

No. of Printed Pages : 6

BHIC–112

B. A. (HONOURS) HISTORY

(BAHIH)

Term-End Examination

June, 2024

BHIC-112 : HISTORY OF INDIA–VII (C. 1605–1750)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

***Note :** Attempt any **five** questions in about **400** words each. Attempt at least **two** questions from each Section. All questions carry equal marks.*

Section—I

1. “In what respect Akbar’s reign marks a change in orientation towards Rajputs ?” Elaborate. 20
2. How was craft production organized in the medieval period ? Discuss. 20

P. T. O.

3. Critically examine the nature of Indian Ocean trading networks in the seventeenth century. 20
4. Write short notes on any *two* of the following in about **200** words each : 10+10
- (a) Agro-based production
- (b) *Dobhasi*
- (c) *Hundi*
- (d) Inland trade under the Mughals

Section—II

5. Critically examine the transformation of Vaishnava Bhakti *Sampradayas* in the eighteenth century. 20
6. Examine the evolution of Mughal School of painting. 20
7. Discuss the king's body and ideals of manhood during the medieval period. 20

8. Write short notes on any *two* of the following in about **200** words each : 10+10

(a) Sheikh Ahmad Sirhindi

(b) Sarais and Bridges

(c) Imperial Camps

(d) Jagirdari Crisis

BHIC-112

बी. ए. (ऑनर्स) इतिहास
(बी. ए. एच. आई .एच.)
सत्रांत परीक्षा

जून, 2024

बी.एच.आई.सी.-112 : भारत का
इतिहास-VII (C. 1605-1750)

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर (प्रत्येक) लगभग
400 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक भाग से कम से कम
दो प्रश्नों का चयन कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक
समान हैं।

भाग—I

1. “किन अर्थों में अकबर का काल राजपूतों के प्रति परिवर्तित रवैये को दर्शाता है ?” व्याख्या कीजिए। 20

2. मध्यकाल में शिल्प उत्पादन का संगठन किस प्रकार किया जाता था ? चर्चा कीजिए। 20
3. 17वीं शताब्दी में हिन्द-महासागरीय व्यापारिक तंत्रों की प्रकृति का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए। 20
4. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लगभग 200 शब्दों में (प्रत्येक) संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10
- (क) कृषि आधारित उत्पादन
- (ख) दुभाषी
- (ग) हुंडी
- (घ) मुगलों के अधीन अन्तर्राज्यीय व्यापार

भाग—II

5. 18वीं शताब्दी में वैष्णव भक्ति सम्प्रदायों में आए परिवर्तनों का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए। 20

6. चित्रकला के मुगल स्कूल के विकास का परीक्षण कीजिए। 20
7. मध्यकाल में राजा के पौरुष्य और पुरुषत्व के आदर्शों की चर्चा कीजिए। 20
8. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लगभग 200 शब्दों में (प्रत्येक) संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10
- (क) शेख अहमद सरहिंदी
- (ख) सराय और पुल
- (ग) शाहो कैप
- (घ) जागीरदारी संकट