No. of Printed Pages : 4 **एफ.एच.डी.-2(S)**

स्नातक उपाधि कार्यक्रम

00958

सत्रांत परीक्षा

जून, 2017

एफ.एच.डी.-2(S) : हिन्दी में आधार पाठ्यक्रम

समय : 2 घण्टे *अधिकतम अंक : 50*

नोट : *सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए । कुल प्रश्नों की संख्या तेरह है ।*

खण्ड क

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर 250 – 300 शब्दों में दीजिए :

1. जीवनी की विशेषताओं का वर्णन कीजिए । *10*

2. अपने प्रिय खिलाड़ी का साक्षात्कार लेने के लिए पाँच प्रश्न तैयार कीजिए । *10*

3. 'जहाँ सुमति तहँ संपत्ति नाना
जहाँ कुमति तहँ विपत्ति निदाना' – इस सूक्ति का भाव पल्लवन कीजिए । *10*

4. कार्यवृत्त और कार्यसूची में अन्तर स्पष्ट करते हुए कार्यवृत्त लेखन की प्रक्रिया पर प्रकाश डालिए । *10*

5. प्रभावी लेखन की विशेषताएँ बताइए । *10*

खण्ड ख

*निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर लगभग 150 – 150 शब्दों में दीजिए :*

6. मौखिक सम्प्रेषण को सोदाहरण समझाइए । *5*

7. मुक्तिबोध के पत्रों की विशेषताएँ बताइए । *5*

8. अपनी किसी यात्रा को आधार बनाकर एक यात्रा-वृत्तांत लिखिए । *5*

9. किसी प्रतियोगी परीक्षा में सफलता प्राप्त कर चुके अपने मित्र को बधाई देते हुए एक पत्र लिखिए । *5*

10. लेखन के विभिन्न प्रकारों का परिचय दीजिए । *5*

11. किसी महाविद्यालय में सम्पन्न हुए वार्षिक समारोह के सम्बन्ध में अख़बार के लिए समाचार तैयार कीजिए । *5*

खण्ड ग

12. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर अधिकतम 50 – 50 शब्दों में दीजिए : *5×2=10*

(क) संवादों के वर्गीकरण के प्रमुख आधार क्या हैं ?

(ख) किसी भी रचना में प्रस्तावना का क्या महत्त्व है ?

(ग) डायरी की तीन विशेषताएँ बताइए ।

(घ) रेडियो और टेलीविज़न में अन्तर स्पष्ट कीजिए ।

(ङ) प्रोक्ति का क्या तात्पर्य है ?

13. निम्नलिखित प्रश्नों के सही उत्तर का चयन कीजिए : *5×1=5*

(क) सफल सम्प्रेषण के लिए

(अ) संदेश अस्पष्ट होना चाहिए ।

(ब) संदर्भ की ज़रूरत नहीं होती ।

(स) श्रोता का होना आवश्यक नहीं है ।

(द) श्रोता को वक्ता का संदेश ठीक-ठीक समझ में आना चाहिए ।

(ख) डायरी की भाषा होती है

(अ) औपचारिक

(ब) अनौपचारिक

(स) कार्यालयी

(द) अख़बारी

(ग) 'एकलव्य के नोट्स' के लेखक हैं

(अ) रेणु

(ब) प्रेमचंद

(स) मोहन राकेश

(द) महादेवी वर्मा

(घ) निम्नलिखित में से किस विधा में निजता का पुट सर्वाधिक होता है ?

(अ) यात्रा-वृत्तांत

(ब) संस्मरण

(स) कहानी

(द) आत्मकथा

(ङ) 'रिपोर्ताज' शब्द को किस भाषा से हिन्दी में ग्रहण किया गया है ?

(अ) रूसी

(ब) फ्रेंच

(स) अंग्रेज़ी

(द) जर्मन