

No. of Printed Pages : 7

**BSKF-001**

स्नातक उपाधि कार्यक्रम (बी. डी. पी.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2020

बी. एस. के. एफ.-001 : संस्कृत में आधार  
पाठ्यक्रम

समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 50

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1.. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं चार शब्दों को शुद्ध

रूप में लिखिए :

2

कृप्या, अस्पृश्यता, सरलिकरण, सन्तोषपर्द,

अयवय, अप्रसिध्द

(ख) कोष्ठक में दिए गए शब्दों में से किसी एक को चुनते हुए रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए : 2

(अ) अध्यापकः पत्रं .....। (लिखतः, लिखति)

(ब) गुरुः ..... पश्यति। (शिष्येण, शिष्यान्)

(स) बालकः भोजनं ..... विद्यालयं गच्छति।

(करणीयम्, कृत्वा)

(द) ..... सह पिता आगतः।

(पुत्रेण, पुत्रस्य)

2. निम्नलिखित शब्दों के निर्दिष्ट रूप लिखिए : 2

(क) (अ) हरि (पुल्लिंग), चतुर्थी विभक्ति, एकवचन

(ब) मेनस् (नपुंसकलिंग), प्रथमा विभक्ति,  
बहुवचन

(स) धेनु (स्त्रीलिंग), द्वितीया विभक्ति, बहुवचन

(द) रमा (स्त्रीलिंग), षष्ठी विभक्ति, एकवचन

(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं दो धातु रूपों में धातु, लकार, पुरुष एवं वचन का निर्देश कीजिए : 2

भवताम्, गमिष्यथः, इच्छन्ति, क्रीडेयम्

3. निम्नलिखित पदों में धातु एवं प्रत्यय को अलग करके दिखाइए : 4

वचनीय, पठितव्यम्, कारकः, याचमानः

4. कर्तृवाच्य के निम्नलिखित प्रयोगों का कर्मवाच्य में प्रयोग कीजिए : 4

(क) त्वं पत्रं लिखसि।

(ख) बालकः फलं खादति।

(ग) जनकः सीतां पश्यति।

(घ) बालकौ वेदं पठतः।

5. (क) निम्नलिखित पदों में सन्धि-विच्छेद कीजिए : 2

देवैश्वर्यम्, तेऽपि, रामष्ठीकते, षण्मुखः

(ख) निम्नलिखित वर्णों के उच्चारण स्थान लिखिए : 2

ल, ह, च, य

6. निम्नलिखित में से किन्हीं दो विषयों पर लगभग

100-150 शब्दों में आलेख लिखिए : 8

(क) कठोपनिषद्

(ख) आयुर्वेदिक साहित्य

(ग) काव्य-प्रयोजन

(घ) पार्वती-ब्रह्मचारि-संवाद

7. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग

300 शब्दों में संस्कृत भाषा में निबन्ध लिखिए : 8

(क) संस्कृतभाषायाः महत्त्वम्

(ख) वैश्विक-आतंकवादः

(ग) मम देशः

(घ) विद्याधनं सर्वधनप्रधानम्

8. निम्नलिखित पद्य को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

4

येषां न विद्या न तपो न दानं ज्ञानं न शीलं न गुणो न धर्मः।

ते मर्त्यलोके भूवि भारभूताः मनुष्यरूपेण मृगाश्चरन्ति ॥

(क) गुणहीन व्यक्ति किसका भार बढ़ाता है ?

(ख) मनुष्य के रूप में कौन विचरण करते हैं ?

(ग) मर्त्यलोक का तात्पर्य क्या है ?

(घ) यह पद्य कहाँ से उद्धृत है ?

9. निम्नलिखित में से किसी एक की सन्दर्भ सहित व्याख्या कीजिए :

4

(क) सरस्वतीपरिगृहीतमीर्षेव नालिङ्गति जनम्।

गुणवन्तमपवित्रमिव न स्पृशति। उदारसत्त्वममंग-

लमिव न बहु मन्यते। सुजनमनिमित्तमिव न  
 पश्यति। अभिजातमहिमिव लङ्घयति। शूरं  
 कण्टकमिव परिहरति। दातारं दुः स्वप्नमिव न  
 स्मरति। विनीतं पातकिनमिव नोपसर्पति। मनस्विन-  
 मुन्मत्तमिवोपहसति।

(ख) पीतोदका जग्धतृणा दुग्धदोहा निरिन्द्रियाः।

अनन्दा नाम ते लोकास्तान् स गच्छति ता ददत् ॥

(ग) उवाच चैनं परमार्थतो हरम्,

न वेत्सि नूनं यत एवमात्थ माम्।

अलोकसामान्यमचिन्त्यहेतुकम्,

द्विषति मन्दाश्चरितं महात्मनाम् ॥

10. औपचारिक व अनौपचारिक पत्रलेखन की शैली पर प्रकाश डालिए। 6

### अथवा

आप गर्मियों में एक सप्ताह के लिए मसूरी जाना चाहते हैं। वहाँ ठहरने के लिए आप पर्यटक आवास केन्द्र में कमरा बुक करना चाहते हैं। प्रबन्धक महोदय को इस हेतु निवेदन करते हुए संस्कृत में पत्र लिखिए।