

स्नातक उपाधि कार्यक्रम (बी. डी. पी.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2020

ई. एच. डी.-4 : मध्यकालीन भारतीय साहित्य : समाज
और संस्कृति

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. भक्ति आन्दोलन के उद्भव और विकास पर एक निबन्ध

लिखिए।

अथवा

भक्ति सम्बन्धी विभिन्न दार्शनिक मतों का परिचय दीजिए।

2. तमिल भक्ति-काव्य के प्रमुख शैव कवियों की काव्यगत विशेषताएँ बताइए। 20

अथवा

तेलुगु भक्त कवि वेमना की काव्यगत विशिष्टताओं पर प्रकाश डालिए।

3. बांग्ला भक्ति साहित्य में चंडीदास का क्या स्थान है ? विवेचना कीजिए। 20

अथवा

असमिया भक्ति साहित्य में शंकर देव के योगदान को स्पष्ट कीजिए।

[3]

4. कश्मीरी भक्ति काव्य में शैव दर्शन का क्या महत्व है ?
स्पष्ट कीजिए। 20

अथवा

प्रेमाश्रयी सूफी काव्य की विशेषता बताइए।

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

2 × 10 = 20

- (क) रसखान
(ख) दादू दयाल
(ग) गुरु नानक देव
(घ) अखो भगत
(ङ) एषुत्तच्छन