

CERTIFICATE IN COMMUNITY RADIO

Term-End Examination

June, 2019

00993

BJM-001 : INTRODUCTION TO COMMUNITY RADIO

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

1. What is the nature of a Community Radio ? Who are eligible to set up a Community Radio ? 20

2. Explain the following, clearly bringing out the difference among each : 4×5=20
 - (a) Community Ratio
 - (b) Campus Radio
 - (c) Commercial Radio
 - (d) Internet Radio

3. How can a CRS generate revenue ? 20

4. Why is it important to understand a community for a CRS ? 20

5. What is the role and importance of volunteers for a CRS ? 20
6. What is Ethnographic Action Research ? How can it be used to assess the needs of a community ? 20
7. Discuss the role of community in content development. 20
8. Discuss in detail, the management structure of a CRS. 20
9. What kinds of human, financial and technical resources are required to sustain a CRS ? 20
10. Briefly explain any **four** of the following : 4×5=20
- (a) Functions of a Community Radio
 - (b) Narrow-Casting
 - (c) Social Accountability
 - (d) Inclusiveness
 - (e) Radio Clubs
 - (f) SACFA
 - (g) Radio Drama
 - (h) GOPA
-

सामुदायिक रेडियो में प्रमाण-पत्र
सत्रांत परीक्षा
जून, 2019

बी.जे.एम.-001 : सामुदायिक रेडियो का परिचय

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. सामुदायिक रेडियो की प्रकृति क्या है ? कौन-कौन सी संस्थाएँ सामुदायिक रेडियो स्थापित कर सकती हैं ? 20
2. निम्नलिखित में अंतर बताते हुए स्पष्ट कीजिए : 4×5=20
(क) सामुदायिक रेडियो
(ख) कैपस रेडियो
(ग) व्यावसायिक रेडियो
(घ) इंटरनेट रेडियो
3. एक सामुदायिक रेडियो केन्द्र किस प्रकार राजस्व (वित्तीय संसाधन) पैदा कर सकता है ? 20
4. किसी सामुदायिक रेडियो केन्द्र के लिए अपने समुदाय को समझना क्यों आवश्यक है ? 20

5. एक सामुदायिक रेडियो केन्द्र के लिए स्वयंसेवकों की भूमिका और महत्त्व क्या है ? 20
6. जातीय समूह के अध्ययन के लिए क्रियाकलाप संबंधी शोध से क्या अभिप्राय है ? समुदाय की ज़रूरतों के आकलन में इसका उपयोग कैसे किया जा सकता है ? 20
7. विषय-वस्तु के विकास में समुदाय की भूमिका की चर्चा कीजिए । 20
8. सामुदायिक रेडियो केन्द्र के प्रबंधन संरचना की विस्तार से चर्चा कीजिए । 20
9. सामुदायिक रेडियो केन्द्र की संधारणीयता के लिए किस प्रकार के मानव संसाधन, वित्तीय संसाधन और तकनीकी संसाधनों की आवश्यकता होती है ? 20
10. निम्नलिखित में से किन्हीं चार को संक्षेप में समझाइए : $4 \times 5 = 20$
- (क) सामुदायिक रेडियो के कार्य
- (ख) नैरोकास्टिंग
- (ग) सामाजिक उत्तरदायित्व
- (घ) समग्रता (समावेशिता)
- (ङ) रेडियो क्लब
- (च) साक्फा (SACFA)
- (छ) रेडियो नाटक
- (ज) गोपा (GOPA)