

00669

हिन्दी में स्नातकोत्तर उपाधि (एम.एच.डी.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2011

एम.एच.डी.-3 : उपन्यास एवं कहानियाँ

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. 'गोदान' और 'मैला आँचल' में चित्रित ग्रामीण जीवन का तुलनात्मक विवेचन कीजिए। 20

अथवा

'गोदान' में स्त्री पात्रों की निर्मिति के संदर्भ में प्रेमचंद के स्त्री संबंधी दृष्टिकोण की व्याख्या कीजिए।

2. 'मैला आँचल' की भाषा और शिल्प की विशेषताएँ बताइए। 20

अथवा

'सूखा बरगद' में चित्रित यथार्थ का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

3. 'पुरस्कार' कहानी में जयशंकर प्रसाद ने राष्ट्रीय भावना और व्यक्ति चेतना को किस प्रकार अभिव्यक्त किया है? चर्चा कीजिए। 20

अथवा

4. 'कुत्ते की पूंछ' में यशपाल ने मध्यवर्गीय जीवन की किन विसंगतियों की ओर इशारा किया है? सोदाहरण विवेचन कीजिए।

4. 'चीफ की दावत' कहानी के कथ्य का विश्लेषण कीजिए। 20

अथवा

'कर्मनाशा की हार' के आधार पर ग्रामीण समाज की रूढ़िग्रस्तता का विवेचन कीजिए।

5. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर टिप्पणियाँ लिखिए : 10x2=20
- (क) 'धरती धन न अपना' में दलित जीवन
 - (ख) 'बाणभट्ट की आत्मकथा' में प्रेम निरूपण
 - (ग) 'सिक्का बदल गया' में देश विभाजन का दंश
 - (घ) कहानीकार ओम प्रकाश वाल्मीकि