

02545

No. of Printed Pages : 2

एम.एच.डी.-18

हिन्दी में स्नातकोत्तर उपाधि (एम.ए. हिन्दी)

सत्रांत परीक्षा, 2019

एम.एच.डी.-18 : दलित साहित्य की
अवधारणा और स्वरूप

समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 50

नोट : निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. दलित पैथर आन्दोलन और दलित साहित्य के अन्तःसम्बन्ध पर प्रकाश डालिए। [10]
2. दलित साहित्य की अवधारणा पर निबंध लिखिए। [10]
3. दलित साहित्य के विकास में बाबा साहब डॉ. भीमराव आंबेडकर के योगदान पर प्रकाश डालिए। [10]
4. दलित साहित्य के विकास में निराला और नागार्जुन के योगदान पर प्रकाश डालिए। [10]
5. दलित साहित्य की भाषा का मूल्यांकन कीजिए। [10]

MHD-18

(1)

[P.T.O.]

6. पेरीयार ई.वी. रामास्वामी नायकर के आत्मसम्मान आंदोलन की क्रांतिकारी भूमिका को स्पष्ट कीजिए। [10]
7. प्रेमचंद के साहित्य ने दलित साहित्य की पृष्ठभूमि तैयार की। विश्लेषण कीजिए। [10]
8. दलित साहित्य के मूल्यांकन के लिए अलग सौन्दर्यशास्त्र क्यों जरूरी है ? विश्लेषण कीजिए। [10]
9. दलित साहित्य में व्यक्त ग्रामीण जीवन पर एक आलेख लिखिए।
10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए : [2×5=10]
- (क) गौतम बुद्ध
- (ख) हीरा डोम
- (ग) दलित आलोचना
- (घ) दलित साहित्य में स्त्री समस्या

----- x -----