

बी. ए. (ऑनर्स) (हिन्दी)

(बी.ए.एच.डी.एच.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2023

बी.एच.डी.सी-112 : हिन्दी निबंध और अन्य गद्य विधाएँ

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. निबंध के उद्भव एवं विकास पर प्रकाश डालिए। 20
2. 'मजदूरी और प्रेम' निबंध की संरचना शिल्प को स्पष्ट कीजिए। 20
3. 'करुणा' निबंध के शीर्षक पर प्रकाश डालते हुए निबंध का प्रतिपाद्य लिखिए। 20
4. 'मेरे राम का मुकट भीग रहा है' निबंध में यह बार-बार कहा गया है कि "राम भले ही भीग जाएँ उनका मुकट न भीगने पाए।" इससे क्या तात्पर्य है ? 20

[2]

5. 'आम रास्ता नहीं है' निबंध की अन्तर्वस्तु पर प्रकाश डालिए। 20
6. प्रसाद जी किस प्रकार स्वजातीय गुणों से युक्त थे ? स्पष्ट कीजिए। 20
7. रजिया के व्यक्तित्व की विशेषताएँ लिखिए। 20
8. स्थान के प्रति श्री शशांक की दृष्टि दार्शनिकों की सी क्यों है ? स्पष्ट कीजिए। 20
9. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :
10×2=20

(क) गिल्लू का चरित्र-चरण

(ख) करुणा और क्रोध में अन्तर

(ग) 'देवदारु' निबंध का प्रतिपाद्य

(घ) ललित निबंध की विशेषताएँ