

हिन्दी में स्नातकोत्तर उपाधि (एम.ए. हिन्दी)

सत्रांत परीक्षा

जून, 2016

13206

एम.एच.डी.-3 : उपन्यास एवं कहानी

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

1. 'गोदान' के आधार पर प्रेमचन्द के स्त्री-दृष्टिकोण को स्पष्ट कीजिए । 20
2. 'सूखा बरगद' उपन्यास के आधार पर मध्यवर्गीय मुस्लिम समाज की मानसिकता का विश्लेषण कीजिए । 20
3. 'मैला आँचल' के शिल्प की मुख्य विशेषताओं पर विचार कीजिए । 20
4. 'बाणभट्ट की आत्मकथा' में चित्रित बाणभट्ट के चरित्र की विशेषताएँ बताइए । 20
5. 'पाज़ेब' कहानी में निहित बाल-मनोविज्ञान का विवेचन कीजिए । 20

6. 'सिक्का बदल गया' कहानी के कथ्य का विश्लेषण कीजिए । 20
7. संवेदना और शिल्प की दृष्टि से 'एक दिन का मेहमान' कहानी की समीक्षा कीजिए । 20
8. 'यह अंत नहीं' कहानी के आधार पर दलित चेतना के विकास को रेखांकित कीजिए । 20
9. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :  $2 \times 10 = 20$
- (क) मधूलिका का चरित्र
- (ख) 'भोलाराम का जीव'
- (ग) 'धरती धन न अपना' का काली
- (घ) 'पिता' कहानी में परिवार
-