

Foundation Course : TELUGU

Term-End Examination

June, 2011

Course Code : FTG

Time : 2 hours

Maximum Marks : 50

సూచన : అన్ని ప్రశ్నలకు జవాబులు వ్రాయుము.

1. క్రింది వ్యాక్యాల్లో ఏది తప్పో ఏది ఒప్పు గుర్తించండి: 5x1=5
 - (a) మనకు కావ్య భాషా రచన ఏర్పడేటప్పటికే అరసున్న ఉచ్చారణ పోయింది.
 - (b) శైలీ భేదాలు భాషాప్రయోగంలో విసుగుదలను కలిగిస్తాయి.
 - (c) 1975 లో శాస్త్రజ్ఞులు చేసిన నాలుగో సిద్ధాంతం గ్రహ సంఘర్షణ సిద్ధాంతం.
 - (d) దివాణం సేరీవేట కోస్తా కథానిక.
 - (e) ఉత్తరాలు రాయటం కళ కాదు.

2. ఈ క్రింది ఖాళీలను పూరించండి. 5x1=5
 - (a) వ్యాకరణాలలో _____ లని తాలవ్యాచ్చులు అంటారు.
 - (b) అనాసక్తమైన విషయ ప్రధాన రచనల్లో సాధారణంగా _____ ధోరణి కనిపిస్తుంది.

- (c) నదులలో _____ ప్రాముఖ్యం తక్కువగా ఉంటుంది.
- (d) అపహాస్యానికి గురైన పాత్రల చేత హాస్యాస్పదంగా మాట్లాడించి వెక్కిరించటం ఒక తరహా _____ .
- (e) రాధాకృష్ణ నాటకంలో _____ బాలకాకృతిని రాధ చూడగోరుతుంది.

3. ఈ క్రింది ప్రశ్నల్లో రెండింటిని ఎన్నుకొని ఒక్కక్క దానికి 300 పదాలకు మించని సమాధానం రాయండి. $2 \times 10 = 20$

- (a) అర్ధాలలో వచ్చే మార్పులను గురించి రాయండి.
- (b) వాక్యాల మధ్య ఉండే సంయోజన సంబంధాలను గురించి రాయండి.
- (c) బ్యూరోక్రసీని, దాని పుట్టుకను పరిచయం చేయండి.
- (d) దివాణం సేరీవేట కథానిక సారాంశాన్ని రాయండి.
- (e) పవర్ పట్టా అంటే ఏమిటో తెలిపి, నవూనాతో వివరించండి.

4. ఈ క్రింది ప్రశ్నలలో మూడింటిని గురించి ఒక్కక్క దానికి 200 పదాలకు మించని సమాధానం రాయండి. $3 \times 5 = 15$

- (a) 'సాధారణశైలి - ఉద్యోగశైలి'కి మధ్య తేడాలు చెప్పండి.
- (b) ఏకాక్షర ప్రత్యయాలు చేర్చేటప్పుడు సంధి ఎలా ఉంటుందో వివరించండి.

- (c) శివారెడ్డి కవితా విమర్శను విశ్లేషించండి.
- (d) సంపాదకీయ లక్షణాలు రాయండి.
- (e) వీరేశలింగం పంతులుగారి గొప్పతనాన్ని వివరించండి.

5. ఈ క్రింది భాగాన్ని తెలుగులోకి అనువాదం చెయ్యండి. 5

I am at loss of words when I recall Veeresalingam and my teacher and mentor Venkataratnam into my mind.

We are reluctant to accept great people as great souls when they are alive, we find common problems, diseases, prides and prejudices in them and we never feel they are greater than us.

Even we can't properly appreciate the souls passed away. Either we praise them to the higher and unproportionate levels or belittle them with a small 'yes' or 'no' certificate. Like 'a great reformer' etc. etc.