

No. of Printed Pages : 6

BJM-002

CERTIFICATE IN COMMUNITY

RADIO (CCR)

Term-End Examination

June, 2020

BJM-002 : OPERATING A COMMUNITY RADIO

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Note : (i) Attempt any five questions.

(ii) All questions carry equal marks.

1. Describe the parameters for selecting a suitable place for establishing a community radio station. 20
2. Explain the basic programme formats for community radio with examples. 20

P. T. O.

3. Discuss the role and importance of experts for programming in Community Radio. 20
4. Describe the equipment required to run a CRS. 20
5. What are the possible financial resources available for a CR station ? Discuss with example. 20
6. Write short notes on any *two* of the following :
10 each
 - (a) Radio Documentary
 - (b) Fixed Point chart
 - (c) Cue sheet
 - (d) Sound effects
7. Explain the fundamentals of script writing for Radio with suitable examples. 20

8. Give detailed description of different microphones used in Radio Broadcasting. 20
9. Describe linear and non-linear editing. What are the advantages of non-linear editing? 20
10. Write short notes on any *two* of the following :

10 each

- (a) Public Service Announcements
- (b) Audio file formats
- (c) Audio mixer
- (d) Transmitter

BJM-002

सामुदायिक रेडियो में प्रमाण-पत्र (सी. सी. आर.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2020

बी.जे.एम.-002 : एक सामुदायिक रेडियो केन्द्र के
संचालन के लिए

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : (i) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(ii) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. एक सामुदायिक रेडियो केन्द्र की स्थापना हेतु उचित स्थान का चुनाव करने के मानकों का वर्णन कीजिए। 20
2. सामुदायिक रेडियो में प्रयुक्त होने वाले मूलभूत कार्यक्रम प्रारूपों (फॉर्मेट्स) के बारे में उदाहरण सहित बताइए। 20

3. सामुदायिक रेडियो कार्यक्रम के संदर्भ में विशेषज्ञों की भूमिका और महत्व को स्पष्ट कीजिए। 20
4. एक सामुदायिक रेडियो केन्द्र के संचालन के लिए आवश्यक तकनीकी उपकरणों का वर्णन कीजिए। 20
5. एक सामुदायिक रेडियो केन्द्र के लिए आय (राजस्व) के कौन-कौनसे संभावित स्रोत हो सकते हैं ? उदाहरण सहित बताइए। 20
6. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : प्रत्येक 10
- (अ) वृत्तरूपक (डॉक्यूमेंट्री)
- (ब) स्थिर बिन्दु तालिका
- (स) क्यू शीट
- (द) ध्वनि प्रभाव

7. रेडियो लेखन के मूल सिद्धान्तों को उदाहरण सहित समझाइए। 20
8. रेडियो प्रसारण में काम आने वाले विभिन्न माइक्रोफोनों के बारे में विस्तार से बताइए। 20
9. लीनियर और नॉन-लीनियर संपादन को समझाइए। लीनियर के मुकाबले नॉन-लीनियर संपादन के क्या फायदे हैं ? 20
10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : प्रत्येक 10
- (अ) जनसेवा सूचनाएँ
- (ब) ऑडियो फाइल फॉर्मेट्स
- (स) ऑडियो मिक्सर
- (द) ट्रांसमीटर