

बी.आर.पी.ए. -101/ए.डब्ल्यू.आर.-1 (एच.)

स्नातक उपाधि कार्यक्रम

सत्रांत परीक्षा

जून, 2015

(व्यवहारमूलक पाठ्यक्रम)

बी.आर.पी.ए.-101/ए.डब्ल्यू.आर.-1 (एच.) : रेडियो लेखन

समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 50

नोट : खण्ड क से दो और खण्ड ख से तीन प्रश्नों के उत्तर देने हैं ।  
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

**खण्ड क**

1. दूरसंचार माध्यम के रूप में रेडियो की विशेषताएँ बताइए । 10
2. रेडियो लेखन और मुद्रित लेखन का अंतर बताते हुए स्पष्ट कीजिए कि रेडियो के लिए लिखते समय क्या-क्या सावधानियाँ अपेक्षित हैं ? 10
3. उच्चरित शब्द कार्यक्रम की प्रमुख विधाओं का परिचय दीजिए । 10
4. ध्वनि प्रभाव से आप क्या समझते हैं ? रेडियो रूपान्तरण में इसकी उपयोगिता और महत्त्व को स्पष्ट कीजिए । 10

## खण्ड ख

5. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर 500 शब्दों में एक रेडियो वार्ता का आलेख तैयार कीजिए : 10
- (क) महिलाओं के खिलाफ बढ़ती हिंसा  
(ख) भारत में साम्प्रदायिक सद्भाव  
(ग) मेरा बचपन  
(घ) शहरों में बढ़ती आबादी
6. रेडियो के लिए दो विज्ञापनों का आलेख तैयार कीजिए । 10
7. रेडियो समाचार लेखन की विशेषताएँ बताइए । 10
8. वार्ता, साक्षात्कार और परिचर्चा का अंतर स्पष्ट कीजिए । 10
9. रेडियो पर प्रसारित होने वाले मनोरंजन सम्बन्धी कार्यक्रमों की चर्चा कीजिए । 10
10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 2×5=10
- (क) रेडियो और शिक्षा  
(ख) कमेंटेटर के गुण  
(ग) जनसेवा उद्घोषणाएँ/प्रसारण  
(घ) एफ.एम. रेडियो  
(ङ) रेडियो रूपक