

02394

हिन्दी में स्नातकोत्तर उपाधि ( एम.एच.डी. )

सत्रांत परीक्षा

जून, 2011

एम.एच.डी.-5 : साहित्य सिद्धान्त और समालोचना

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर देने हैं। प्रत्येक खंड से दो-दो प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य हैं। शेष एक प्रश्न का उत्तर किसी भी खंड से दिया जा सकता है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

खंड - क

1. शब्द-शक्ति का अर्थ स्पष्ट करते हुए प्रमुख शब्द-शक्तियों का परिचय दीजिए। 20
2. रस-निष्पत्ति संबंधी विभिन्न व्याख्याओं का विवेचन कीजिए। 20
3. रीति सिद्धांत का विवेचन कीजिए। 20
4. शुक्लोत्तर हिंदी आलोचना का परिचय देते हुए उसके योगदान पर प्रकाश डालिए। 20
5. 'काव्य का अधिकारी' का आशय स्पष्ट करते हुए बताइए कि काव्य का अधिकारी किसे माना जाना चाहिए? 20

खंड - ख

6. प्लेटो और अरस्तू की काव्य संबंधी मान्यताओं का तुलनात्मक विवेचन कीजिए। 20
  7. नयी समीक्षा के प्रमुख सिद्धांतों का परिचय दीजिए। 20
  8. आधुनिकता और उत्तरआधुनिकता की अवधारणाओं का अंतर बताते हुए साहित्य पर उनके प्रभाव की समीक्षा कीजिए। 20
  9. साहित्य में यथार्थवाद की अवधारणा पर एक निबंध लिखिए। 20
  10. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर टिप्पणीयाँ लिखिए : 10x2=20
    - (a) संरचनावादी समीक्षा पद्धति
    - (b) मनोविश्लेषणवादी समीक्षा
    - (c) रामचंद्र शुक्ल की आलोचना पद्धति
    - (d) काव्य-लक्षण।
-