

No. of Printed Pages : 4

BSOC-113

**BACHELOR OF ARTS (HONOURS)
SOCIOLOGY
(BASOH)**

Term-End Examination

June, 2024

BSOC-113 : SOCIOLOGICAL THINKERS-II

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

*Note : Answer any **five** questions in about
400 words each. All questions carry equal
marks.*

1. Describe the intellectual influences on Radcliffe Brown's work. 20
2. Discuss Talcott Parson's approach to the understanding of social action. 20
3. Discuss Levi Strauss' theory of structuralism. 20
4. Examine G. H. Mead's interactivist theory with reference to mind, self and society. 20

P. T. O.

5. What is dramaturgy ? Discuss Goffman's ideas on presentation of self in everyday life. 20
6. Explain the theoretical underpinnings of social construction of reality given by Berger and Luckman. 20
7. How is personality shaped by the cultural context in different societies ? 20
8. Discuss Foucault's concept of biopolitics with suitable examples. 20

BSOC-113

कला स्नातक (ऑनर्स) समाजशास्त्र

(बी. ए. एस. ओ. एच.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2024

बी. एस. ओ. सी. -113 : समाजशास्त्रीय चिंतक-II

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लगभग 400 शब्दों
(प्रत्येक) में दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. रेडक्लिफ ब्राउन के कार्यों पर बौद्धिक प्रभावों का वर्णन कीजिए। 20
2. सामाजिक क्रिया को समझने में टालकॉट पार्सन के दृष्टिकोण की चर्चा कीजिए। 20
3. लेवी स्ट्रॉस के संरचनावाद सिद्धांत की चर्चा कीजिए। 20
4. जी. एच. मीड के अंतःक्रियावादी सिद्धांत का मन, स्वयं एवं समाज के संदर्भ में परीक्षण कीजिए। 20

5. नाट्यशास्त्र क्या है ? गॉफमैन के रोजमर्रा जिन्दगी में स्वयं की प्रस्तुत पर विचारों की चर्चा कीजिए। 20
6. बर्जर एवं लकमैन द्वारा दिये गये वास्तविकता के सामाजिक निर्माण के सैद्धांतिक आधारों की व्याख्या कीजिए। 20
7. विभिन्न समाजों में सांस्कृतिक संदर्भ में व्यक्तित्व कैसे आकार लेता है ? 20
8. फूको की जैव-राजनीति की संकल्पना की चर्चा उपयुक्त उदाहरणों सहित कीजिए। 20