

**CERTIFICATE IN PERFORMING ARTS
HINDUSTANI MUSIC (CPAHM)**

Term-End Examination

June, 2018

**OMU-001 : AN INTRODUCTION TO
HINDUSTANI MUSIC**

Time : 2½ hours

Maximum Marks : 70

- Note : (i) Attempt any five questions from Section - A. Each question carries 10 marks.*
(ii) Attempt any one question from Section - B. Each question carries 20 marks.

SECTION - A

1. Explain the importance of music in human life. 5x10=50
2. Write theka of Dadra or Ektala with brief introduction to that tala.
3. Write briefly about Performing Arts.
4. Define Swara and its types.
5. Describe Saptak and its types.
6. Write in short about Tanpura or Tabla.

SECTION - B

1. Write in detail about the works of Bharat or Matang in music of ancient India. 1x20=20
2. Describe in detail any raga from the syllabus with its aroh-avroh and pakad.

प्रदर्शन कला में प्रमाण-पत्र - हिन्दुस्तानी संगीत
(सी.पी.ए.एच.एम.)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2018

ओ.एम.यू.-001 : हिन्दुस्तानी संगीत एक परिचय

समय : 2½ घण्टे

अधिकतम अंक : 70

- नोट : (i) खण्ड - अ से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है।
(ii) खण्ड - ब से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिये। प्रत्येक प्रश्न 20 अंक का है।

खण्ड - अ

1. मानव जीवन में संगीत की महत्ता वर्णित कीजिये। 5x10=50
2. दादरा या एकताल का ठेका एवं संक्षिप्त परिचय लिखें।
3. प्रदर्शन कलाओं के विषय में संक्षिप्त में लिखिये।
4. स्वर एवं इसके प्रकारों का वर्णन कीजिये।
5. सप्तक एवं इसके प्रकारों को वर्णित कीजिये।
6. तानपूरा या तबला के विषय में संक्षेप में लिखें।

खण्ड - ब

1. प्राचीन भारतीय संगीत में भरत या मतंग के कार्यों का विस्तृत विवरण दें। 1x20=20
2. पाठ्यक्रम के किसी राग का विस्तृत विवरण आरोह-अवरोह व पकड़ सहित दें।