

No. of Printed Pages : 4

BTMG-171

**B.A. (VOCATIONAL STUDIES)
TOURISM MANAGEMENT
(BAVTM)**

Term-End Examination

June, 2023

BTMG-171 : CULTURE IN INDIA SUBCONTINENT-I

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

***Note :** Answer any **five** questions in about
600 words each. All questions carry equal
marks.*

1. Describe features of India Cultural Heritage. 20

2. What is identity formation ? How to handle the complications arising out of identity differences ? 20

3. Write an essay on “Tribal’s social and religious customs”. 20

4. Describe in detail about Persian influence on Indian Languages. Give suitable examples. 20

P. T. O.

5. Write short notes on the following : $10 \times 2 = 20$
- (a) The Ritual Arts
 - (b) Performing Arts
6. What is the nature of archaeological evidences on dance in India ? Explain with suitable examples. 20
7. Discuss about essential elements of Indian classical music. 20
8. Write different facts of Indian theatre. Distinguish among the Marathi, Bengali and Hindi tradition of play. 20
9. Describe the characteristics of British Indian Architecture. Give suitable examples. 20
10. Write short notes on the following : $10 \times 2 = 20$
- (a) Buddhist Rock cut Architecture
 - (b) Jain Rock cut Architecture

BTMG-171

बी. ए. (व्यावसायिक अध्ययन) पर्यटन प्रबंधन

(बी.ए.वी.टी.एम.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2023

बी.टी.एम.जी.-171 : भारतीय उपमहाद्वीप में संस्कृति—1

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. भारतीय सांस्कृतिक विरासत की विशेषताओं का वर्णन कीजिए। 20
2. अस्मिता निर्माण क्या है ? अस्मिता के अंतर से उत्पन्न होने वाली जटिलताओं से कैस निपटा जाए ? 20
3. “आदिवासियों के सामाजिक और धार्मिक रीति-रिवाज” पर एक निबंध लिखिए। 20
4. भारतीय भाषाओं पर फारसी के प्रभाव का विस्तार से वर्णन कीजिए। उपयुक्त उदाहरण भी दीजिए। 20

5. निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : $10 \times 2 = 20$
 (क) अनुष्ठानिक कलाएँ (द रिचुअल आर्ट्स)
 (ख) प्रदर्शनात्मक कलाएँ (परफॉर्मिंग आर्ट्स)
6. भारत में नृत्य पर पुरातात्विक साक्ष्य की प्रकृति क्या है ? उपयुक्त उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए। 20
7. भारतीय शास्त्रीय संगीत के आवश्यक तत्वों की चर्चा कीजिए। 20
8. भारतीय रंगमंच के विभिन्न तथ्यों का वर्णन कीजिए। मराठी, बंगाली और हिंदी नाट्य परंपराओं के बीच अंतर स्पष्ट कीजिए। 20
9. 'ब्रिटिश भारतीय वास्तुकला' की विशेषताओं का वर्णन कीजिए। उपयुक्त उदाहरण भी दीजिए। 20
10. निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 20
 (क) बौद्ध शैलकर्तित स्थापत्य
 (ख) जैन शैलकर्तित स्थापत्य