

No. of Printed Pages : 4

BTMG-171

**B. A. (VOCATIONAL STUDIES)
TOURISM MANAGEMENT (BAVTM)**

Term-End Examination

June, 2024

**BTMG-171 : CULTURE IN INDIA
SUBCONTINENT-I**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer any *five* of the following questions in about **600** words each. All questions carry equal marks.

1. Discuss the position and role of women in the cultural tradition of India. Give suitable examples. 20
2. Who is tribe ? Discuss various types of marriages practiced by the tribals of India. 20
3. What are "The Great Epics" ? How can the same be used in travel and tourism industry ?

20

P. T. O.

4. Write short notes on the following : $2 \times 10 = 20$
(a) Amir Khusrau and Maulana Ziauddin Barani
(b) Works of Sufi Saints
5. Write an essay on “Historical Evolution of Dances in India”. 20
6. Write short notes on the following : $2 \times 10 = 20$
(a) Modern Plays
(b) Elite Theatre
7. What kind of a value system has been portrayed in the popular Indian cinema ? Give suitable examples. 20
8. Describe the relationship between society and the architecture produced by that society. Substantiate your answer by giving suitable examples. 20
9. Discuss the role and functions of Rituals, Customs and Ceremonies. 20
10. What is rockout architecture ? By citing suitable example, give historical account of development of rock-cut architecture in India.

BTMG-171

बी. ए. (व्यावसायिक अध्ययन) पर्यटन प्रबंधन

(बी. ए. वी. टी. एम.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2024

बी.टी.एम.जी.-171 : भारतीय उपमहाद्वीप में संस्कृति-I

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर
लगभग 600 शब्दों (प्रत्येक) में दीजिए। सभी प्रश्नों
के अंक समान हैं।

1. भारत की सांस्कृतिक परम्परा में महिलाओं की स्थिति तथा भूमिका पर विचार-विमर्श कीजिए। उपयुक्त उदाहरण दीजिए। 20
2. जनजाति कौन है ? भारत की जनजातियों द्वारा अपनाये जाने वाले विभिन्न विवाह प्रकारों का वर्णन कीजिए। 20
3. 'महान महाकाव्य' क्या है ? यात्रा तथा पर्यटन उद्योग में इन्हें कैसे प्रयोग में लाया जा सकता है ? 20

4. निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : $2 \times 10 = 20$
 (अ) अमीर खुसरॉ और मौलाना जिजाउद्दोन बरनी
 (ब) सूफी सन्तों के कार्य
5. “भारत में नृत्यों के ऐतिहासिक विकास” पर एक निबंध लिखिए। 20
6. निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : $2 \times 10 = 20$
 (अ) आधुनिक नाटक
 (ब) अभिजात्य थियेटर
7. लोकप्रिय भारतीय सिनेमा में किस प्रकार की मूल्य-प्रणाली चित्रित की गयी है ? उपयुक्त उदाहरण दीजिए। 20
8. समाज तथा समाज द्वारा निर्मित वास्तुकला के बीच संबंध का वर्णन कीजिए। उपयुक्त उदाहरणों से अपने उत्तर की पुष्टि कीजिए। 20
9. रीति-रिवाजों, परम्पराओं तथा उत्सवों की भूमिका तथा कार्यों का वर्णन कीजिए। 20
10. शिला वास्तुकला (Rock-cut Architecture) क्या है ? भारत में शिला वास्तुकला के विकास का ऐतिहासिक विवरण उपयुक्त उदाहरणों की सहायता से दीजिए। 20