CERTIFICATE IN CRAFT AND DESIGN (POTTERY) (CCDP)

Term-End Examination June, 2013

OET-001: WORLD OF CLAY

Time: 3 hours Maximum Marks: 70

Note: Answer six questions in all. Question no.1 is compulsory.

Answer additional five questions from the remaining part.

Compulsory Question

- 1. Choose the most appropriate answer: 10x2=20
 - (a) If a 0.5 mm long organism figure is drawn on paper 5 cm long. The scale of the drawing is:
 - (i) 1:1

- (ii) 1:10
- (iii) 1:100
- (iv) 100:1
- (b) Slip is used for:
 - (i) Beating clay
- (ii) Joining clay
- (iii) Baking clay
- ' (iv) Crushing clay
- (c) Ageing of clay:
 - (i) increases plasticity
 - (ii) decreases plasticity
 - (iii) increases porosity
 - (iv) decreases porosity

- (d) Why did Munni tell Halku to leave farming in the story "Pus Ki Raat"?
 - (i) Halku was getting a job in the city
 - (ii) Halku was ill
 - (iii) The money earned by farming was not sufficient
 - (iv) Halku didn't want to do farming because of weather conditions
- (e) Clay pots are important in our life because:
 - (i) they are very strong
 - (ii) they are cheaper
 - (iii) they look better
 - (iv) they are good for the environment
- (f) Analogous colours are:
 - (i) Any three colours which are side by side on the colour wheel
 - (ii) Alternative name of the tertiary colours
 - (iii) Any two colours which are directly opposite to each other on the colour wheel
 - (iv) formed by mixing primary colours and secondary colours

Match the following in the context of (g) market segmentation : Type of segmentation Characteristics Sports orientation (A) Geographic (i) (B) Demographic (ii) Heavy user (C) Phisiographic (iii) Occupation (D) Behavioural (iv) Climate Which one of the following is a pricing (h) technique? Made in Pricing (i) Market Pricing (ii) Mark up Pricing (iii) Modulus Pricing (iv) Which one of the following is an organic (i) form? Organic structure of Benzene (i) (ii) Octagonal shape (iii) Hexagonal shape Shape of a randomly picked stone (iv) Which one of the following is NOT a hand (i) built technique?

(i) Coiling

Coning (ii)

Pinching (iii)

Slab Making (iv)

Write a verse of 'Kabir' or 'Rahim' you remember 10 2. and draw sketches depicting its meaning.

- Draw sketches of different steps of making a 10 'surahi' on wheel.
- Draw sketch of an elephant and a mouse in proper proportion. Also mention the scale of the drawing.
- 5. Prepare a catalogue of your three best products. 10
- 6. Draw sketches of different steps of making a 10 suitable pot using slabs.
- 7. Write the various steps of design explaining them 10 briefly.

शिल्प एवं डिजाईन (कुंभकारी) में प्रमाण पत्र (सी.सी.डी.पी.)

सत्रांत परीक्षा

जुन, 2013

ओ.ई.टी.-001 : मिट्टी की दुनिया

समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 70

नोट : कुल छ: प्रश्नों के उत्तर दें। प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है। बचे हुए प्रश्नों में से अतिरिक्त **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दें।

अनिवार्य प्रश्न

सबसे उपयुक्त उत्तर चुनें : 1.

10x2=20

- यदि 0.5 मि.मी. लंबे एवं जीव का चित्र कागज पर (a) 5 से.मी. लंबा बनाया जाता है तो चित्र का स्केल है :
 - (i) 1:1

1:10(ii)

(iii) 1:100

- 100:1 (iv)
- स्लिप का प्रयोग किया जाता है: (b)
 - (i) मिट्टी को पीटने में
- (ii) मिट्टी को जोडने में

 - (iii) मिट्टी को पकाने में (iv) मिट्टी का चूर्ण बनाने में
- एजिंग मिट्टी की: (c)
 - प्लास्टिसिटी बढाता है। (i)
 - (ii) प्लास्टिसिटी घटाता है।
 - (iii) छिद्रता (पोरोसिटि) बढ़ाता है।
 - (iv) छिद्रता (पोरोसिटि) घटाता है।

- (d) 'पूस की रात' कहानी में मुन्नी हल्कू को खेती छोड़ने के लिए क्यों कहती है?
 - (i) हल्कू को शहर में नौकरी मिल गयी थी।
 - (ii) हल्कू बीमार था।
 - (iii) खेती से कमाए गए पैसे पर्याप्त नहीं थे।
 - (iv) मौसम के कारण हल्कू खेती करना नहीं चाहता था।
- (e) मिट्टी के पात्र हमारे जीवन में महत्वपूर्ण स्थान रखते हैं क्यों कि:
 - (i) वे बहुत मजबूत होते हैं।
 - (ii) वे सस्ते होते हैं।
 - (iii) वे अच्छे दिखते हैं।
 - (iv) वे पर्यावरण के लिए अच्छे हैं।
- (f) सदृश रंग हैं:
 - (i) कोई ऐसे तीन रंग जो वर्ण चक्र में साथ साथ हों।
 - (ii) तृतीयक रंगों का वैकल्पिक नाम है।
 - (iii) कोई दो रंग जो वर्ण चक्र में एक दूसरे के आमने सामने हों।
 - (iv) जो प्राथमिक एवं द्वितीयक रंगों को मिलाने से बनता हो।

(g) बाजार वर्गीकरण (सेगमेन्टेशन) के संदर्भ में निम्नलिखित विकल्पों को मिलाएँ :

अभिलक्षण व

वर्गीकरण

- (i) खेलकूद के प्रति झुकाव (A) भौगोलिक
- (ii) अत्यधिक प्रयोग करने वाले (B) जन सांख्यिकीय
- (iii) व्यवसाय

(C) भुआकृतिक

- (iv) मौसम तथा वातावरण
- (D) व्यवहारिक
- (h) निम्न में से कौन मूल्य निर्धारण तकनीकी है?
 - (i) निर्माण मूल्य निर्धारण
 - (ii) बाजार मूल्य निर्धारण
 - (iii) मार्क रूप मूल्य निर्धारण
 - (iv) मॉड्यूलस मूल्य निर्धारण
- (i) निम्नलिखित में से कौन जैविक आकार है?
 - (i) बेंजीन की ऑर्गेनिक संरचना
 - (ii) अष्ट भुज आकार
 - (iii) षटकोण (हेक्सागोनल) का आकार
 - (iv) किसी एक पत्थर का आकार
- (j) निम्नलिखित में से कौन हस्त निर्यत तकनीकी नहीं है?
 - (i) कुंडलन
- (ii) शंकु बनाना
- (iii) पिंचिंग
- (iv) स्कैब (चादर) बनाना
- रहीम या कबीर के किसी एक दोहे को लिखें तथा उस के अर्थ 10 पर आधारित चित्र बनाऐं।

3.	चाक पर सुराही बनाने की प्रक्रिया के विभिन्न पदों को चित्र के माध्यम से दिखाएें।	10
4.	एक हाथी एवं एक चूहे का चित्र उचित अनुपात में बनाएँ। चित्र का स्केल भी लिखें।	10
5.	अपने तीन उत्कृष्ट उत्पादों का कैटलॉग बनाएँ।	10
6.	स्लैब का प्रयोग करते हुए एक पात्र बनाने के विभिन्न पदों का चित्र बनाएँ।	10
7.	डिजाईन के विभिन्न पदों का वर्णन करें।	10