

**MASTER OF ARTS (EDUCATION)**

**(M.A. EDU.)**

**Term-End Examination**

**June, 2020**

**MES-112 : DESIGN AND DEVELOPMENT OF**

**SELF-LEARNING PRINT MATERIALS**

*Time : 3 Hours*

*Maximum Weightage : 70%*

---

*Note : (i) All questions are compulsory.*

*(ii) All questions are of equal weightage.*

---

---

1. Answer the following question in about 600 words :

Discuss the 'systems approach' to curriculum planning. And explain different stages of course development there in for self-learning material.

*Or*

Elaborate how learning takes place in self-learning materials of distance education. Discuss the contribution of various theories of learning in this process.

2. Answer the following question in about 600 words :

What does "quality" mean for self-learning materials ? Discuss various measures of quality assurance and mechanisms of quality maintenance in distance education.

*Or*

Elaborate the implications of the theories of learning for designing self-institutional material of any distance education institution.

3. Answer any *four* of the following questions in about 150 words each :

- (a) State the characteristics of self-learning material that can make the material highly motivating.
- (b) Explain the meaning of 'corrective operations' to update a course in distance education with examples.
- (c) Discuss the factors for selecting media in distance education.
- (d) Describe how attributes of an effective classroom teacher can be incorporated in self-learning course material.
- (e) Discuss the importance of Bruner's theory on instruction for learning in distance education.

- (f) What is 'interaction' crucial for distant learners ? How can it be achieved in distance education learning materials ?
4. Answer the following question in about 600 words :

Develop an instructional unit on a topic of your interest. Include the following components :

- (a) Instructional Objectives
- (b) Content
- (c) Access Devices
- (d) Learner-Centered Activities

एम.ई.एस.-112

परास्नातक ( शिक्षा ) ( एम. ए. ई. डी. यू. )

सत्रांत परीक्षा

जून, 2020

एम.ई.एस.-112 : स्व-अध्ययन मुद्रित सामग्री की  
रूपरेखा एवं विकास

समय : 3 घण्टे

अधिकतम भारिता : 70%

नोट : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) सभी प्रश्नों की भारिता समान है।

1. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में  
दीजिए :

पाठ्यचर्या नियोजन के 'प्रणाली उपागम' की चर्चा  
कीजिए। और स्व-अधिगम सामग्री के लिए उसमें निहित  
पाठ्यक्रम विकास के विभिन्न चरणों की व्याख्या  
कीजिए।

## अथवा

दूरस्थ शिक्षा की स्व-अध्ययन सामग्री में अधिगम किस प्रकार घटित होता है, सविस्तार प्रतिपादन कीजिए। इस प्रक्रिया में अधिगम के विविध सिद्धान्तों के योगदान की चर्चा कीजिए।

2. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए :

स्व-अधिगम सामग्री के लिए "गुणवत्ता" का क्या अर्थ है ? दूरस्थ शिक्षा में गुणवत्ता-निर्धारण के विविध मानदण्डों और गुणवत्ता-अनुरक्षण की क्रियाविधि की चर्चा कीजिए।

## अथवा

किसी दूरस्थ शिक्षा संस्थान की स्व-अनुदेशनात्मक सामग्री की रूपरेखा तैयार करने के लिए अधिगम-सिद्धान्तों के निहितार्थों का सविस्तार प्रतिपादन कीजिए।

3. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर (प्रत्येक)

लगभग 150 शब्दों में दीजिए :

(क) सामग्री को अत्यधिक प्रेरणादायक बना सकने वाली स्व-अधिगम सामग्री की विशिष्टताएँ बताइए।

(ख) दूरस्थ शिक्षा में पाठ्यक्रम को अद्यतन करने के लिए "सुधारात्मक सक्रियाओं" (करेक्टिव ऑपरेशन्स) के अर्थ की सोदाहरण व्याख्या कीजिए।

(ग) दूरस्थ शिक्षा में माध्यम-चयन (सेलेक्टिंग मीडिया) के कारकों की चर्चा कीजिए।

(घ) स्व-अधिगम पाठ्यक्रम सामग्री में एक प्रभावी कक्षाकक्ष शिक्षक के गुण किस प्रकार समाविष्ट किये जा सकते हैं, वर्णन कीजिए।

- (ङ) दूरस्थ शिक्षा में अधिगम के लिए ब्रूनर के अनुदेशन सिद्धान्त (ब्रूनर्स थ्योरी ऑन इन्सट्रक्शन) के महत्व की चर्चा कीजिए।
- (च) दूरस्थ शिक्षार्थियों के लिए 'अन्तःक्रिया' निर्णायक क्यों है ? दूरस्थ शिक्षा अधिगम सामग्री में इसे किस प्रकार प्राप्त किया जा सकता है ?
4. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 600 शब्दों में दीजिए :
- अपनी रुचि के किसी शीर्षक पर अनुदेशनात्मक इकाई का विकास कीजिए। निम्नलिखित घटकों को शामिल कीजिए :
- (क) अनुदेशनात्मक उद्देश्य
- (ख) विषय-वस्तु
- (ग) अधिगम्य युक्तियाँ (एक्सेस डिवाइसेज)
- (घ) शिक्षार्थी केन्द्रित क्रियाएँ