

No. of Printed Pages : 4 **BEGA-102/AWR-01(E)/**
BRPA-101

BACHELOR'S DEGREE PROGRAMME
(BDP)

Term-End Examination
June, 2023

BEGA-102/AWR-1(E) : WRITING FOR RADIO

Time : 2 Hours

Maximum Marks : 50

***Note :** This paper has **two** Sections A and B. Attempt **five** questions in all. Choose any **two** questions from Section A and any **three** from Section B. All questions carry equal marks.*

Section—A

***Note :** Attempt any **two** questions from this Section.*

1. What is mass communication and what role has radio played in mass communication ? 10
2. Enumerate some basic guidelines for writing for radio. 10
3. In a radio script, sound effects (SFX) play a very important role. Do you agree ? Give reasons for your answer. 10

P. T. O.

4. Assess the role of radio in higher education through distance mode. 10
5. How does one plan and script radio programmes for special groups ? Give a detailed answer. 10

Section—B

Note : Answer any three questions from this Section.

6. Write a radio commentary on the opening of a car showroom. 10
7. Write a feature for radio broadcast on “The pandemic that shook the world”. 10
8. You have to interview a mafia don who has been caught. Frame *ten* questions and their answers to show what made him choose the path of crime. 10
9. Write a Public Service Announcement (PSA) on maintaining personal hygiene. 10
10. Write a radio discussion on whether filmstars should enter politics. 10
11. Write a short radio play based on a ghost story. 10

BRPA-101

स्नातक उपाधि कार्यक्रम (बी. डी. पी.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2023

बी.आर.पी.ए.-101 : रेडियो लेखन

समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 50

नोट : निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक खण्ड से कम से कम दो प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

खण्ड—क

1. भारत में रेडियो प्रसारण के इतिहास पर प्रकाश डालिए। 10
2. जनसंचार माध्यम के रूप में रेडियो के विभिन्न कार्यों का उल्लेख कीजिए। 10
3. मनोरंजन सम्बन्धी रेडियो के विभिन्न कार्यक्रमों का परिचय दीजिए। 10
4. शिक्षा प्रसारण के उद्देश्य से किए जाने वाले रेडियो लेखन की विशेषताएँ बताइए। 10
5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 5×2=10
(क) दूर शिक्षा में रेडियो की भूमिका

- (ख) रेडियो नाटक
 (ग) रेडियो विज्ञापन
 (घ) आकाशवाणी सेवा

खण्ड—ख

6. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर अधिकतम 250 शब्दों में रेडियोवार्ता लिखिए : 10
 (क) कोरोना वायरस से बचाव
 (ख) शहरों में बढ़ता प्रदूषण
 (ग) सामाजिक माध्यम (सोशल मीडिया)
 (घ) आजादी के 75 साल
7. उच्च शिक्षा में निजीकरण के सम्बन्ध में आपके राज्य के शिक्षामंत्री से साक्षात्कार लेने के लिए 50 शब्दों में एक टिप्पणी और पाँच प्रश्न तैयार कीजिए। 10
8. रेलवे स्टेशन पर स्वच्छता बनाए रखने के लिए 5 मिनट का सार्वजनिक घोषणा का प्रारूप तैयार कीजिए। 10
9. मोबाइल से हर समय चिपके रहने की प्रवृत्ति पर एक रेडियो प्रहसन तैयार कीजिए। 10
10. साहित्य और समाज के पारस्परिक सम्बन्ध पर एक रेडियो फीचर तैयार कीजिए। 10