

No. of Printed Pages : 6

**MJM-022**

**POST GRADUATE DIPLOMA IN  
JOURNALISM AND MASS  
COMMUNICATION/M. A. IN  
JOURNALISM AND MASS  
COMMUNICATION  
(PGJMC/MAJMC)**

**Term-End Examination**

**June, 2023**

**MJM-022 : WRITING AND EDITING  
FOR PRINT MEDIA**

*Time : 3 Hours*

*Maximum Marks : 100*

*Weightage : 70%*

---

**Note :** Attempt any **five** questions. All questions carry equal marks.

1. What are the basic forms of discourse in writing ? Explain how they aid in the writing process. 20
2. What are the basic points to be kept in mind while writing a soft news story ? Write a feature on your visit to a wildlife sanctuary.

10+10=20

**P. T. O.**

3. Write a human interest news feature on the civic behaviour in Indian context. 20
4. What is an editorial and what are its types ?  
Write an editorial (300 words) highlighting a political issue in your state. 10+10=20
5. What are the do's and dont's of headline writing ? Explain the headline props with examples. 10+10=20
6. Briefly describe the history of photo journalism.  
Explain the use of camera as a tool for visualizing and framing different perspectives.  
Also explain shutter speed, aperture and sensitivity as values of photography. 5+10+5=20
7. What are Geoge Kembel's five stages of design ? Also explain the basic elements of design. 20

8. Write short notes on any *four* of the following :

4×5=20

- (a) Managing a writer's block
- (b) Hard news *vs.* Soft news
- (c) Comparison *vs.* Timeline infographics
- (d) Fact checking
- (e) Planning and visualization of news

**MJM-022**

पत्रकारिता एवं जनसंचार में पी. जी.  
डिप्लोमा/एम. ए. ( पत्रकारिता एवं जनसंचार )  
( पी. जी. जे. एम. सी./एम. ए. जे. एम. सी. )

सत्रांत परीक्षा

जून, 2023

एम.जे.एम.-022 : प्रिंट मीडिया के लिए

लेखन और संपादन

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

भारिता : 70%

**नोट :** किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के  
समान अंक हैं।

1. लिखित रूप में संभाषण के मूल रूप क्या हैं ?  
व्याख्या कीजिए कि वे लेखन प्रक्रिया में कैसे सहायता  
करते हैं।

20

2. सॉफ्ट न्यूज स्टोरी लिखते समय किन बुनियादी बातों को ध्यान में रखना चाहिए ? एक वन्यजीव अभ्यारण्य की अपनी यात्रा पर एक फीचर लिखिए। 10+10=20
3. भारतीयों के बीच नागरिक व्यवहार विषय पर एक मानव रुचि पर फीचर लिखिये। 20
4. संपादकीय क्या है और इसके प्रकार क्या हैं ? अपने राज्य के किसी राजनीतिक मुद्दे पर प्रकाश डालते हुए तीन सौ शब्दों में एक संपादकीय लिखिए। 10+10=20
5. शीर्षक लेखन में क्या करें और क्या न करें ? हेडलाइन प्रॉप्स को उदाहरण सहित समझाइए। 10+10=20
6. फोटो पत्रकारिता के इतिहास का संक्षेप में वर्णन कीजिए। विभिन्न दृष्टिकोणों को देखने और बनाने के लिए एक उपकरण के रूप में कैमरे के उपयोग की व्याख्या कीजिए। फोटोग्राफी के मूल्यों के रूप में शटर गति, एपर्चर और संवेदनशीलता को भी समझाइए।

5+10+5=20

7. जॉर्ज कैम्बेल के डिजाइन के **पाँच** चरण क्या हैं ?  
डिजाइन के मूल तत्वों को भी समझाइए। 20
8. निम्नलिखित में से किन्हीं **चार** पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ  
लिखिए : 4×5=20
- (क) लेखक ब्लॉक का प्रबंधन
- (ख) हार्ड न्यूज **बनाम** सॉफ्ट न्यूज
- (ग) तुलना **बनाम** टाइमलाइन इन्फोग्राफिक्स
- (घ) तथ्य की जाँच
- (ङ) समाचारों की योजना और विजुअलाइजेशन