

Foundation Course : BENGALI

Term-End Examination

December, 2011

Course Code : FBG

Time : 2 hours

Maximum Marks : 50

1. ভারততীর্থ কবিতায় ভারতীয় সভ্যতার ঐক্যের যে দিক ফুটে উঠেছে তা বিশ্লেষণ করুন। 10

অথবা

‘আমি কিন্তু মনে মনে বুঝেছি সে ভাষা পেয়েছি নতুন চিঠি আসন্ন যুগের।’ - 1+1+2+6=10

আপনার পাঠ্য কোন রচনায় একথা বলা হয়েছে ? উক্তিটি কার ? বঙ্গ মনে মনে কি বুঝেছেন ?

‘নতুন চিঠি আসন্ন যুগের’ - কথাগুলির তাৎপর্য বুঝিয়ে দিন।

2. বাংলা ভাষার ধ্বনি, বর্ণ ও অক্ষর, দ্বিস্বর ধ্বনি ও অর্ধস্বর ধ্বনি সম্পর্কে উদাহরণসহ আলোচনা করুন। স্বর, অধস্বর ও বাঞ্জন কয়টি এবং কী কী ? 5+5=10

অথবা

প্রাচীন বাংলা সাহিত্যের নিদর্শন, তার রচনাকাল, রচয়িতাদের নাম ও বিষয়বস্তু সম্পর্কে আলোচনা করুন। যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দিন। 10

3. (ক) অষ্টাদশ শতাব্দীতে বাংলা সাহিত্যে একটি নতুন ধারার সৃষ্টি হয়। - ধারাটি কি ? উক্ত ধারার দুজন কবি সম্পর্কে আলোচনা করুন। 5x2=10

(খ) পিঁপড়ের লড়াই রচনায় নালসো পিঁপড়ের লড়াই এর যে পরিচয় পাওয়া যায় তার সংক্ষিপ্ত বিবরণ দিন।

(গ) দন্ডক শবরী গল্পে পৌষকুলাঙ উৎসবের যে বর্ণনা আছে তার বিবরণ দিন।

(ঘ) সাধুভাষা ও চলিত ভাষার পার্থক্য বুঝিয়ে দিন।

4. (i) গাছের জীবনে মৌমাছির ভূমিকা উল্লেখ করুন। 6

(ii) সংস্কৃতে কতরকমের সন্ধি আছে ? সন্ধিগুলির নাম উল্লেখ করে সংজ্ঞা সহ প্রত্যেকের দুটি করে উদাহরণ দিন। 6

5. প্রবাদগুলির অর্থ বুঝিয়ে বাক্যরচনা করুন। 8

অতি দর্পে হত লক্ষা, কারো পৌষমাস কারো সর্বনাশ, চোর পালালে বুদ্ধি বাড়ে, আপনি আচারি ধর্ম পরেরে শিখাও, গাছে কাঁঠাল গৌঁফে তেল, হাটে হাড়িভাঙা, সাতপাঁচ, সোনায় সোহাগা।