No. of Printed Pages : 4

FML

00974

Foundation Course : MALAYALAM

Term-End Examination

December, 2011

Course Code : FML

Time : 2 hours *Maximum Marks : 50*

---

1. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉപന്യാസ രീതിയിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. **(ഏതെങ്കിലും രണ്ടെണ്ണത്തിനു മാത്രം)** 2x10=20

   (a) കുരുക്ഷേത്രയുദ്ധത്തിന്റെ പര്യവസാനത്തെക്കുറിച്ചുള്ള കുട്ടി കൃഷ്ണമാരാരുടെ വിലയിരുത്തൽ എങ്ങനെയെന്ന് പരിശോധിക്കുക.

   (b) വിനയെച്ചം എന്നാൽ എന്ത് ? മലയാളത്തിൽ വിനയെച്ചങ്ങൾ എത്ര വിധം ? ഉദാഹരണ സഹിതം വിവരിക്കുക.

   (c) ചാവേറ്റുപടയുടെ ചരിത്രപരമായ പ്രാധാന്യത്തെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.

   (d) വാണിജ്യപരമായ കത്തുകൾ എഴുതുമ്പോൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങളേവ ? വിവിധതരം വാണിജ്യപരമായ കത്തുകൾ സോദാഹരണം വിവരിക്കുക.

2. **ഏതെങ്കിലും മൂന്നു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം എഴുതുക.** 3x5=15

   (a) ധനശാസ്ത്രവും മറ്റു മാനവികശാസ്ത്രങ്ങളും മനുഷ്യപുരോഗതിയിൽ വഹിക്കുന്ന പങ്ക് വിശദമാക്കുക.

(b) വർണ്ണ്യ വിഷയം വീണപൂവാണെങ്കിലും, പൂവിന്റെ അസ്ഥിത്വവും മനുഷ്യന്റെ അസ്ഥിത്വവും ഏകീഭവിപ്പിച്ചു വർണ്ണിക്കുന്നതിൽ കവി പ്രകടമാക്കുന്ന കവന കുശലത വ്യക്തമാക്കുക.

(c) മിശ്ര വിഭക്തി, വിഭക്ത്യാഭാസം - ഇവ വിവരിച്ചുദാഹരിക്കുക.

(d) "പ്രകാശം പരത്തുന്ന ഒരു പെൺകുട്ടി" - എന്ന കഥയെ മുൻനിർത്തി കഥാകാരന്റെ രചനയിൽ നിങ്ങൾ കാണുന്ന സവിശേഷതകൾ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുക.

(e) പ്രാരൂപം എന്നാലെന്ത് ? പ്രാരൂപം തയ്യാറാക്കുമ്പോൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങളേവ ?

3. **താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഖണ്ഡിക മലയാളത്തിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്യുക.** 5

Beethoven will ever rank not only as a great musical composer, but as a very brave man. All through his life he was beset by troubles which made him at times very unhappy. His deafness, which made companionship with others almost impossible, was a constant source of mental reflection and misery. Then his health was never good at any time of his life, and coupled with these things was the fact that practically all his life he was in poor financial circumstances. The wonder is, with so many things to pray constantly upon his mind and hence to sap his strength, that he continued to produce music - to produce music that will thrill people as long as the world lasts.

4. **താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന എല്ലാ ചോദ്യങ്ങ-ൾക്കും ഉത്തരമെഴുതുക.** **1x10=10**

(a) ആവരണങ്ങളിൽ കൊടുത്തിട്ടുള്ളവയിൽ നിന്ന് ശരിയായ ഉത്തരം കണ്ടുപിടിച്ച് എഴുതുക.

(i) കവിതയുടെ ജീവൻ _______ ആണ്.

(ചലനം, ജഡത, സംഭവങ്ങൾ)

(ii) 'കാളിന്ദി ഗംഗയോടു ചേരുന്നു' - എന്നതിലെ 'ഓട്' എന്ന പ്രത്യയം _______ ത്തിന് ഉദാഹരണമാണ്.

(സ്വാമികാരകം, ഹേതുകാരകം, സാക്ഷികാരകം)

(iii) പെൻസിലിൻ എന്നറിയപ്പെടുന്ന ആന്റിബയോട്ടിക് ഔഷധം പ്രദാനം ചെയ്യുന്നത് _______ എന്ന ഫംഗസാണ്.

(പെനിസിലിയം നൊടേറ്റം, ക്ലാവി - സെപ്സ്പർപൂരിയ, ന്യൂറോസ് പോറാ.)

(iv) 'അപുത്രൻ' എന്ന പദം _______ സമാസത്തിന് ഉദാഹരണമാണ്.

(അവ്യയീഭാവൻ, ബഹുവ്രീഹി, ദ്വന്ദ്വൻ)

(v) ഒന്നോ അതിലധികമോ ഇലക്ട്രോൺ വേർപെട്ടുപോയിട്ടുള്ള അവസ്ഥ - യാണ് _______

(അയണീകൃതം, സൗവർണ്ണരാജി, സോപ്ളർ പ്രഭാവം)

(vi) മറ്റു ജന്തുക്കളെ അപേക്ഷിച്ച് കൂടുതൽ വികസിച്ച ______ വും വിവേചന ശേഷിയും സസ്തനങ്ങൾക്കുണ്ട്.

(ജ്ഞാനേന്ദ്രിയം, മസ്തിഷ്ക്കം, കട്ടിയുള്ള ചർമ്മം)

(vii) ''ഇന്നും പ്രതിദ്ധ്വനിക്കുന്നിതെന്നോർമ്മയിൽ'' — കവിയുടെ മനസ്സിൽ പ്രതിദ്ധ്വനിക്കുന്നത് ______ ആണ്.

(പാതവക്കത്തെ മരത്തിൻ കരിനിഴൽ, ഇന്നുഞാൻ നാളെ നീ, ശുഷ്ക്ക പത്രങ്ങൾ)

(viii) നാടകത്തിന്റെ പ്രധാന ഘടകങ്ങൾ ഇതിവൃത്തം, ______ സംഭാഷണം എന്നിവയാണ്.

(ശബ്ദം, കഥാപാത്രങ്ങൾ, രംഗമന്ദിരം)

(b) **ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.**

(i) കൃത്തുകൾ എന്നാലെന്ത് ? എത്ര വിധം ?

(ii) ഒറ്റ വാക്കെഴുതുക :

ദേശത്തേയും കാലത്തേയും അതിലംഘിക്കുന്ന.