No. of Printed Pages: 8

L(')

CO

OVA-003

CERTIFICATE IN VISUAL ARTS -PAINTING/APPLIED ART/SCULPTURE (CVAP)/CVAA/CVAS

Term-End Examination

June, 2018

OVA-003: AN INTRODUCTION TO INDIAN ART

Time: 2½ hours Maximum Marks: 70

Note: Attempt all questions.

SECTION - A

Choose the best option from the following given four alternatives. Each question carry two marks.

All questions are compulsory.

15x2=30

- 1. Banithani is a:
 - (a) Painting
- (b) Sculpture
- (c) Collage work (d)
 - (d) None of them
- 2. Raja Ravi Verma was trained under which painter?
 - (a) Nandlal Bose
- (b) Asit Kumar Haldar
- (c) Thomas Daniell (d) None of them
- 3. Where is Salar Jung Museum situated?
 - (a) Varanasi
- (b) Delhi
- (c) Hyderabad
- (d) Bhopal
- 4. Where is the 'Kailash temple'?
 - (a) Maharashtra
- (b) Madhya Pradesh
- (c) Odisha
- (d) Uttar Pradesh

5. Jamini Roy belong to which field?			field?		
	(a)	Music		Painting	
	(c)	Dance	(d)	Theatre	
6.	In wl		olk pa	ainting "Madhubani"	
		Bihar	(b)	Rajasthan	
	(c)	Maharashtra	(d)	•	
7.	What	does the paintin	gs of	Ajanta depict ?	
	(a)	Ramayana		Mahabharata	
	(c)	Jatakas	(d)	None of them	
8.	The Gandhara Art flourished during the p of :			ed during the period	
	(a)	Guptas	(b)	Mauryan	
	(c)	Kushanas	(d)	Satavahanas	
9.	Who Art?		r of t	he Bengal School of	
	(a)	Jamini Roy			
	(b)	Abanindra Nath	Tago	ore	
	(c)	Nandlal Bose			
	(d)	Rabindranath Ta	agore		
10.		-	g folk	art is associated with	
		arashtra ?	/a \	20 11 1	
	(a)	Warli	(b)	Madhubani	
	(c)	Gond	(d)	All	
11.			lowir	ng M.F. Hussain was	
	associated ?				
	(a) Progressive artist group(b) Delhi Shilpi Chakra group				
	(a)	Culcutta group	iki a g	ioup	
	(c)	Cholmandalam	orour	,	
	(u)	Chomiandalan	Proul	,	

12.	Who painted "Shakuntala" ? (a) Raja Ravi Verma					
	(b) M.F. Hussai	n Notes				
	(c) Abanindra	Nath Tag	ore			
	(d) All					
13.	Rajasthani and Mughal School of Art form are famous for :					
	(a) Painting	(b)	Music			
	(c) Dance	(d)	Sculpture			
14.	Amrita Sher-gil w	Amrita Sher-gil was associated with:				
	(a) Sculpture		Photography			
	(c) Painting	(d)	0 1 3			
	()	` ,	*			
15 .	Dancing Girl is m	ade by :				
	(a) Stone		Bronze			
	(c) Terracotta	(d)	None of them			
	Fill in the blank questions carry e compulsory.	qual marl	titable answers. Aks. All questions a			
1.	Akbar was a emp	peror of _	•			
2.	F.N. Souza was associated with artist group.					
3.	Ajanta caves are located in					
4.	Kailash temple is located in					
5.	Sculpture Yogi is	made of	·			

6.	Space is a
7.	Gitagovinda is written by
8.	Bharatamuni was an ancient Indian musicologist and theatrologist who wrote
9.	Red colour is part of
10.	National Museum is situated at
	SECTION - C Attempt any two questions. Each question carry 5 marks. Answer within 100 words. 2x5=10
1.	Write a short note on Yogi sculpture of Mohenjodaro.
2.	Write about a short note on Mughal Miniature Painting.
3.	Write in brief about M. F. Hussain.
4.	Write about Water colour and Poster colour medium.
	SECTION - D
	Attempt any one question. Each question carry 10 marks. Answer with 250 words. 1x10=10
1.	Write an essay on Gupta Period sculpture with some examples.
2.	What is art? Write about on Indian Contemporary art and artist.
•	

दृश्यकला-चित्रकला/व्यवहारिक कला/मूर्तिकला में प्रमाण पत्र (सी.वी.ए.पी.)/सी.वी.ए.ए./सी.वी.ए.एस.

