

00448

CERTIFICATE IN COMMUNITY RADIO

Term-End Examination

June, 2014

BJM-001 : INTRODUCTION TO COMMUNITY RADIO

Time : 3 hours

Maximum Marks : 100

Note : Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

1. What could be the various functions of a Community Radio Station for the benefit of its Community ? 20
2. Describe the process to obtain a Licence for Community Radio. 20
3. What kinds of Informative Programmes will lead a community towards a better quality of life ? 20
4. Give details of the Management Structure of a Community Radio Station. 20
5. Define the different programme policies in context of Community Radio and Commercial Radio. 20

6. Write notes on **any two** of the following : **10+10=20**
- (a) Evolution of Community Radio
 - (b) Community needs
 - (c) Ethnography
 - (d) GOPA
7. Write down four different methods of participatory programming in a Community Radio Station. **20**
8. Why do we call Radio a “Background Medium” and a “Linear Medium” ? **20**
9. Define different types of Resources in the context of a Community Radio. **20**
10. Explain **any four** of the following : **5+5+5+5=20**
- (a) Need Assessment
 - (b) Volunteerism
 - (c) Infotainment
 - (d) Mission Statement
 - (e) Radio Clubs
 - (f) Community Mobilisation
 - (g) Institutional Sustainability
-

सामुदायिक रेडियो में प्रमाण पत्र

सत्रांत परीक्षा

जून, 2014

बी.जे.एम.-001 : सामुदायिक रेडियो का परिचय

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. अपने समुदाय के हित में, एक सामुदायिक रेडियो केन्द्र के 20
कौन-कौन से विभिन्न कार्य हो सकते हैं ?
2. सामुदायिक रेडियो का लाइसेन्स प्राप्त करने की प्रक्रिया का 20
विवरण कीजिए।
3. किस प्रकार के सूचना प्रदान करने वाले कार्यक्रम एक समुदाय 20
का मार्ग बेहतर जीवन की ओर प्रशस्त कर सकते हैं ?
4. एक सामुदायिक रेडियो केन्द्र के प्रबंधन ढाँचे का ब्योरा दीजिए। 20
5. सामुदायिक रेडियो और व्यवसायिक रेडियो के संदर्भ में विभिन्न 20
कार्यक्रम नीतियों की चर्चा कीजिए।

6. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए। 10+10=20
- (a) सामुदायिक रेडियो का विकास
 - (b) सामुदायिक आवश्यकताएँ
 - (c) नृवंश (एथनोग्राफी)
 - (d) जी.ओ.पी.ए. (GOPA)
7. एक सामुदायिक रेडियो केन्द्र में कार्यक्रम संबंधी भागीदारी के चार विभिन्न तरीके लिखिए। 20
8. हम रेडियो को एक 'पार्श्व माध्यम' और एक 'लीनियर माध्यम' कह कर क्यों पुकारते हैं? 20
9. सामुदायिक रेडियो के संदर्भ में विभिन्न प्रकार के संसाधनों की व्याख्या कीजिए। 20
10. निम्नलिखित में से किन्हीं चार के बारे में बताइए। 5+5+5+5=20
- (a) आवश्यकता आकलन
 - (b) स्वयंसेवा
 - (c) ज्ञानरंजन
 - (d) लक्ष्य विवरण
 - (e) रेडियो संघ
 - (f) सामुदायिक संग्रहण
 - (g) संस्थागत निरंतरता