

BACHELOR'S DEGREE PROGRAMME

Term-End Examination

June, 2021

(APPLICATION ORIENTED COURSE)

BEGA-102/AWR-1(E) : WRITING FOR RADIO

Time : 2 hours

Maximum Marks : 50

Note : *This paper has two sections, A and B. Attempt **five** questions in all. Choose any **two** questions from Section A and any **three** questions from Section B. All questions carry equal marks.*

SECTION A

*Answer any **two** questions from this section.*

1. How should a radio script be designed in order to keep the listeners interested ? Give reasons for your answer. 10
2. What are the innovations that have come about lately in radio broadcasts ? Explain each in detail. 10
3. Radio has an important role to play in Distance Education. Do you agree ? Give a reasoned answer. 10
4. What are the general principles that radio channels have to observe in their broadcasts for special groups ? Give reasons. 10
5. What preparations need to be made before conducting an interview ? Elaborate. 10

SECTION B

Answer any **three** questions from this section.

6. Write a radio commentary describing a scene where ladies are seen fighting over a water tanker, during a water shortage. Invest humour into your commentary. 10
7. Write a short radio play based on how a friend helped you in your time of need. 10
8. Interview the officers of a zoo from where a leopard had escaped and was finally captured. Frame 10 questions and their possible answers to get a full account of what happened. 10
9. Write a radio script for a discussion on 'How safe are women in metro cities.' 10
10. Write a Public Service Announcement to be broadcast on radio, motivating people to treat senior citizens with respect. 10
11. Write a radio feature on how cyber crimes are increasing in our society. 10

स्नातक उपाधि कार्यक्रम

सत्रांत परीक्षा

जून, 2021

(व्यवहारमूलक पाठ्यक्रम)

बी.आर.पी.ए.-101 : रेडियो लेखन

समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 50

नोट : निम्नलिखित में से पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । खण्ड क से किन्हीं दो और खण्ड ख से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

खण्ड क

1. रेडियो की शक्ति और उपयोगिता पर प्रकाश डालिए । 10
2. रेडियो के लिए समाचार लेखन की विशिष्टताओं का उल्लेख कीजिए । 10
3. रेडियो की विभिन्न विधाओं का परिचय दीजिए । 10
4. दूर शिक्षा के लिए रेडियो लेखन के महत्त्व और विशेषताओं को रेखांकित कीजिए । 10

खण्ड ख

5. निम्नलिखित में से किसी **एक** विषय पर 300 शब्दों में एक रेडियो वार्ता का आलेख तैयार कीजिए : 10
- (क) इंटरनेट की उपयोगिता
(ख) रेडियो से समाज सुधार
(ग) विविध भारती
(घ) जन माध्यम और रेडियो
6. वायु प्रदूषण के प्रभाव के संबंध में एक रेडियो रिपोर्ट तैयार कीजिए । 10
7. रेडियो पर जनसेवा प्रसारण और विज्ञापन प्रसारण में अंतर स्पष्ट कीजिए । 10
8. औपचारिक शिक्षा में रेडियो लेखन के महत्त्व पर प्रकाश डालिए । 10
9. रेडियो रूपक और रेडियो नाटक की तुलना कीजिए । 10
10. निम्नलिखित में से किन्हीं **दो** पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : 2×5=10
- (क) रेडियो का उद्भव
(ख) संकेत और कोड
(ग) स्कूल के लिए प्रसारण
(घ) कंपीयरिंग