

हिन्दी में स्नातकोत्तर उपाधि

सत्रांत परीक्षा

जून, 2014

एम.एच.डी.-05 : साहित्य सिद्धांत और समालोचना

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 100

नोट : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक खंड से दो-दो प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है। शेष एक प्रश्न का उत्तर किसी भी खंड से दिया जा सकता है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

खंड-क

1. भारतीय और प्राश्चात्य काव्य-लक्षणों का विवेचन कीजिए। 20
2. काव्य प्रयोजन संबंधी भारतीय मान्यताओं का विवेचन कीजिए। 20
3. अलंकार और औचित्य संप्रदायों का परिचय दीजिए। 20
4. शब्द-शक्ति का तात्पर्य स्पष्ट करते हुए विभिन्न शब्द-शक्तियों की विशेषताओं की व्याख्या कीजिए। 20
5. हिन्दी के प्रमुख आलोचकों का परिचय देते हुए उनके काव्य-सिद्धांतों पर प्रकाश डालिए। 20

खंड-ख

6. काव्य और नाटक संबंधी लॉजाइनस के प्रमुख सिद्धांतों का उल्लेख करते हुए उनके महत्त्व पर प्रकाश डालिए। 20
7. आदर्शवाद, यथार्थवाद और अस्तित्ववाद को परिभाषित कीजिए। 20
8. मार्क्सवादी आलोचना के प्रमुख आधारों को स्पष्ट कीजिए। 20
9. ड्राइडन के आलोचक सिद्धांतों का परिचय दीजिए। 20
10. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर टिप्पणियाँ लिखिए। 10x2=20
- (क) आई. ए. रिचर्ड्स
- (ख) काव्य-हेतु
- (ग) हिन्दी आलोचना में रामचंद्र शुक्ल का योगदान
- (घ) साधारणीकरण
- (ङ) त्रि वैद्यानिकता सिद्धांत

— *** —