

06574

No. of Printed Pages : 4

TS-004

TOURISM STUDIES (D.T.S. and B.T.S.)

Term-End Examination, 2019

**TS-004 : INDIAN CULTURE : PERSPECTIVE FOR
TOURISM**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Note : Answer **any five** questions in about **600** words each. All questions carry equal marks.

1. Write a brief note on features of Indian cultural heritage. [20]
2. Discuss the important features of festivals and fairs of India. Describe the potential of fairs and festivals to be promoted for tourist's activities. [20]
3. Write short notes on the following : [10×2=20]
 - (a) Cultural Destination
 - (b) Performing Arts
4. Explain the major characteristics of major schools of Indian paintings. [20]

5. Write an essay on Indian textile with special emphasis on the various techniques used by Indian weavers. [20]
6. Write short notes on the following : [10×2=20]
 - (a) Tourism impacts on local culture
 - (b) Syncretic Tradition
7. Discuss the role of tourism in the growth of handicrafts. What are the weaknesses of the handicrafts sector in India ?
8. Write a note on different types of media. Explain how can media be used for the promotion of culture. [20]
9. Write a detailed note on the relationship between tourism and culture. [20]
10. Why is it important to prepare a tourism policy ? Discuss the salient features of National Tourism Policy of India. [20]

----- x -----

पर्यटन अध्ययन
(डी.टी.एस. एवं बी.टी.एस.)

सत्रांत परीक्षा, 2019

टी.एस.-004 : भारतीय संस्कृति : पर्यटन परिदृष्टि

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर (प्रत्येक) लगभग 600 शब्दों में दीजिए।
सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. भारतीय सांस्कृतिक धरोहर पर एक संक्षिप्त लेख लिखिए। [20]
2. भारत के त्योहारों व मेलों की प्रमुख विशेषताओं की चर्चा कीजिए।
त्योहारों व मेलों को पर्यटन गतिविधियों के रूप में प्रोत्साहित करने
की संभावना पर प्रकाश डालिए। [20]
3. निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए : [20]
(क) सांस्कृतिक गंतव्य
(ख) प्रदर्शनपरक कलाएँ
4. भारतीय चित्रकलाओं के प्रमुख स्कूलों (संप्रदायों) की विशेषताओं
का वर्णन कीजिए। [20]

5. भारतीय बुनकरों द्वारा अपनायी जाने वाली विभिन्न तकनीकों के विशेष संदर्भ में भारतीय वस्त्र उद्योग पर निबन्ध लिखिए। [20]
6. निम्नलिखित पर लघु टिप्पणियाँ लिखिए : [2×10=20]
- (क) स्थानीय संस्कृति पर पर्यटन के प्रभाव
- (ख) समन्वयात्मक परंपरा
7. हस्तशिल्प को बढ़ावा देने में पर्यटन की भूमिका की चर्चा कीजिए। भारतीय हस्तशिल्प सेक्टर की कौन-कौन सी दुर्बलताएँ हैं ? [20]
8. मीडिया के विभिन्न प्रकारों पर एक टिप्पणी लिखिए। संस्कृति के विकास में मीडिया का प्रयोग किस प्रकार किया जा सकता है ? बताइये। [20]
9. पर्यटन और संस्कृति के अन्तर्सम्बंध पर एक विस्तृत लेख लिखिए। [20]
10. पर्यटन नीति-निर्माण क्यों महत्त्वपूर्ण है ? भारत की राष्ट्रीय पर्यटन नीति की प्रमुख विशेषताओं की चर्चा कीजिए। [20]

----- x -----