

Foundation Course : ORIYA

Term-End Examination

June, 2012

Course Code : FOR

Time : 2 hours

Maximum Marks : 50

Note : Answer all the questions.

1. ଯେ କୌଣସି ୩ ଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ : **3x5=15**

- (କ) କଳିଙ୍ଗ ଯୁଦ୍ଧପରେ ଅଶୋକଙ୍କର କିପରି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟିଥିଲା?
- (ଖ) ଓଡ଼ିଶାର ଇତିହାସରେ ମୁକୁନ୍ଦଦେବଙ୍କର ସ୍ଥାନ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର ।
- (ଗ) ଅକ୍ଟୋପାସର ଗତି ସମ୍ପର୍କରେ ବିସ୍ତୃତ ଭାବରେ ଉଲ୍ଲେଖ କର ।
- (ଘ) ଓଡ଼ିଆ ସଂସ୍କୃତିରେ ଚଇତି ପର୍ବର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କର ।
- (ଙ) ମୁଦ୍ରାଞ୍ଜୀତି କଣ? ଏହା କିପରି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥାଏ?

2. ସଂକ୍ଷେପରେ ୫ ଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ : **5x2=10**

- (i) ନଦୀର ସୃଷ୍ଟି ସାଧାରଣତଃ କିପରି ଭାବରେ ହୋଇଥାଏ ?
- (ii) ଏକ ଜାତିର ନାମକରଣ ପଦ୍ଧତିରେ ମୁଖ୍ୟତଃ କ'ଣ ଥାଏ ?
- (iii) ଉଦାହରଣ ସହ ଯୌଗିକ ବାକ୍ୟ ଓ ଜଟିଳ ବାକ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଭେଦ ଦର୍ଶାଅ ।

(iv) 'ଭାସ୍ୟ କଳା' କଣ? - ଉଦାହରଣ ସହ ଆଲୋଚନା କର ।

(v) 'ସଂଯୁକ୍ତ ରୂପ' କାହାକୁ କୁହାଯାଏ ?

(vi) ଅକ୍ଷିପ୍ ସଂସ୍କୃତି ସହ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଧର୍ମର ସଂପର୍କ କଣ ?

(vii) ପ୍ରାକୃତ ଭାଷା କେତେ ପ୍ରକାରର ଏବଂ ସେଗୁଡ଼ିକର ନାମକରଣ କିପରି ଭାବରେ କରାଯାଇଛି ?

3. ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର-

5

(କ) କୁଆଁର ପୁନେଇଁ ତିଆସି ଦିନ ଦୁଇଘଡ଼ି _____ ।

(ଖ) ମଙ୍ଗଳାବାଗ _____ ରୁ ଚାଲି ଚାଲି ଆସୁଥିଲି ।

(ଗ) ଗୋଟିଏ _____ ପାଖରେ ପିଲାଟିଏ ଠିଆ ହେଇଥିବାର ଦେଖିଲି ।

(ଘ) ଖଣ୍ଡେ ଛୋଟ ଲୁଗା ଆଉ ଖଣ୍ଡେ _____ ଗେଞ୍ଜି ।

(ଙ) ପିଲାଟିର ଉଚ୍ଚତା _____ ଯାଏ ହେବ ।

(ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତିକାରୁ ତଥ୍ୟ ନେଇ ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ ହେବ)

4. ସନ୍ଧି ବିଚ୍ଛେଦ କର (୪ ଟି) :

4

ପ୍ରତ୍ୟାହାର, ମନୋମୁଗ୍ଧକର, ବୃହଦାକାର, ସାମ୍ରଦାୟିକ,
ସମସ୍ୟାବଳୀ, ଅତ୍ୟୁକ୍ତି

5. ବିପରୀତ ଅର୍ଥ ପ୍ରଦାନ କର - (୪ଟି) : 4
ସରଳ, ସମାଧାନ, ପରୋକ୍ଷ, ଆଦ୍ୟ, ସମ୍ବାଦ, ନୂତନ
6. ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଅର୍ଥ ଦର୍ଶାଇ ବାକ୍ୟରେ ବ୍ୟବହାର କର - (୪ଟି) : 4
କଳା, ପତ୍ର, ଯାତ୍ରା, ଉତ୍ତର, ଦକ୍ଷିଣା, ଡର
7. ବ୍ୟାସ ବାକ୍ୟ ସହ ସମାସର ନାମ ଲେଖ । (୪ଟି) : 4
ସଦ୍‌ଗୁଣ, ଅଖିଆ, ସୈନ୍ୟସାମନ୍ତ, ଚିତ୍ରୋତ୍ପଳା, ସମର୍ପଣ, ବାଲିବଳନ
8. ବିଶେଷ୍ୟକୁ ବିଶେଷଣ ପଦରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କର (୪ଟି) : 4
କଟକ, ଅକ୍ଷର, ଧୂଳି, ସାହସ, ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ପ୍ରତିବାଦ
-