

MASTER OF ARTS (HISTORY)

Term-End Examination

December, 2011

MHI-03 : HISTORIOGRAPHY

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

(Weightage : 70%)

---

**Note :** Answer *any five* questions in *about 500* words each.  
Attempt at least *Two* questions from each section. All  
questions carry *equal* marks.

---

SECTION - A

1. Describe the social and intellectual background for the emergence of the *Annales* school of historiography. Discuss its conditions. 20
2. What is objectivity ? Discuss the historiographical traditions which believed in the possibility of complete objectivity. 20
3. Discuss the development of Indo-Persian historiography during the sultanate period in India. 20
4. What do you understand by 'microhistory' ? Discuss the historians and their works related to this tradition of historiography. 20
5. Write a note on the Greco-Roman traditions of history-writing. 20

## SECTION - B

6. Discuss the various features of feminist historiography in India. 20
  7. Write a note on the basic constituents of the communalist view of Indian history. 20
  8. Discuss the important features of the Western Marxist historiography. 20
  9. Analyse the major arguments of the Cambridge school of historiography on Indian nationalism. 20
  10. Write short notes on *any two* of the following in about 250 words each: 10+10
    - (a) *Prasastis* and *Charitas*
    - (b) Colonialism and the Idea of Race in India.
    - (c) Postmodernism.
    - (d) *Subaltern Studies*.
-

स्नातकोत्तर उपाधि कार्यक्रम ( इतिहास )

सत्रांत परीक्षा

दिसंबर, 2011

एम.एच.आई.-03 : इतिहास-लेखन

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

(भारांक : 70%)

नोट : किन्हीं पाँच के उत्तर लगभग 500 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए। प्रत्येक भाग में से दो प्रश्न अवश्य कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

भाग - क

1. इतिहास-लेखन की अनाल विचारधारा के आविर्भाव की सामाजिक और बौद्धिक पृष्ठभूमि का वर्णन कीजिए। इसके योगदान की चर्चा कीजिए। 20
2. वस्तुनिष्ठता क्या है? पूर्ण वस्तुनिष्ठता की संभावना में विश्वास करने वाली इतिहास-लेखन परंपरा की चर्चा कीजिए। 20
3. भारत में सल्तनत शासनकाल के दौरान इंडो-फारसी इतिहास-लेखन के विकास की चर्चा कीजिए। 20
4. 'सूक्ष्म इतिहास' से आप क्या समझते हैं? इतिहास-लेखन की इस परंपरा से संबंधित इतिहासकारों की रचनाओं की चर्चा कीजिए। 20
5. इतिहास-लेखन की यूनानी-रोमन परंपराओं पर एक टिप्पणी लिखिए। 20

## भाग - ख

6. भारत में नारीवादी इतिहास-लेखन की विभिन्न विशेषताओं की चर्चा कीजिए। 20
7. भारतीय इतिहास की सम्प्रदायवादी दृष्टि के मूलभूत घटकों पर एक टिप्पणी लिखिए। 20
8. पश्चिमी मार्क्सवादी इतिहास-लेखन की महत्वपूर्ण प्रवृत्तियों की चर्चा कीजिए। 20
9. भारतीय राष्ट्रवाद के संबंध में इतिहास-लेखन की कैम्ब्रिज विचारधारा के प्रमुख तर्कों का विश्लेषण कीजिए। 20
10. निम्नलिखित में से *किन्हीं दो* पर लगभग 250 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए। 10+10
- (a) प्रशस्ति और चरित्र।
- (b) भारत में उपनिवेशवाद और जाति की अवधारणा।
- (c) उत्तर-आधुनिकतावाद।
- (d) *निम्नवर्गीय प्रसंग* (सबाल्टर्न स्टडीज)।
-