MASTER OF LIBRARY AND INFORMATION SCIENCE

00055

Term-End Examination

June, 2018

MLIE-104 : TECHNICAL WRITING

Time : 3 hours *Maximum Marks : 100*

Note : *Attempt **all** questions. **All** questions carry **equal** marks. Illustrate your answers with suitable examples and diagrams, wherever necessary. Write relevant question number before writing the answer.*

1.1 Bring out, the essential difference between oral, audio-visual, and written communication. Enumerate the different forms of written communication and describe each of them.

OR

1.2 Describe salient features of plans and proposals including their structures.

2.1 Give details of the steps involved in the process of writing a thesis highlighting its complete structure.

OR

2.2 Who is a reader ? Describe the types and characteristics of readers.

3.1 Differentiate between written and spoken communication.

OR

3.2 Write in brief the steps involved in writing process.

4.1 Harrison suggested some broad criteria that influence the readability of a text. Discuss them.

OR

4.2 Enumerate the punctuation marks. Recount each of them with suitable examples.

5.0 Write short notes on **any three** of the following (in about **300** words each) :

(a) Sentence structure

(b) Illustrations

(c) Peer review

(d) Developmental paragraph

(e) Flesch formula

पुस्तकालय एवं सूचना विज्ञान में स्नातकोत्तर उपाधि

सत्रांत परीक्षा

जून, 2018

एम.एल.आई.ई.-104 : तकनीकी लेखन

समय : 3 घण्टे *अधिकतम अंक : 100*

नोट : *__सभी__ प्रश्नों के उत्तर दीजिए। __सभी__ प्रश्नों के अंक __समान__ हैं। अपने उत्तरों की पुष्टि के लिए उचित उदाहरण देते हुए आवश्यकतानुसार रेखाचित्रों का भी प्रयोग कीजिए। उत्तर लिखने से पूर्व सम्बन्धित प्रश्न संख्या अवश्य लिखिए।*

1.1 मौखिक, दृश्य-श्रव्य और लिखित संप्रेषण में अनिवार्य अंतर स्पष्ट कीजिए। लिखित संप्रेषण के विभिन्न रूपों की परिगणना कीजिए और प्रत्येक का वर्णन कीजिए।

अथवा

1.2 योजनाओं और प्रस्तावों की प्रमुख विशेषताओं और उनकी संरचना का वर्णन कीजिए।

2.1 शोध-प्रबंध लेखन की प्रक्रिया में निहित चरणों का विस्तृत वर्णन प्रस्तुत कीजिए और उसकी समग्र संरचना पर प्रकाश डालिए।

अथवा

2.2 पाठक कौन है? पाठकों के प्रकारों और विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

3.1 लिखित और मौखिक संप्रेषण में अंतर स्पष्ट कीजिए।

अथवा

3.2 लेखन प्रक्रिया में निहित चरणों पर संक्षेप में लिखिए।

4.1 हरीसन ने पाठ की पठनीयता को प्रभावित करने वाले कुछ व्यापक मानदंडों का सुझाव दिया था। उनकी चर्चा कीजिए।

अथवा

4.2 विरामादि चिह्नों का उल्लेख कीजिए। उनमें से प्रत्येक का उपयुक्त उदाहरणों के साथ वर्णन कीजिए।

5.0 निम्नलिखित में से **किन्हीं तीन** पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए (प्रत्येक पर लगभग **300** शब्दों में) :

(a) वाक्य संरचना

(b) सचित्र (Illustrations)

(c) पियर रिव्यू

(d) विकासात्मक अनुच्छेद

(e) फ्लैश फ़ार्मूला