

स्नातक उपाधि कार्यक्रम (बी.डी.पी.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2023

एफ.एच.डी.-2 : हिन्दी में आधार पाठ्यक्रम

समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 50

नोट : सभी खण्डों से निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड—क

**नोट : निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग
250-300 शब्दों में दीजिए।**

1. भाषा के विभिन्न रूपों पर प्रकाश डालिए। 10
2. 'एकलव्य के नोट्स' का विश्लेषण कीजिए। 10
3. 'पत्रलेखन एक साहित्यिक विधा है।' इस कथन पर अपने विचार व्यक्त कीजिए। 10
4. कार्यवृत्त और कार्यसूची में अन्तर स्पष्ट करते हुए कार्यवृत्त लेखन की प्रक्रिया पर प्रकाश डालिए। 10

खण्ड—ख

नोट : निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर लगभग **150-150** शब्दों में दीजिए।

5. औपचारिक निमन्त्रण पत्र का प्रारूप तैयार कीजिए। 5
6. 'जहाँ सुमति तहँ संपति नाना
जहाँ कुमति तहँ विपति निदाना।'
इस सूक्ति का भाव पल्लवन कीजिए। 5
7. नोट्स लेखन पर टिप्पणी कीजिए। 5
8. रचना-कौशल के विभिन्न पक्षों का विवेचन कीजिए। 5
9. भारत और आस्ट्रेलिया के बीच हुए किसी 20-20 मैच का समाचार तैयार कीजिए। 5
10. अपने क्षेत्र के सरकारी अस्पताल को केन्द्र में रखकर किसी समाचार-पत्र के सम्पादक का पत्र लिखिए। 5

खण्ड—ग

11. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर अधिकतम **50-50** शब्दों में दीजिए : 5×2=10

(क) रचना में प्रस्तावना का महत्व बताइए।

(ख) तार्किक लेखन में उदाहरणों का क्या महत्व है ?

(ग) साक्षात्कार को स्पष्ट कीजिए।

(घ) आख्यान के दो प्रमुख स्रोतों पर प्रकाश डालिए।

(ङ) संवाद की दो विशेषताएँ बताइए।

12. निम्नलिखित प्रश्नों के सही उत्तर का चुनाव कीजिए :

5×1=5

(क) सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' का जन्मस्थान है :

(अ) इलाहाबाद

(ब) गढ़कोला

(स) महिषादल

(द) कोलकाता

(ख) 'पथ के साथी' रचना है :

(अ) रेणु की

(ब) प्रेमचन्द की

(स) कमलेश्वर की

(द) महादेवी वर्मा की

(ग) पाठ्यक्रम में संकलित मुक्तिबोध की रचना की विधा है :

(अ) संस्मरण

(ब) पत्र

(स) डायरी

(द) आत्मकथा

- (घ) 'किन्नर देश में' किसकी रचना है ?
- (अ) राहुल सांकृत्यायन
- (ब) निराला
- (स) सुभद्राकुमारी चौहान
- (द) अज्ञेय
- (ङ) औपचारिक पत्र किसे नहीं लिखा जाता है ?
- (अ) अधिकारी
- (ब) संपादक
- (स) मन्त्री
- (द) माता