

हिन्दी में आधार पाठ्यक्रम

सत्रांत परीक्षा

14648

दिसंबर, 2011

पाठ्यक्रम-कोड : एफ.एच.डी.-2

समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 50

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खंड - क

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 250 - 300 शब्दों में दीजिए।

1. प्रभावी लेखन की अवधारणा को स्पष्ट करते हुए इसके विषय 10
और शिल्प पक्ष पर प्रकाश डालिए।

अथवा

संवाद के स्वरूप, प्रकार एवं संरचना का विवेचन कीजिए।

2. रिपोर्टज और यात्रा-वृत्तान्त के अंतर को स्पष्ट करते हुए यात्रा- 10
वृत्तान्त की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।

अथवा

भाषिक कला के विभिन्न पक्षों का विवेचन करते हुए भाषा के उपयोग पर प्रकाश डालिए।

खंड - ख

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग 150 शब्दों में दीजिए।

3. सड़क दुर्घटनाओं में वृद्धि के विषय में अपने विचार व्यक्त करते हुए किसी प्रतिष्ठित समाचार पत्र के संपादक को पत्र लिखिए। 5

अथवा

आपके पढ़ोसी को एक विशिष्ट सम्मान प्राप्त हुआ है; इस उपलक्ष्य में उसे बधाई पत्र लिखिए।

4. कार्यवृत्त (मिनट्स) और कार्यसूची (एजेंडा) में अन्तर स्पष्ट करते हुए कार्यवृत्त की लेखन प्रक्रिया पर प्रकाश डालिए। 5

अथवा

वी.पी.पी. से पुस्तकें भेजने का अनुरोध करते हुए किसी प्रकाशक को पत्र लिखिए।

5. जन संचार माध्यमों में भाषा के महत्व पर प्रकाश डालिए। 5

अथवा

रचना के प्रमुख प्रकारों का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

खंड - ग

6. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लगभग एक वाक्य में दीजिए। $5 \times 1 = 5$
- (a) डायरी और संस्मरण में मुख्य अन्तर क्या है?
 - (b) कागजों से प्यार बढ़ाने का क्या अर्थ है?
 - (c) 'मैंने हँसना ही सीखा है, मैं नहीं जानती रोना' गीत की रचना किसने की?
 - (d) तार्किक लेखन से आप क्या समझते हैं?
 - (e) 'तिब्बत : ल्हासा से उत्तर की ओर' के लेखक कौन हैं?
7. निम्नलिखित प्रश्नों के सही उत्तर का चुनाव कीजिए : $10 \times 1 = 10$
- (a) भाषा के कुशल कारीगर फणीश्वर नाथ रेणु की आपके पाठ्य-क्रम में सम्मिलित विधा है:
 - (i) डायरी
 - (ii) रिपोर्टज
 - (iii) यात्रा वृत्तान्त
 - (iv) जीवनी
 - (b) 'पथ के साथी' के लेखक का नाम है:
 - (i) सुभद्राकुमारी चौहान
 - (ii) महादेवी वर्मा
 - (iii) रामविलास शर्मा
 - (iv) मोहनराकेश
 - (c) सुर, तान, लय, बलाघात आदि पाये जाते हैं:
 - (i) बोलचाल की भाषा में
 - (ii) लिखित भाषा में
 - (iii) दोनों में
 - (iv) किसी में नहीं

- (d) निम्नलिखित में कौन-सी कथात्मक विधा नहीं है ?
- (i) जीवनी
 - (ii) उपन्यास
 - (iii) नाटक
 - (iv) कहानी
- (e) निम्नलिखित में कौन-सी विशेषता डायरी पर लागू नहीं होती ?
- (i) अपने अनुभवों के बारे में लिखना
 - (ii) प्रकाशन के लिए नहीं लिखना
 - (iii) कल्पना के सहरे लिखना
 - (iv) आत्मावलोकन करना
- (f) सुभद्राकुमारी चौहान के चरित्र में निम्नलिखित में से कौन सा गुण था ?
- (i) दृढ़ता
 - (ii) विद्रोही
 - (iii) देशभक्ति
 - (iv) उपर्युक्त तीनों
- (g) सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला की बेटी का नाम था :
- (i) पार्वती देवी
 - (ii) मनोहरा देवी
 - (iii) सरोज
 - (iv) चन्द्रिका

- (h) आपके पाठ्यक्रम में निर्धारित रेणु की रचना का नाम हैः
- (i) अनामिका
 - (ii) गोदान
 - (iii) पथ के साथी
 - (iv) एकलव्य के नोट्स
- (i) 'निराला' का जन्मस्थान है :
- (i) कलकत्ता
 - (ii) इलाहाबाद
 - (iii) महिषादल
 - (iv) गढ़कोल
- (j) 'हरी घाटी' के लेखक हैं :
- (i) राहुल सांकृत्यायन
 - (ii) रामविलास शर्मा
 - (iii) फणीश्वर नाथ रेणु
 - (iv) डॉ. रघुवंश
-