सत्रांत परीक्षा

जून, 2018

ओ.वी.ए.-003 : भारतीय कला का एक परिचय

समय : २½ घण्टे

अधिकतम अंक : 70

नोट: सभी प्रश्नों क उत्तर दीजिए।

खण्ड - अ

यहाँ पर चार विकल्प दिये गये हैं। सही विकल्प चुनिये। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। 15x2=30

- 1. बनीठनी एक है:
 - (a) चित्र

- (b) मूर्तिशिल्प
- (c) कोलाज कार्य
- (d) कोई नहीं
- 2. राजा रवि वर्मा किस चित्रकार से कला-शिक्षा प्राप्त की थी?
 - (a) नन्दलाल बोस
- (b) आसित कुमार हल्दार
- (c) थोमस डेनियल
- (d) इनमें से कोई नहीं
- 3. सलार जंग संग्रहालय कहाँ स्थित है?
 - (a) वाराणसी
- (b) दिल्ली
- (c) हैदराबाद
- (d) भोपाल
- 4. कैलाश मंदिर कहाँ है?
 - (a) महाराष्ट्र
- (b) मध्य-प्रदेश
- (c) ओड़िशा
- (d) उत्तर-प्रदेश

5.	'यामि	नी राय' किस विधा से	सम्बन्धि	श्वत थे?
	(a)	संगीत	(b)	चित्र
	(c)	नृत्य	(d)	रंगमंच
6.	किस	प्रदेश का 'मधुबनी' चि	वत्र प्रसि	ाद्ध है ?
	(a)	बिहार		राजस्थान
	(c)	महाराष्ट्र	(d)	छत्तीसगढ <u>़</u>
7.	अजन्त	ा के चित्रों में क्या दश	या गय	ा है ?
	(a)	रामायण	(b)	महाभारत
	(c)	जातक	(d)	इनमें से कोई नहीं
8.	गंधार	कला किस काल के व	दौरान वि	त्रकासित हुई ?
	(a)	गुप्त	(b)	मौर्य
	(c)	कुषाण	(d)	सातवाहन
9.	बंगाल	स्कूल ऑफ आर्ट के	संस्थाप	कथे:
	(a)	यामिनी राय		
	(b)	अबनीन्द्रनाथ टैगोर		
		नन्दलाल बोस		
	(d)	रवीन्द्रनाथ टैगोर		
10.	इनमें र	से कौन लोककला मह	ाराष्ट्र से	सम्बन्धित है ?
	(a)	वार्ली		(b) मधुबनी
	(c)	गोंड		(d) सभी
11.	निम्नि	लेखित में से एम.एफ.	हुसैन ज्	नुड़े हुए थे :
	(a)	प्रगतिशील कलाकार	समूह	
	(b)	दिल्ली शिल्पी चक्र र	प्तमूह	
		कलकत्ता समूह		
	(d)	चोलमंडलम समूह		

12.	'शकुन्तला' किसने चित्रित किया है ?			
	(a)	राजारवि वर्मा		
		एम.एफ. हुसैन		
		अबनीन्द्रनाथ टैगोर		
	(d)	सभी		
13.	राजस्	थानी एवं मुगलशैली	के कला	के रूप प्रसिद्ध थे :
	(a)	चित्र	(b)	संगीत
	(c)	नृत्य	(d)	मूर्तिशिल्प
14.	अमृत	ा शेर गिल सं <mark>बं</mark> धित	थी :	
	(a)	मूर्तिशिल्प	(b)	फोटोग्राफी
•	(c)	चित्रकला	(d)	सभी
15.	'डान्	संग गर्ल ' बनी है :		
		पत्थर	` '	कांस्य
	(c)	टेराकोटा	(d)	इनमें से कोई नहीं
			खुण्ड - र	
				पूर्ति कीजिए। सभी प्रश्न के
	अंक	समान हैं। सभी प्रश	न अनिव	ार्य है। 10x2=20
1.	अकब	ार श	ासक था	I .
2.	एफ.एन. सूजा कला समूह से संबंधित थे।			
3.	अजन्ता गुफाएँ में स्थित हैं।			
4.	कैलाः	कैलाश मंदिर स्थित है।		
5.	योगी	योगी की मूर्ति में बनी है।		
6.	अन्तर	ाल है	<u></u> 1	
7.	गीतगो	बिन्द	ने लिखी	ो है।

8.	भरतमुनि एक प्राचीन संगीतिवद् एवं रंगमंचिवद् थे जिन्होने लिखा है।
9.	लाल रंग का भाग है।
10.	राष्ट्रीय संग्रहालय में स्थित है।
	खण्ड - स
	किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 5 अंक का है।
	उत्तर 100 शब्द के लगभग होना चाहिए। 2x5=10
1.	मोहनजोदडो के योगी के बारे में संक्षेप में लिखों।
2.	मुगल लघुचित्रण के बारे में लघु नोट लिखिये।
3.	एम.एफ. हुसैन के बारे में संक्षेप में लिखें।
4.	जल रंग और पोस्टर रंग माध्यम के बारे में लिखिए।
	खण्ड - द
	किन्हीं एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का
	है। उत्तर सीमा 250 शब्दों में होना चाहिए। 1x10=10
1.	कुछ उदाहरण के साथ गुप्तकालीन मुर्तिशिल्प पर एक निबन्ध

- लिखिए।
- कला क्या है?
 समकालीन भारतीय कला एवं कलाकारों के बारे में लिखिए।