

No. of Printed Pages : 4

**BHIE-144**

**B. A. (GENERAL)/  
B. A. (HONOURS) HISTORY  
(BAG/BAHIH)**

**Term-End Examination**

**June, 2024**

**BHIE-144 : TRADITIONS OF HISTORY  
WRITING IN INDIA**

*Time : 3 Hours*

*Maximum Marks : 100*

---

***Note :** Attempt any **five** questions in about  
**400** words each. Attempt at least **two**  
questions from each Section. All questions  
carry equal marks.*

---

---

**Section—I**

1. Write a note on the Jain historical tradition giving reference to Paumacariyam. 20
2. Analyze the importance of Rajatarangini in history writing. 20

**P. T. O.**

3. Discuss the importance of genealogies in reconstructing history. 20
4. Write short notes on any *two* of the following in about **200** words each : 10+10
- (a) *Itihasa-Purana* tradition
  - (b) *Dharmashastras*
  - (c) *Amuktamalayada*
  - (d) *Tazkirat*

### Section—II

5. Analyze the contribution of Zia Barani in writing history. 20
6. Write in brief about idea of India in the Persian accounts. 20
7. Write a note on Subaltern historiography giving reference to Rannjit Guha's writings. 20
8. Write short notes on any *two* of the following in about **200** words each : 10+10
- (a) Bakhar
  - (b) Nicolo Manucci
  - (c) K. P. Jayaswal
  - (d) Women's history writings

**BHIE-144**

बी. ए. ( सामान्य )/बी. ए. ( ऑनर्स ) इतिहास  
( बी. ए. जी./बी. ए. एच. आई. एच. )

सत्रांत परीक्षा

जून, 2024

बी.एच.आई.ई.-144 : भारत में इतिहास लेखन  
की परम्पराएँ

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

**नोट** : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लगभग 400 शब्दों  
(प्रत्येक) में दीजिए। प्रत्येक भाग से कम-से-कम  
दो प्रश्न अवश्य कीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान  
हैं।

**भाग-I**

1. पौमचरियम् के संदर्भ में जैन ऐतिहासिक परम्परा पर एक  
टिप्पणी लिखिए। 20
2. इतिहास लेखन में राजतरंगिणी के महत्व का विश्लेषण  
कीजिए। 20

3. इतिहास निर्माण में वंशावलियों के महत्व की चर्चा कीजिए। 20
4. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लगभग 200 शब्दों (प्रत्येक) में संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10
  - (क) इतिहास-पुराण परम्परा
  - (ख) धर्मशास्त्र
  - (ग) आमक्त माल्यद
  - (घ) तजकिरात

### भाग—II

5. इतिहास लेखन में जिया बरनी के योगदान का विश्लेषण कीजिए। 20
6. फारसी वर्णनों में भारत की अवधारणा का संक्षिप्त में वर्णन कीजिए। 20
7. रनजीत गुहा के लेखन के विशेष संदर्भ में सबाल्टर्न इतिहास लेखन पर एक टिप्पणी लिखिए। 20
8. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर लगभग 200 शब्दों में (प्रत्येक) संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10
  - (क) बाखर
  - (ख) निकोलो मानुची
  - (ग) के. पी. जायसवाल
  - (घ) स्त्रियों का इतिहास लेखन