

K-53

2438

EHD-4

Total No. of Questions : 5]

[Total No. of Printed Pages : 2

स्नातक उपाधि कार्यक्रम

सत्रांत परीक्षा

जून, 2014

ऐच्छिक पाठ्यक्रम : हिन्दी

EHD-4 : मध्यकालीन भारतीय साहित्य : समाज और संस्कृति

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

नोट :- सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. भक्ति-आन्दोलन के उदय एवं विकास के सामाजिक, आर्थिक और सांस्कृतिक कारणों पर प्रकाश डालिए।

अथवा

निर्गुण काव्य की विशेषताएँ बताते हुए संत रैदास के काव्य-सौंदर्य पर प्रकाश डालिए।

20

2. प्रेमाश्रयी सूफी काव्य की दार्शनिक-सामाजिक पृष्ठभूमि का परिचय दीजिए।

अथवा

“सूर वात्सल्य रस के अद्वितीय कवि हैं। इस कथन को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

20

3. तमिल भक्ति-काव्य के सामाजिक संदर्भ को रेखांकित करते हुए कवयित्री आण्डाल के काव्य की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

अथवा

महाराष्ट्र के संत कवि नामदेव के काव्य में अभिव्यक्त समाज पर एक निबंध लिखिए।

20

EHD-4

Turn Over

K-53

(2)

4. चोखामेला संत कवि के जातिप्रथा विरोधी विचारों की समीक्षा कीजिए।

अथवा

“सामंतवादी मूल्यों का प्रखर विरोध प्रथमतः मीरा के भक्ति-काव्य में अभिव्यक्त हुआ।” इस कथन को स्पष्ट कीजिए।

20

5. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

(क) ज्ञानेश्वर

(ख) बसवेश्वर

(ग) लल्लेश्वरी

(घ) कबीर

(ङ) तुलसीदास।

10x2=20

EHD-4

K-53