

No. of Printed Pages : 6

BANC-134

**BACHELOR OF ARTS (GENERAL)
(BAG)**

Term-End Examination

June, 2024

**BANC-134 : FUNDAMENTALS OF
ARCHAEOLOGICAL
ANTHROPOLOGY**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

- Note :-**
- (i) There are *two* Sections A and B.
 - (ii) Attempt any *five* questions.
 - (iii) Attempt at least *two* questions from each Section.
 - (iv) All questions carry equal marks.
 - (v) The word limit for 20 marks questions is **400** words and for 10 marks question is **200** words.

P.T.O.

SECTION–A

1. Define Archaeological Anthropology. Briefly discuss its origin and development. 20
2. Define exploration in prehistoric archaeology. Critically discuss the various types of exploration. 20
3. Briefly discuss the tool types and techniques of Lower Paleolithic culture. 20
4. Write short notes on any *two* of the following : 10+10
 - (a) Neolithic culture
 - (b) Stratigraphy
 - (c) Environmental Anthropology

SECTION–B

5. Define Dating method. Briefly examine any *two* types of Absolute Dating. 20
6. Give an account of the archaeological site the 'ATTIRAMPAKKAM'. 20

[3]

BANC-134

7. Briefly discuss the megalithic culture of South India.

20

8. Write short notes on any *two* of the following :

10+10

- (a) Isampur
- (b) Blade tool
- (c) Indus Valley Civilization

[4]

BANC-134

कला स्नातक (सामान्य)

(बी.ए.जी.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2024

बी.ए.एन.सी.-134 : पुरातात्विक

मानवविज्ञान के मूल तत्व

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

-
- नोट : (i) कुल दो खण्ड हैं—क और ख।
- (ii) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
- (iii) प्रत्येक खण्ड से कम-से-कम दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
- (iv) सभी प्रश्नों के सभी अंक समान हैं।
- (v) 20 अंक वाले प्रश्नों की शब्द सीमा 400 तथा 10 अंक वाले प्रश्नों की शब्द सीमा 200 है।

P.T.O.

[5]

BANC-134

खण्ड-क

1. पुरातात्विक मानव विज्ञान को परिभाषित कीजिए। इसकी उत्पत्ति और विकास की संक्षेप में चर्चा कीजिए। 20
2. प्रागैतिहासिक पुरातत्व में अन्वेषण को परिभाषित कीजिए। विभिन्न प्रकार के अन्वेषणों का आलोचनात्मक वर्णन कीजिए। 20
3. निम्नलिखित पुरापाषाण संस्कृति के उपकरणों के प्रकारों और तकनीकों की संक्षेप में चर्चा कीजिए। 20
4. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10
 - (i) नव पाषाण संस्कृति
 - (ii) स्तरिकी (स्ट्रैटिग्राफी)
 - (iii) पर्यावरण मानव विज्ञान

खण्ड-ख

5. काल-निर्धारण (डेटिंग) पद्धति को परिभाषित कीजिए। संक्षेप में किन्हीं दो प्रकार के निरपेक्ष काल-निर्धारण विधियों का परीक्षण कीजिए। 20

P.T.O.

[6]

BANC-134

6. पुरातात्विक स्थल 'अत्तिरम्पक्कम' का विवरण दीजिए। 20
7. दक्षिण भारत की महापाषाण संस्कृति की संक्षेप में चर्चा कीजिए। 20
8. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 10+10
 - (i) ईसमपुर
 - (ii) फलक उपकरण (ब्लेड टूल)
 - (iii) सिंधु धारी सभ्यता
