق ہو سکیں۔ اسائنس منٹ جمع کیے بغیر آپ امتحان میں نہیں بیٹھ سکتے ہیں۔ یہ اسائنس منٹ آپ کی صلاحیت میں نکھار پیدا کرے گا اور آپ کی معلومات میں اضافہ کرے گا۔ اس لیے آپ اپنے اس کورس کی اکائیوں کا بغور مطالعہ کیجیے۔ دوران مطالعہ اگرذہن میں کوئی سوال پیدا ہو یا کچھ باطل کو سمجھنے میں دشواری پیش آئے تو آپ اپنے اسٹڈی سنٹر جا کر اپنے کاؤنسلر سے رابطہ کیجیے۔ یہ اسائنس منٹ ٹیوٹر مارکٹ اسائنس منٹ (TMA) ہے جو پورے کورس کا احاطہ کرتا ہے اور سو (100) نمبروں پر مشتمل ہے۔

مقصد: اس اسائنس منٹ کا مقصد یہ پتہ لگانا ہے کہ آپ نے اپنے اس کورس کے تمام بلاک کی تمام اکائیوں کا مطالعہ کرتے ہوئے اسے کتنا سمجھا اور اس سے کس قدر فائدہ اٹھایا ہے۔ اس اسائنس منٹ کا مقصد یہ بھی معلوم کرنا ہے کہ اس کورس کا مطالعہ کر کے آپ کی معلومات میں کس قدر اضافہ ہوا اور آپ کی صلاحیت میں کتنا نکھار پیدا ہوا ہے۔

مشورہ: سوالوں کو غور سے پڑھیے اور ان نکات کو سمجھیے جن پر سوالات کی بنیاد ہے۔ ضروری باتیں نوٹ کر کے انھیں منطقی ربط کے ساتھ پیش کیجیے۔ سوالوں کے جواب کتابوں سے نقل کرنے کے بجائے اپنے الفاظ میں لکھیے۔ اکائیوں کی عبارت کو ہو ہو نقل کرنے سے گریز کیجیے۔ اپنے جوابات محتاط ہو کر تجویاتی انداز میں لکھیے۔ مضمون نما سوالات کو شروع میں تمہید اور آخر میں اخذ شدہ نتائج کے ساتھ لکھیے۔ تمہید میں بتائیے کہ آپ نے سوال کو کس طرح سمجھا ہے اور جواب کس طرح پیش کرنے جا رہے ہیں۔ آخر میں سوال کے جواب کو سمیٹ کر نتیجہ اخذ کیجیے اور جواب دیتے وقت دوسری کتابوں کا حوالہ بھی دے سکتے ہیں۔ اس طرح آپ کے مطالعے کی وسعت کا اندازہ ہو گا اور موضوع پر آپ کی گرفت اور گیرائی کا بھی پتہ چل سکے گا۔

آپ کو اپنے جوابات کے سلسلے میں معلوم ہونا چاہیے کہ وہ

- منطقی نوعیت کے ہوں
- جملے اور پیراگراف کے درمیان ربط ہو
- خیال اور طرز تحریر میں مطابقت ہو
- سوالوں کے مطابق ہی جامع جواب تحریر کیجیے

ہدایت: یاد رہے کہ سمسٹر کے امتحان میں بیٹھنے سے پہلے آپ کو ہر کورس کا اسائنس منٹ کی ایک کاپی اپنے پاس محفوظ رکھیے تاکہ گم ہونے کی شکل میں حوالے کے لیے آپ کے پاس اپنا اسائنس منٹ موجود ہو۔ ہماری نیک خواہشات آپ کے ساتھ ہیں۔

اپنا اسائنس منٹ لکھنے سے پہلے درج ذیل ہدایات کو غور سے پڑھیے:

- 1- پروگرام گاہنڈی میں اسائنس منٹ سے متعلق دی گئی ہدایات کا بغور مطالعہ کیجیے۔
- 2- اپنا نام، روول نمبر اور تاریخ کاپی کے پہلے حصہ کی بائیس جانب لکھیے۔
- 3- کاپی کے پیچے میں کورس کا نام، اسائنس منٹ نمبر اور اپنے اسٹڈی سنٹر کا نام لکھیے۔
- 4- آپ کو ہر کورس کا اسائنس منٹ جمع کرنا ہے۔ اگر اسائنس منٹ جمع نہیں کیا تو سمسٹر کے امتحان میں بیٹھنے کی اجازت نہیں ملے گی۔
- 5- اپنے اسائنس منٹ کے لیے فل اسکیپ سائز کا غذ کا استعمال کیجیے۔
- 6- جواب سے پہلے متعلقہ سوال لکھنا ضروری ہے۔
- 7- اسائنس منٹ اپنی تحریر میں ہونا چاہیے۔
- 8- اسائنس منٹ آپ اپنے اسٹڈی سنٹر پر جمع کیجیے۔

آپ اپنے اسائنس منٹ کی کاپی کا پہلا صفحہ اس طرح پر کیجیے:

Course Title _____ / _____ کورس کا عنوان (اردو)

_____ اسائنس منٹ نمبر _____ روول نمبر _____

Name in English _____ / _____ نام (اردو)

_____ اسٹڈی سنٹر کا نام _____

Note:

Last date for submission of Assignment

For December Examination: 31th October

For June Examination: 30th April

Good Luck!

ٹیوٹر مارکڈ اسائنس منٹ

Course Code: BUDS-186

Course Title: الیکٹر انک میڈیا کامطالعہ

Assignment Code: BUDS-186/TMA/2023

Coverage: All 3 Blocks

Marks: 100

ہدایت:- سبھی حصوں سے تمام سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔ سوالوں کے نمبر سامنے درج ہیں۔

(حصہ الف)

سوال 1۔ (10) اولیٰ (OTT) سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ واضح کیجیے۔

یا

سوشل میڈیا اور تجارت سے اپنی واقعیت کا اظہار کیجیے۔

سوال 2۔

(10) سو شل میڈیا کا تعارف پیش کیجیے۔

یا

فچر فلم پر ایک نوٹ لکھیے۔

سوال 3۔

(10) سو شل میڈیا کے آغاز وار تقاضا پر اظہارِ خیال کیجیے۔

یا

شارٹ فلم کے بارے میں اپنی معلومات قلم بند کیجیے۔

(حصہ ب)

سوال 4۔ فلم کے آغاز وار تقا پر مفصل اظہار خیال کیجئے۔ (15)

یا

"پڈ کاسٹ" پر تفصیلی مضمون لکھیے۔

سوال 5۔ ریڈیو کے آغاز وار تقا پر تفصیل سے روشنی ڈالیے۔ (15)

یا

فلم اسکرپٹ نگاری پر ایک مضمون تحریر کیجئے۔

(حصہ ج)

سوال 6۔ ٹیلی ویژن کے آغاز وار تقا سے مفصل بحث کیجئے۔ (20)

یا

ریڈیو ڈراما، ریڈیو فیچر اور ریڈیو ڈاکو منذری پر مفصل اظہار خیال کیجئے۔

سوال 7۔ ریڈیویائی خبر، ریڈیو ٹاک اور ریڈیویائی انٹرویو کے حوالے سے تفصیلی مضمون تحریر کیجئے۔ (20)

یا

ریڈیو کی زبان، ریڈیویائی تبصرہ اور ریڈیویائی اناوہ نسمنٹ سے مفصل بحث کیجئے۔